Рассмотрено на заседании МО.
Руководитель МО :
Алипова Д.О.
Хаттама №1
«27» августа 2024г.

Согласовано:
Заместитель директора по УВР:
Г.Ж.Каракулова
«27» августа 2024г.

Утверждаю:
ТОО «ZIYATKER TURAN»
Директор:
Абдрасилов Е.К.
«27» августа 2024г.

Календарно-тематическое планирование

Учитель: Юлдашева М.М

Предмет: Русский язык

Класс: 4«К»

Количество часов: 136

«Бастауыш, негізгі орта және жалпы орта білім деңгейлерінің жалпы білім беретін пәндері мен таңдау курстары бойынша үлгілік оқу бағдарламаларын бекіту туралы» ҚР Оқу-ағарту министрінің 16.09.2022ж. №399 бұйрығы

Шымкент

2024-2025 учебный год

Календарно-тематическое планирование по русскому языку 4 класс 2024 - 2025 учебный год

Пояснительная записка

Календарно-тематическое планирование 4 класс составлено на основе:

Закона Республики Казахстан «Об образовании», в соответствии с подпунктом 5-1) статьи-5, пунктом 1 статьи 27 и статьей 36 Закона
Республики Казахстан «О правовых актах», Указом Президента Республики Казахстан от 11 июня 2022 года № 917 «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы государственного управления Республики Казахстан»;

Государственного общеобязательного стандарта начального образования, согласно приложению 2 к приказу Министра просвещения Республики Казахстан
№ 348, от 03 августа 2022 года;

Инструктивно-методическое письмо «Об особенностях учебно-воспитательного процесса в организациях среднего образования Республики Казахстан в 2023-2024 учебном году», рекомендованного Научно-методическим советом Национальной академии образования им. И. Алтынсарина (протокол № 3 от 25.04. 2023 г.);

Объем знаний и содержание учебных предметов осуществляется в соответствии:

с приказом «Об утверждении типовых учебных программ по общеобразовательным предметам и курсам по выбору уровней начального, основного среднего и общего среднего образования» № 399, от 16.09.2022 года.

Цель и задачи изучения учебного предмета «Русский язык»

Учебный предмет «Русский язык» – важнейший компонент школьной программы, поскольку является не только объектом изучения, отдельным учебным предметом, но и средством обучения другим школьным предметам, так как язык – ключ к познанию, образованности, развитию интеллекта. Основная цель обучения предмету «Русский язык» – заложить основу формирования функциональной грамотности, обеспечить развитие всех видов речевой деятельности: аудирования (слушания), говорения, чтения, письма как показателей общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения предмета в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:

- формировать лингвистическое отношение к единицам языка;
- развивать умение анализировать, сравнивать, обобщать, систематизировать информацию через овладение аналитико-синтетической деятельностью в процессе изучения языковых явлений;
- формировать умение сознательно пользоваться предложением для выражения своих мыслей;

формировать продуктивную речевую деятельность через обогащение и активизацию словарного запаса, развитие речевой культуры и культуры общения;
формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе решения фонетических, лексических, грамматических, орфографических задач;
определять наиболее эффективные способы достижения результата;
формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
развивать творческие способности через формирование познавательного интереса и стремления совершенствовать свою речь;
развивать интерес и любовь к родному языку через освоение окружающего мира и явлений окружающей действительности;
развивать коммуникативные умения и навыки через умение слушать и слышать собеседника, готовность вести диалог и признавать возможность существования различных точек зрения, высказывать свою позицию, обосновывая ее в соответствии с языковыми нормами;
приобщать к культурному наследию народов Республики Казахстан;
воспитывать у обучающихся уважение и внимание к мыслям и чувствам своих одноклассников;
формировать гуманистическое мировоззрение, интеллект и духовный мир обучающихся, приобщить их к национальным и общечеловеческим ценностям, основанным на национальной идее «Мәңгілік ел».
Изучение предмета «Русский язык» содействует становлению духовно богатой личности, которая умеет самостоятельно учиться и ориентироваться в информационном потоке.

Объем учебной нагрузки по предмету составляет 4 часа в неделю, в учебном году – 136 часов.

Предмет/ Класс	**Процедуры суммативного оценивания по предмету русский язык.**							
	Кол-во СО в 1-й четверти	СО за 1 четверть	Кол-во СО во 2-й четверти	СО за 2 четверть	Кол-во СО в 3-й четверти	СО за 3 четверть	Кол-во СО в 4-й четверти	СО за 4 четверть

4 класс	2	1	2	1	2	1	2	1

Объем письменных работ по русскому языку в 4 классе:

Виды письменных работ	**Словарный диктант**	**Контрольный диктант**	**Контрольное списывание**	**Обучающее изложение**	**Обучающее сочинение**
1 полугодие	10-12 слов	65-70 слов	65-70 слов	75-80 слов	75-85 слов
2 полугодие	12-15 слов	70-80 слов	70-80 слов	85-95 слов	90-100 слов

№ по п/п	Сквозная тема	Темы урока	Цели обучения	Количество часов	Сроки	Примечание (Тема УМК)
1	В контексте «Моя Родина - Казахстан»	**1.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.6 Соблюдение каллиграфических норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений	1	03.09.24	**Устная и письменная речь. Виды речевой деятельности Здравствуй, мой Казахстан!**

2		**2.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/сообщения 2.1 Определение структурных частей текста 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 3.6 Соблюдение каллиграфических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение	1	04.09.24	**Язык и языковые явления Казахстан-многонациональное государство**

			высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений			
3		**3.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/сообщения 2.1 Определение структурных частей текста 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 3.6 Соблюдение каллиграфических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст	1	4.09.24	**Язык и языковые явления Казахстан-многонациональное государство**

			4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений			
4		**4.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.6 Соблюдение каллиграфических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение	1	05.09.24	**Звуки и буквы. Слог, ударение. Звуко-буквенный анализ слов** **Казахстан – твоя родная земля**

			высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений			
5		**5.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.6 Соблюдение каллиграфических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений	1	10.09.24	**Звуки и буквы. Слог, ударение. Звуко-буквенный анализ слов** **Казахстан – твоя родная земля**

6		**6.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их,	1	11.09.24	**Состав слова. Правописание гласных и согласных в корне слова** **Природа Казахстана**

			опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах			
7		**7.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на	1	11.09.24	**Состав слова. Правописание гласных и согласных в корне слова** **Природа Казахстана**

			заданную тему и интерпретировать ее 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах			
8		**8.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на	1	12.09.24	**Правописание приставок и суффиксов. Разделительный твердый знак Природные богатства Казахстана**

			заданную тему и интерпретировать ее 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах			
9		**9.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на	1	17.09.24	**Правописание приставок и суффиксов. Разделительный твердый знак. Диктант Природные богатства Казахстана**

			заданную тему и интерпретировать ее 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах			
10		**10.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.6 Соблюдение каллиграфических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ	1	18.09.24	**Типы предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложения. Щедрый дастархан**

			4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений			
11		**11.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.6 Соблюдение каллиграфических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение	1	18.09.24	**Типы предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложения. Щедрый дастархан**

			высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений			
12		**12**. 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.1 Определение структурных частей текста 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.1.1* создавать тексты-описания портрета, тексты-повествования на	1	19.09.24	**Текст. Структурные компоненты. Типы текстов** **Напевы степи**

			заданную тему из личного опыта,			
13		**13.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.1 Определение структурных частей текста 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей 3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.1.1* создавать тексты-описания портрета, тексты-повествования на заданную тему из	1	24.09.24	**Развитие речи: сочинение-рассуждение по картине Белое золото Казахстана**

			личного опыта, тексты-рассуждения на заданную тему 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки			
14		**14.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.8* различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены	1	25.09.24	**Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении Наш аул**

			предложения, задавать к ним вопросы			
15		**15.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.1 Определение структурных частей текста 3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл 4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и	1	25.09.24	**Повторение по разделу.** **Умная страничка.** **Главные и второстепенные члены предложения.** **Моя Родина – Казахстан!**

			пунктуационные ошибки 4.3.8.8* различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы			
16		**16.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.1 Определение структурных частей текста 3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл 4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов	1	26.09.24	**Закрепление по разделу.** **Умная страничка.** **Члены предложения** **СОР № 1** **за сквозную тему «Моя Родина-Казахстан»**

			(описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки 4.3.8.8* различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы			
17	В контексте «Ценности»	**17.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.4 Написание текстов разных типов и стилей с использованием	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.2.5.1 находить информацию по трем	1	01.10.24	**Части речи** **Общечеловеческие ценности**

		различных форм представления 3.7 Соблюдение орфографических норм	и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.4.1 создавать тексты (статья/ новости/проспект), аргументированно раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя схемы/диаграммы/ таблицы 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки			

18		**18.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.4 Написание текстов разных типов и стилей с использованием различных форм представления 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.4.1 создавать тексты (статья/ новости/проспект), аргументированно раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя	1	2.10.24	**Части речи** **Общечеловеческие ценности**

			схемы/диаграммы/ таблицы 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки			
19		**19.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.4 Написание текстов разных типов и стилей с использованием различных форм представления	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога; 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова,	1	02.10.24	**Имя существительное. Лексическое многообразие имён существительных Трудолюбие**

		3.7 Соблюдение орфографических норм	фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.4.1 создавать тексты (статья/ новости/проспект), аргументированно раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя			

			схемы/диаграммы/ таблицы 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки			
20		**20.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.4 Написание текстов разных типов и стилей с использованием различных форм представления	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога; 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова,	1	3.10.24	**Имя существительное. Лексическое многообразие имён существительных Трудолюбие**

		3.7 Соблюдение орфографических норм	фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.4.1 создавать тексты (статья/ новости/проспект), аргументированно раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя			

			схемы/диаграммы/ таблицы 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки			
21		**21.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.4 Написание текстов разных типов и стилей с использованием различных форм представления	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога; 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова,	1	8.10.24	**Имя существительное. Лексическое многообразие имён существительных Трудолюбие**

		3.7 Соблюдение орфографических норм	фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.4.1 создавать тексты (статья/ новости/проспект), аргументированно раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя			

			схемы/диаграммы/ таблицы 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки			
22		**22.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.4 Написание текстов разных типов и стилей с использованием различных форм представления 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее	1	9.10.24	**Собственные и нарицательные имена существительные**

			4.3.4.1 создавать тексты (статья/ новости/проспект), аргументированно раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя схемы/диаграммы/ таблицы 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки			
23		**23.** 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие	1	09.10.24	**Род и число имен существительных Правда и ложь**

			понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
24		**24.** 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое	1	10.10.24	**Род и число имен существительных Правда и ложь**

			отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
25		**25.** 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к	1	15.10.24	**Развитие речи: изложение с элементами рассуждения Ответственность**

			содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки			
26		**26.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и	1	16.10.24	**Склонение имен существительных Знания**
27		**27.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/	4.1.2.1 определять тему и основную	1	16.10.24	**Склонение имен существительных Знания**

		сообщения 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и			
27		**28.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.5.1 исправлять лексические,	1	17.10.24	**Различие падежей имен существительных. Диктант** **Сила души**

			стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
29		**29.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и	1	22.10.24	**Различие падежей имен существительных. Сила души**

			пунктуационные ошибки 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
30		**30.** 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст	1	23.10.24	**Повторение по разделу.** **Умная страничка.** **Падежи имён существительных.** **СОР № 2 за сквозную тему «Ценности»**

			4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
31		**31.** 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по	1	23.10.25	**СОЧ за 1 четверть.**

		норм в зависимости от ситуации общения 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.5.1 исправлять лексические,			

			стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
32		**32.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ		24.10.25	**Умная страничка. Обобщение изученного материала. Падежи имён существительных. Сила души.**

			4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			

2 четверть **В контексте сквозной темы «Культурное наследие».**						
№ по п/п	**Сквозная тема**	**Тема урока**	**Цели обучения**	**Количество часов**	**Сроки**	**Примечание (Тема УМК)**

33	В контексте сквозной темы «Культурное наследие»	**33.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция,	**1**	**5.11.24**	**Три типа склонения имен существительных Семейные ценности**

			заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
34		**34.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)	1	**6.11.24**	**Падежные окончания имен существительных 1-го склонения Духовное наследие**

			4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3-го склонения 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
35		**35.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция,	1	**6.11.24**	**Падежные окончания имен существительных 2-го склонения**

			заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3-го склонения 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
36		**36.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать	1	**07.11.24**	**Падежные окончания имен существительных 3-го склонения Народные сказки**

			в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3-го склонения 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
37		**37.** 1.5 Составление монологического	4.1.5.1 строить монологическое высказывание,	**1**	**12.11.24**	**Падежные окончания имен**

		высказывания на заданную тему 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.3 писать падежные окончания			**существительных 3-го склонения Народные сказки**

			имен существительных 1, 2, 3-го склонения 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
38		**38.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 1.6 Соблюдение орфоэпических норм 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и	**1**	**13.11.24**	**Склонение имен существительных во множественном числе Природное наследие**

			многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)			
39		**39.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 1.6 Соблюдение орфоэпических норм 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен	**1**	**13.11.24**	**Склонение имен существительных во множественном числе Природное наследие**

		2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)			

			4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
40		**40.** 1.6 Соблюдение орфоэпических норм 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные,	**1**	**14.11.24**	**Правописание окончаний имен существительных множественного числа.** **Контрольное списывание** **Музей под открытым небом**

			нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
41		**41**. 1.6 Соблюдение орфоэпических норм 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов	4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени	**1**	**19.11.24**	**Правописание окончаний имен существительных множественного числа.** **Музей под открытым небом**

		3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце			

			4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
42		**42.** 1.6 Соблюдение орфоэпических норм 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные,	**1**	**20.11.24**	**Правописание окончаний имен существительных множественного числа.** **Музей под открытым небом**

			нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
43		**43.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.4.2 различать художественные,	**1**	**20.11.24**	**Несклоняемые имена существительные Национальные игры**

			нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)			
44		**44.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст	**1**	**21.11.24**	**Составление словосочетаний и предложений с именами существительными.** **Морфологический разбор имени существительного** **Казахский орнамент**

			4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, предлоги и союзы и определять их роль в предложении			
45		**45.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.2 Понимание роли лексических и	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы	**1**	**26.11.24**	**Составление словосочетаний и предложений с именами существительными. Морфологический**

		синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные,			**разбор имени существительного** **Казахский орнамент**

			глаголы, местоимения, числительные, предлоги и союзы и определять их роль в предложении			
46		**46.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их	**1**	**27.11.24**	**Развитие речи: изложение по плану и опорным словам** **Край поэтических легенд**

			особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, предлоги и союзы и определять их роль в предложении			
47		**47.** 1.6 Соблюдение орфоэпических норм 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их	**1**	**27.11.24**	**Повторение по разделу. Умная страничка. Культурное наследие**

			особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
48		**48.** 1.6 Соблюдение орфоэпических норм 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные	**1**	**28.11.25**	**Повторение по разделу. Умная страничка. Составление словосочетаний и предложений с именами существительными. СОР № 3 за сквозную тему**

			тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			**«Культурное наследие»**
49	В контексте сквозной темы «Мир профессий»	**49.** 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы,	**1**	**3.12.24**	**Имя прилагательное. Роль имён прилагательных в речи. Путешествие в мир профессий**

			отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;			
50		**50.** 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое	**1**	**4.12.24**	**Употребление в речи прилагательных-синонимов и прилагательных-антонимов, прилагательных в прямом и переносном значении.**

			отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;			**Секреты профессий**
51		**51.** 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста,	**1**	**4.12.24**	**Употребление в речи прилагательных-синонимов и прилагательных-антонимов, прилагательных в прямом и переносном значении. Секреты профессий**

			чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;			
52		**52.** 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить	**1**	**5.12.24**	**Развитие речи: сочинение по вопросному плану. Профессии моих родителей**

			понимание и уточнить ответ 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении			
53		**53.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на	**1**	**10.12.24**	**Согласование имен прилагательных с именами существительными в роде и числе. Профессии сказочных героев**

			заданную тему и интерпретировать ее 4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам в единственном и множественном числе			
54		**54.** 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.8.3 изменять имена прилагательные по	**1**	**11.12.24**	**Склонение имен прилагательных в единственном числе. Слава тем, кто хлеб растил!**

			родам в единственном числе, по падежам в единственном и множественном числе;			
55		**55.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам в единственном и множественном числе	**1**	**11.11.24**	**Родовые и падежные окончания имен прилагательных единственного числа Профессии жителей села**

56		**56.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам в единственном и множественном числе	**1**	**12.12.24**	**Родовые и падежные окончания имен прилагательных единственного числа** **Профессии жителей села**

57		**57.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ	**1**	**17.12.24**	**Родовые и падежные окончания имен прилагательных единственного числа** **Профессии жителей села**
58		58. 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам в единственном и множественном числе	**1**	**18.12.24**	**Склонение имен прилагательных во множественном числе.** **Все профессии нужны, все профессии важны**
59		**59.** 1.3 Прогнозирование содержания информации	4.1.3.1 прогнозировать содержание	**1**	**18.12.24**	**Произношение и написание**

		2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.7 Соблюдение орфографических норм	информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.7.5 писать суффиксы и приставки, падежные окончания имен прилагательных (практически)			**суффиксов, приставок в именах прилагательных. Калейдоскоп профессий будущего**
60		**60.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/табл	**1**	**19.12.24**	**Произношение и написание суффиксов, приставок в именах прилагательных.**

		3.7 Соблюдение орфографических норм	ице, обосновывая свое мнение 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.7.5 писать суффиксы и приставки, падежные окончания имен прилагательных (практически)			**Калейдоскоп профессий будущего**
61		**61.** 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы,	**1**	**24.12.24**	**Составление словосочетаний, предложений с именами прилагательными. Морфологический разбор имени прилагательного.**

			отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении			**Все работы хороши – выбирай на вкус СОР № 4 за сквозную тему «Мир профессий»**
62		**62**. 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое	**1**	25.12.24	**Составление словосочетаний, предложений с именами прилагательными. Морфологический разбор имени прилагательного. Диктант.**

			отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении			**Все работы хороши – выбирай на вкус**
63		**63.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию	**1**	**25.12.24**	**СОЧ за 2 четверть.**

			текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.7.5 писать суффиксы и приставки, падежные окончания имен прилагательных (практически)			
64		**64.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.7.5 писать суффиксы и приставки, падежные	**1**	**26.12.24**	**Повторение по разделу. Умная страничка. Составление словосочетаний, предложений с именами прилагательными.**

			окончания имен прилагательных (практически)			
		3 четверть **В контексте сквозной темы «Природные явления».**				
65	В контексте сквозной темы «Природные явления»	**65.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы; 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения,	**1**	**9.01.25**	**Имя числительное как части речи. Количественные и порядковые имена числительные Какие бывают явления природы**

			числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении			
66		**66.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 2.3.7.6 определять значимые части слова, писать слова с приставками *с-, по-, про-, за-, во-, до-, пере-*	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы; 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.7.6 писать количественные числительные от *пяти* до *тридцати, сто, тысяча*, порядковые числительные от	**1**	**14.01.25**	**Правописание количественных и порядковых имен числительных Водопад – уникальное явление природы**

			первый до *двадцатый*, *тридцатый, сотый*			
67		**67.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 2.3.7.6 определять значимые части слова, писать слова с приставками *с-, по-, про-, за-, во-, до-, пере-*	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы; 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.7.6 писать количественные числительные от *пяти* до *тридцати, сто, тысяча*, порядковые числительные от *первый* до *двадцатый*, *тридцатый, сотый*	**1**	**15.01.25**	**Правописание количественных и порядковых имен числительных Водопад – уникальное явление природы**

68		**68.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы; 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.8.6 правильно употреблять в письменной речи имена числительные от пяти до тридцати	**1**	**15.01.25**	**Составление словосочетаний, предложений с числительными. Морфологический разбор имени числительного. Списывание Разрушительная и созидательная сила ветра**
69		**69.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно	**1**	**16.01.25**	**Составление словосочетаний, предложений с числительными. Морфологический разбор имени**

		2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.8 Соблюдение грамматических норм	разработанный план и наглядные материалы; 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.8.6 правильно употреблять в письменной речи имена числительные от пяти до тридцати			**числительного. Списывание Разрушительная и созидательная сила ветра**
70		**70.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ Сообщения 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами; 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные	**1**	**21.01.25**	**Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица День и ночь**

			журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении			
71		**71.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ Сообщения 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами; 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее	**1**	**22.01.25**	**Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица День и ночь**

			4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении			
72		**72.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами; 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.4 изменять местоимения по падежам и числам, в 3-м лице единственного числа по родам, составлять словосочетания и предложения,	**1**	**22.01.25**	**Склонение личных местоимений. Правописание местоимений. Предлоги перед личными местоимениями Удивительное явление природы – радуга**

			употребляя в них местоимения с предлогами и без			
73		**73.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами; 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.4 изменять местоимения по падежам и числам, в 3-м лице единственного числа по родам, составлять словосочетания и предложения, употребляя в них местоимения с предлогами и без	**1**	**23.01.25**	**Склонение личных местоимений. Правописание местоимений. Предлоги перед личными местоимениями Удивительное явление природы – радуга**
74		**74.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами;	**1**	**28.01.25**	**Составление словосочетаний, предложений с местоимениями.**

		2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.4 изменять местоимения по падежам и числам, в 3-м лице единственного числа по родам, составлять словосочетания и предложения, употребляя в них местоимения с предлогами и без			**Морфологический разбор местоимения Горячие источники**
75		**75.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.2 Создание текста по плану и опорным словам	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами; 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям	**1**	**29.01.25**	**Развитие речи: сжатое изложение Времена года**

			4.3.2.1 составлять тексты определенной структуры по коллективно и самостоятельно составленному плану, показывая разницу между информацией, событиями или процессами			
76		**76.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы; 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные,	**1**	**29.01.25**	**Глагол как часть речи. Роль глаголов в речи Гроза**

			глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении			
77		**77.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 3.8 Соблюдение грамматических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами; 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные,	**1**	**30.01.25**	**Глаголы-синонимы и антонимы, глаголы в прямом и переносном значениях, многозначные глаголы** **Загадки о природных явлениях**

			наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении			
78		**78.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы; 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.8.5 изменять глаголы по лицам, числам и временам, определять спряжение по неопределенной форме	**1**	**04.02.25**	**Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам** **Какие бывают дожди**

79		79. 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы; 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.8.5 изменять глаголы по лицам, числам и временам, определять спряжение по неопределенной форме	**1**	**05.02.25**	**Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам** **Какие бывают дожди**
80		**80.** 1.6 Соблюдение орфоэпических норм 2.4 Определение типов и стилей текстов	4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения у: имен существительных в	**1**	**05.02.25**	**Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам.**

		3.8 Соблюдение грамматических норм	именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.5 изменять глаголы по лицам, числам и временам, определять спряжение по неопределенной форме			**Чем опасен лед**
81		**81**. 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.2 Создание текста по плану и опорным словам	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы; 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование,	**1**	**06.02.25**	**Развитие речи: сочиняем сказку Природные явления в сказках**

			рассуждение по их особенностям 4.3.2.1 составлять тексты определенной структуры по коллективно и самостоятельно составленному плану, показывая разницу между информацией, событиями или процессами			
82		**82.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами; 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные,	**1**	**11.02.25**	**Неопределенная форма глагола Подводная сосулька**

			глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении			
83	1	**83.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами; 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;	**1**	**12.02.25**	**Повторение по разделу. Умная страничка. Природные явления**
84		**84.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/	4.1.2.1 определять тему и основную	**1**	**12.02.25**	**Повторение по разделу. Умная страничка.**

		сообщения 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	мысль высказывания, доказывая ее фактами; 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;			**СОР № 5 за сквозную тему: «Природные явления»**
85	В контексте сквозной темы «Охрана окружающей среды»	**85.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое	**1**	**13.02.25**	**Глаголы совершенного и несовершенного вида** **Почему человек должен беречь окружающую среду**

			отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении			
86		**86.** 1.1Понимание содержания информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить	**1**	**18.02.25**	**Правописание частицы *НЕ* с глаголами Правила бережного отношения к воде**

			понимание и уточнить ответ; 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)			
87		**87.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение; 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция,	**1**	**19.02.25**	**Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). I и II спряжение глаголов** **Почему нужно беречь воду**

			заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)			
88		**88.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение; 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция,	**1**	**19.02.25**	**Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). I и II спряжение глаголов Почему нужно беречь воду**

			заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)			
89		**89.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.1 Определение структурных частей текста 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их;	**1**	**2.02.25**	**Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени Проблемы экологии**

			4.3.7.7 писать глаголы на *-тся*, *-ться*, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать *ь* после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа			
90		**90.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.1 Определение структурных частей текста 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их; 4.3.7.7 писать глаголы на *-тся*, *-ться*, безударные личные	**1**	**25.02.25**	**Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени Проблемы экологии**

			окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать *ь* после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа			
91		**91.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.1 Определение структурных частей текста 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их; 4.3.7.7 писать глаголы на *-тся*, *-ться*, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя	**1**	**26.02.25**	**Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени Проблемы экологии**

			тип спряжения, писать *ь* после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа			
92		**92.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.3 Изложение содержания прослушанного/прочитанного текста	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.3.1 передавать (подробно, сжато) содержание текста, представляя доказательства, чтобы объяснить события или идеи (с помощью учителя)	**1**	**26.02.25**	**Определение спряжения глаголов по неопределенной форме и по окончанию 3-го лица множественного числа**

93		**93.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.3 Изложение содержания прослушанного/прочитанного текста	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.3.1 передавать (подробно, сжато) содержание текста, представляя доказательства, чтобы объяснить события или идеи (с помощью учителя)	**1**	**27.02.25**	**Определение спряжения глаголов по неопределенной форме и по окончанию 3-го лица множественного числа**
94		**94.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.3 Формулирование вопросов и ответов	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку,	**1**	**04.03.25**	**Определение спряжения глаголов по неопределенной**

		3.3 Изложение содержания прослушанного/прочитанного текста	диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.3.1 передавать (подробно, сжато) содержание текста, представляя доказательства, чтобы объяснить события или идеи (с помощью учителя)			**форме и по окончанию 3-го лица множественного числа**
95		**95.** 1.1Понимание содержания информации/ сообщения 2.1 Определение структурных частей текста 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.1.1 определять структурные	**1**	**05.03.25**	**Развитие речи: сочинение-рассуждение Береги природу**

			компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их; 4.3.7.7 писать глаголы на *-тся*, *-ться*, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать *ь* после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа			
96		**96.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья,	**1**	**05.03.25**	**Мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа Загрязнение земли**

			заметка, репортаж, характеристика, инструкция, 4.3.7.7 писать глаголы на *-тся*, *-ться*, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать **ь** после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа; 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)			
97		**97.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать	**1**	**06.03.25**	**Мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица**

		2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.1 Создание текстов разных типов и стилей	различные способы ведения диалога 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, 4.3.7.7 писать глаголы на *-тся*, *-ться*, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать **ь** после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа; 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама,			**единственного числа** **Загрязнение земли**

			заявление, объявление)			
98		**98.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.7.7 писать глаголы на *-тся*, *-ться*, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать ь после	**1**	**11.03.25**	**Произношение и написание *-тся* и *-ться* в глаголах Как ты можешь помочь окружающей среде**

			шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа			
99		**99.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама,	**1**	**12.03.25**	**Составление словосочетаний и предложений с глаголами. Морфологический разбор глагола. Диктант**

			заявление, объявление)			
100		**100.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.7 писать глаголы на *-тся*, *-ться*, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать **ь** после шипящих в	**1**	**13.03.25**	**Составление словосочетаний и предложений с глаголами. Морфологический разбор СОР № 6 за сквозную тему «Охрана окружающей среды».**

			глаголах 2-го лица единственного числа			
101		**101.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция,	**1**	**18.03.25**	**Повторение по разделу. Умная страничка. Морфологический разбор глагола .**

			интервью, реклама, заявление, объявление			
102		**102.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.7 писать глаголы на *-тся*, *-ться*, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать **ь** после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа	**1**	**19.03.25**	**СОЧ за 3 четверть.**

103		**103.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.7 писать глаголы на *-тся*, *-ться*, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать **ь** после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа	**1**	**19.03.26**	**Повторение по разделу. Умная страничка. Составление словосочетаний и предложений с глаголами.**

104		**104.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.7 писать глаголы на *-тся*, *-ться*, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать **ь** после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа	**1**	**20.03.25**	**Повторение по разделу. Умная страничка. Составление словосочетаний и предложений с глаголами.**
4 четверть						

В контексте сквозных тем «Путешествие в космос».						
105	В контексте сквозной темы «Путешествие в космос»	**105.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении	**1**	**1.04.25**	**Наречия места, времени, образа действия, степени качества** **Что такое космос**

106		**106.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении	**1**	**02.04.25**	**Наречия места, времени, образа действия, степени качества** **Что такое космос**
107		**107**. 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной	**1**	**02.04.25**	**Роль наречий в тексте. Наречия –**

		2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении			**синонимы и антонимы** **Твой космический адрес**
108		**108.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать	**1**	**03.04.25**	**Виды предложений** **Ближайшая к Земле звезда**

		2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений, предложения с однородными членами			
109		**109.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.6. Сравнительный анализ текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания,	**1**	**08.04.25**	**Главные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения Мир звёзд**

			тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли 4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений, предложения с однородными членами			
110		**110.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.6. Сравнительный анализ текстов	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога	**1**	**09.04.25**	**Главные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения Мир звёзд**

		3.8 Соблюдение грамматических норм	4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли 4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений, предложения с однородными членами			

111		**111.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений, предложения с однородными членами	**1**	**09.04.25**	**Второстепенные члены предложения. Синтаксический разбор предложения Парад планет**

112		**112.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений, предложения с однородными членами	**1**	**10.04.25**	**Второстепенные члены предложения. Синтаксический разбор предложения Парад планет**

113		**113.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений, предложения с однородными членами	**1**	**15.04.25**	**Второстепенные члены предложения. Синтаксический разбор предложения Парад планет**
114		**114.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе	**1**	**16.04.25**	**Развитие речи: подробное изложение текста**

		2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений, предложения с однородными членами			**Первый космонавт Земли**
115		**115.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.9 Соблюдение пунктуационных норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие	**1**	**16.04.25**	**Однородные члены предложения Космонавты Казахстана**

			понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.9.1 ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных интонацией, обращениях			
116		**116.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.9 Соблюдение пунктуационных норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ;	**1**	**17.04.25**	**Однородные члены предложения Космонавты Казахстана**

			4.3.9.1 ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных интонацией, обращениях			
117		**117.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.9 Соблюдение пунктуационных норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.9.1 ставить знаки препинания при однородных членах предложения,	**1**	**22.04.25**	**Обращение. На космическом корабле**

			связанных интонацией, обращениях; 4.3.9.2 использовать правила оформления диалога (без слов автора между репликами) на письме			
118		**118.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.9 Соблюдение пунктуационных норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.9.1 ставить знаки препинания при однородных членах предложения,	**1**	**23.04.25**	**Обращение. Диктант На космическом корабле**

			связанных интонацией, обращениях; 4.3.9.2 использовать правила оформления диалога (без слов автора между репликами) на письме			
119		**119.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.6. Сравнительный анализ текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии	**1**	**24.04.25**	**Повторение по разделу. Умная страничка. Однородные члены предложения СОР № 7 за сквозную тему «Путешествие в космос»**

			темы и основной мысли 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;			
120	В контексте сквозной темы «Путешествие в будущее»	**120.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.6. Сравнительный анализ текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые	**1**		**Повторение по разделу.** **Умная страничка.** **Обращение.**

			слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;			
121		**121.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.4 Определение типов и стилей текстов 2.6. Сравнительный анализ текстов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж,	**1**	**29.04.25**	**Текст. Художественный и нехудожественный тексты Будущее Казахстана**

			характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама,			

			заявление, объявление)			
122		**122.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.4 Определение типов и стилей текстов 2.6. Сравнительный анализ текстов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста,	**1**	**30.04.25**	**Текст. Художественный и нехудожественный тексты Будущее Казахстана**

			структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)			
123		**123.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.1 Определение структурных частей текста 2.4 Определение типов и стилей текстов 2.6. Сравнительный анализ текстов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме /схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов	**1**	**30.04.25**	**Особенности построения художественных и нехудожественных текстов** **Книги будущего**

			(описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии			

			темы и основной мысли 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление			
124		**124.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.1 Определение структурных частей текста 2.4 Определение типов и стилей текстов 2.6. Сравнительный анализ текстов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме /схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.2.4.2 различать художественные,	**1**	**06.05.25**	**Особенности построения художественных и нехудожественных текстов Книги будущего**

			нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья,			

			заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление			
125		**125.**1.3 Прогнозирование содержания информации 2.1 Определение структурных частей текста 2.4 Определение типов и стилей текстов 2.6. Сравнительный анализ текстов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме /схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция,	**1**		**Особенности построения художественных и нехудожественных текстов** **Книги будущего**

			заявление, интервью, объявление, реклама) 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление			

126		**126.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление) 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя	**1**	**08.05.25**	**Итоговое повторение. Состав слова. Правописание гласных и согласных в корнях слов Город будущего**

			известные способы проверки 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах			
127		**127.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их	**1**		**Итоговое повторение. Состав слова. Правописание гласных и согласных в корнях слов Город будущего**

			особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление) 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах			
128		**128.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.1 Определение структурных частей текста	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/	**1**	**13.05.25**	**Текст и предложение Безопасное будущее**

		2.4 Определение типов и стилей текстов 2.6. Сравнительный анализ текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	таблице, обосновывая свое мнение 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль			

			и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли 4.3.8.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы			
129		**129.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.1 Определение структурных частей текста 2.4 Определение типов и стилей текстов 2.6. Сравнительный анализ текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов	**1**		**Текст и предложение Безопасное будущее**

			(описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии			

			темы и основной мысли 4.3.8.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы			
130		**130.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 1.6 Соблюдение орфоэпических норм 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени 4.2.4.1 определять типы текстов –	**1**	**14.05.25**	**Правописание окончаний. Профессии будущего**

			описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах 4.3.8.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены			

			предложения, задавать к ним вопросы			
131		**131.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 1.6 Соблюдение орфоэпических норм 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя	**1**	**14.05.25**	**Правописание окончаний. Профессии будущего**

			известные способы проверки 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах 4.3.8.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы			
132		**132.** 1.2 Определение темы и основной 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные	**1**	**15.05.25**	**Повторение по разделу. Правописание окончаний. Умная страничка. Путешествие в будущее**

		3.8 Соблюдение грамматических норм	тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах 4.3.8.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение,			**СОР № 8 за сквозную тему «Путешествие в будущее»**

			дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы			
133		**133.** 1.2 Определение темы и основной 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и	**1**	**20.05.25**	**СОЧ за 4 четверть.**

			грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах 4.3.8.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы			
134		**134.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья,	**1**	**21.05.25**	**Развитие речи: сочинение Путешествие на машине времени**

			заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.1.1 создавать тексты-описания портрета, тексты-повествования на заданную тему из личного опыта, тексты-рассуждения на заданную тему 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки			
135		**135.** 1.2 Определение темы и основной 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья,	**1**	**21.05.25**	**Повторение по разделу. Правописание окончаний. Умная страничка. Путешествие в будущее**

			заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах 4.3.8.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены			

			предложения, задавать к ним вопросы			
136		**136.** 1.2 Определение темы и основной 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной	**1**	**22.05.25**	**Повторение по разделу. Правописание окончаний. Умная страничка. Путешествие в будущее**

			принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах 4.3.8.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы			

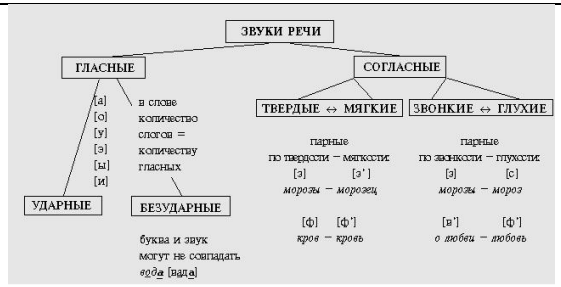
КСП по русскому языку № 4

Раздел (сквозная тема):	В контексте сквозной темы «Моя Родина -Казахстан».			
Дата: 05.09.24	**Школа:**			
Класс: 4 «К»	**Кол-во присутствующих**:	**Кол-во отсутствующих**:		
Тема урока:	Звуки и буквы. Слог, ударение. Звуко-буквенный анализ слов Казахстан – твоя родная земля.			
Цели обучения в соответствии с учебной программой:	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений			
Цель урока:	Формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ.			
ХОД УРОКА				
ЭТАП УРОКА / время	**ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА**	**ДЕЙСТВИЯ УЧЕНИКОВ**	**ОЦЕНИВАНИЕ**	**РЕСУРСЫ**
НАЧАЛО УРОКА 1-2 мин	**1.Создание положительного эмоционального настроя.** Учитель: Повернитесь друг к другу, посмотрите друг другу в глаза, улыбнитесь друг к другу, пожелайте друг другу хорошего рабочего	Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных	**ФО** **Оценивание эмоционального состояния** 	**Карточки для эмоционального настроя**

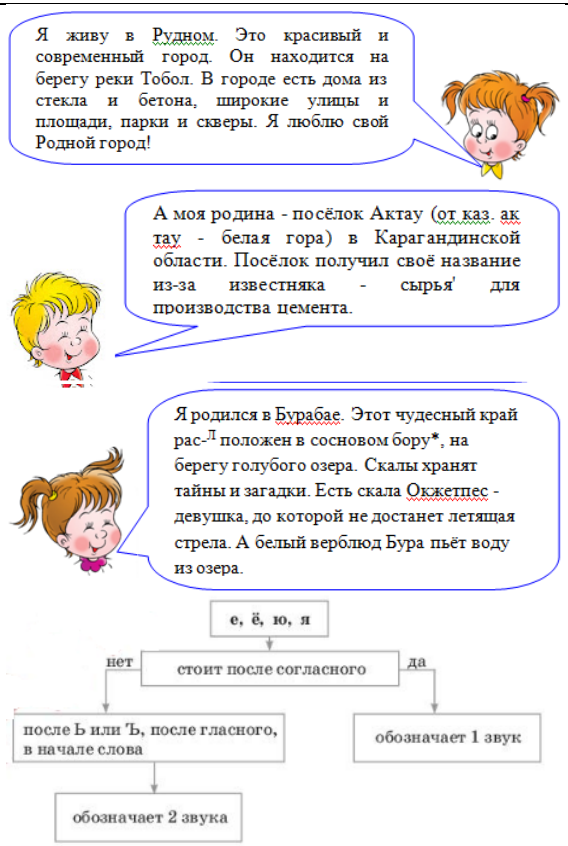
	настроения на уроке. Теперь посмотрите на меня. Я тоже желаю вам работать дружно, открыть что-то новое.	учебных принадлежностей		
СЕРЕДИНА УРОКА 5-8 мин	**1.Актуализация жизненного опыта. Проверка домашнего задания** - Для чего служит язык? - Какие слова называются однозначными? - Какие слова называются многозначными? - Что такое антонимы? - Что такое синонимы? - Для чего используют в речи фразеологизмы? **2. Вводное задание на подготовку к изучению нового. Работа по учебнику. Минутка чистописания работа с пословицей по плану** 1. Чтение пословицы 2. Объяснить значение непонятных слов 3. Выяснить смысл пословицы в целом, о чем она и чему учит? Подобрать жизненную ситуацию, в которой можно употребить данную пословицу. Спиши. *Одна у человека родная мать, одна у него и Родина.*	Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы Записывают пословицу Работают коллективно	**ФО стикер**	**Учебник с. 9-11** **Учебник с.12-14** **Тетрадь** **Упр.1 с.12**

	Работа над лексической и грамматической темой урока. **(К)** Прочитай стихотворение У. Турманжанова. Что поэт называет своей Родиной?  • Какой уголок родной земли тебе особенно дорог? Почему? • Что ты можешь рассказать о своей Родине? • Произнеси слово «Родина*. Из каких букв и звуков состоит слово. которое дорого каждому человеку? • Запиши слова, обозначающие предметы живой и неживой природы родного края. Раздели слова на слоги, поставь ударение. **Словарная работа** аýл очáг **(Г) Рассмотри схему. Расскажи, что ты знаешь о звуках речи.**	Отвечают на вопросы Записывают словарные слова Работа в группах Работают в парах	**ФО словесное поощрение** **ФО словесное поощрение** **ФО смайлик** **ФО стикер**	**с.12** **Упр.2 с.13**

жүктеп алуға болмайды

	 **(П) Сделай буквенную запись слой. Обрати внимание на правильность написания словарных слов.** **[нарот], [р'исиубл'ика], [ст'эп[1]],** [астаыа], **[горат], [аул],** [д'ир'эвн'а], [нацый'а], [Казахстан]. • Составь три предложения о Родине, используя полученные слова. **(К) Физминутка** **Кто живет у нас в квартире** Раз, два, три, четыре, (Хлопаем в ладоши.) Кто живет у нас в квартире? (Шагаем на месте.) Раз, два, три, четыре, пять, (Прыжки на месте.) Всех могу пересчитать: (Шагаем на месте.) Папа, мама, брат, сестра, (Хлопаем в ладоши.) Кошка Мурка, два котенка, (Наклоны туловища влево-вправо.)	Выполняют физминутку Работают в группах	**ФО смайлик**	**Упр.3 с.13** **Упр.8 с.10**

	Мой сверчок, щегол и я — (Повороты туловища влево-вправо.) Вот и вся моя семья. (Хлопаем в ладоши.) **(И) Прочитай пословицы и определи их темы.** Цветёт бутон' там, где прижился. Джигит[1] силён там, где родился. Хороша всякая земля, а лучше всех земля своя. Тепло родины своей, огня намного жарче. Где-то золота много и всё же, родина без золота дороже. • **Спиши пословицы.** • **Подчеркни слова, в которых все согласные обозначены твёрдыми звуками.** **(К) Прочитай диалог четвероклассников. Расскажи о своей малой Родине? Чем славится твой край?**	Работают самостоятельно Работают коллективно Рассказывают о своей малой родине	**ФО стикер** **ФО словесное поощрение** **ФО словесное поощрение** **ФО стикер**	**Упр.4 с.13** **Упр.5 с.14** **Упр.10 с.11**

	 **(К) Работа с памяткой.** **Чтобы выполнить звуко-буквенный анализ слова, необходимо:** 1. Определить количество слогов в слове, поставить ударение. 2. Дать характеристику каждому звуку: гласные – ударные или безударные; согласные – глухие или звонкие (с указанием парности), твёрдые или мягкие. 3. Определить количество букв и звуков в слове. **(И) Индивидуальная работа**	Работают с таблицей Работают с памяткой Работают самостоятельно	**ФО 10б.** **ФО стикер**	**с.14** **с.15** **ФО №3 из сборника**

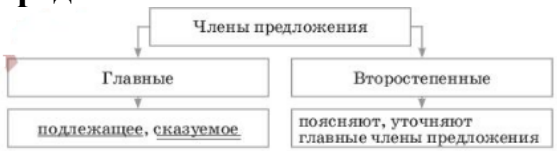
	Намеченной группе учащихся даётся задание для формативного оценивания Остальные учащиеся работают самостоятельно. **(И) Самостоятельная работа** Используя памятку,выполни звуко-буквенный анализ слова ***дорога***			
КОНЕЦ УРОКА 35-40 мин	**7.Итог урока.** **-**Какую цель мы поставили на сегодняшнем уроке? - Достигли ли мы этой цели? - Какие затруднения были у вас на уроке? - Что нужно сделать чтобы эти затруднения не повторялись? **Д/З стр. 13-15 учить правила, выполнить звуко-буквенный анализ слова *город.*** **Рефлексия.** Предлагает оценить свою работу при помощи листа самооценки 	Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке		**Картинка к рефлексии**

КСП по русскому языку № 14

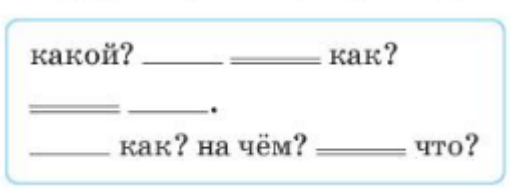
Раздел (сквозная тема):	В контексте сквозной темы «Моя Родина -Казахстан».			
ФИО учителя	Юлдашева М.М			
Дата: 25.09.24	**Школа:**			
Класс: 4 «К»	**Кол-во присутствующих**:		**Кол-во отсутствующих**:	
Тема урока:	Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении Наш аул			
Цели обучения в соответствии с учебной программой:	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.8* различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы			
Цель урока:	Познакомить учащихся с главными и второстепенными членами предложения			
ХОД УРОКА				
ЭТАП УРОКА / время	**ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА**	**ДЕЙСТВИЯ УЧЕНИКОВ**	**ОЦЕНИВАНИЕ**	**РЕСУРСЫ**
НАЧАЛО УРОКА 1-2 мин	**1.Создание положительного эмоционального настроя.**	Приветствуют учителя. Организуют свое	**ФО**	**Карточки для эмоционального настроя**

	Учитель: Повернитесь друг к другу, посмотрите друг другу в глаза, улыбнитесь друг к другу, пожелайте друг другу хорошего рабочего настроения на уроке. Теперь посмотрите на меня. Я тоже желаю вам работать дружно, открыть что-то новое.	рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей	**Оценивание эмоционального состояния** 	
СЕРЕДИНА УРОКА 5-8 мин	**1.Актуализация жизненного опыта. Проверка домашнего задания** - Какие члены предложений вы знаете? **2. Вводное задание на подготовку к изучению нового. Работа по учебнику. Минутка чистописания работа с пословицей по плану** 1. Чтение пословицы 2.Объяснить значение непонятных слов 1. Выяснить смысл пословицы в целом, о чем она и чему учит? Подобрать жизненную ситуацию, в которой можно употребить данную пословицу. Спиши. *Без корня трава не растёт, без Родины человек не живёт.* **Работа над лексической и грамматической темой урока.** **(К) Прочитай стихотворение адыгейского поэта К. Жанэ. Определи его основную мысль.**	Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы Записывают пословицу Работают коллективно	**ФО стикер** **ФО словесное поощрение**	**Учебник** **Учебник с.40-42** **Тетрадь** **Упр.1 с.40**

	Выпиши выделенные предложения из стихотворения. Подчеркни главные члены предложения - грамматическую основу.	Работают со схемой Выполняют словарную работу	**ФО словесное поощрение**	**с.40** **с.41**

	Вспомни, какие члены предложения называются второстепенными. Какую роль в предложении выполняют второстепенные члены? Подпиши части речи над главными и второстепенными членами во втором предложении.  **Словарная работа** **родни́к** **мо́лния** **(Г) Прочитай текст. Определи тему и основную мысль, тип текста СО (повествование, описание, рассуждение). Сколько частей в тексте?** Родной[2] аул - моя малая родина. Как прекрасно послушать шум леса, журчание ручейка, пение соловья. Наш аул - это частица большой и прекрасной страны. В садах пышно растут деревья. Спокойно поют птицы. В родниках течёт чистая и прозрачная вода. В прудах и озёрах водится много рыбы. Мой аул - частица моей души!	Работают в группе Выполняют физминутку	**ФО смайлик**	**упр. 3 с.41**

	-Выпиши выделенные словосочетания. Определи главное слово! **-Поставь вопрос от главного слова к зависимому.**  **Образец:** *Родной аул, ...* **(К) Физминутка** **Класс наш прыгает опять** Класс наш прыгает опять — Раз-два-три-четыре-пять. (Прыжки на месте.) А потом у нас прогулка, Каждый шаг чеканим гулко. (Ходьба на месте.) Мы учиться все готовы И за парты сядем снова. (Дети садятся за парты.) **(П) Построй из данных слов предложения. Подчеркни главные члены. Поставь вопросы от главных слов к зависимым.** 1. туча, тёмная, надвинулась. 2. молния[1], над, лесом, блеснула, яркая.	Работают в парах Работают самостоятельно	**ФО стикер** **ФО 10 б.**	**Упр.4 с.41** **ФО №8 из сборника**

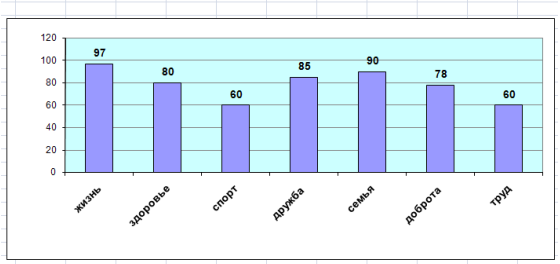
	3. прокатился, гром, отдалённый, глухо. 4. дождь, проливной, хлынул. **(И) Индивидуальная работа** Намеченной группе учащихся даётся задание для формативного оценивания Остальные учащиеся работают самостоятельно. **(И) Самостоятельная работа «Собери» стихотворение Г. Ладонщикова, используя схемы* подсказки. Подчеркни главные члены. Подпиши части речи.** 1.тихо, тёплый, дует, ветер 2.небосвод, ясен 3.на гречихе[г], дружно, пчёлы, мёд, собирают[2] 			
КОНЕЦ УРОКА 35-40 мин	**7.Итог урока.** **-**Какую цель мы поставили на сегодняшнем уроке? - Достигли ли мы этой цели?	Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке		**Картинка к рефлексии**

	- Какие затруднения были у вас на уроке? - Что нужно сделать чтобы эти затруднения не повторялись? **Знаю, умею!** **Дополни предложения** Подлежащее и сказуемое – это … члены предложения. Второстепенные члены предложения поясняют, уточняют … члены предложения. В словосочетании от главного слова можно поставить … к зависимому. **Д/З стр. 42 упр.6 с. 40 повторить по схеме** **Рефлексия.** Предлагает оценить свою работу при помощи листа самооценки 			

КСП по русскому языку № 17

Раздел (сквозная тема):	В контексте сквозной темы «Моя Родина -Казахстан».	
ФИО учителя	Юлдашева М.М	
Дата: 01.10.24	**Школа:**	
Класс: 4 «К»	**Кол-во присутствующих**:	**Кол-во отсутствующих**:
Тема урока:	Части речи Общечеловеческие ценности	
Цели обучения в соответствии с учебной программой:	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.4.1 создавать тексты (статья/ новости/проспект), аргументированно раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя схемы/диаграммы/ таблицы 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки	
Цель урока:	Обобщить знания учащихся о частях речи	
ХОД УРОКА		

ЭТАП УРОКА / время	ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА	ДЕЙСТВИЯ УЧЕНИКОВ	ОЦЕНИВАНИЕ	РЕСУРСЫ
НАЧАЛО УРОКА 1-2 мин	**1.Создание положительного эмоционального настроя.** Учащиеся поочередно касаются одноименных пальцев рук своего соседа, начиная с больших пальцев и говорят: 1. желаю (соприкасаются большими пальцами); 2. успеха (указательными); 3. большого (средними); 4. во всём (безымянными); 5. и везде (мизинцами); 6. Здравствуйте! (прикосновение всей ладонью)	Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей	**ФО** **Оценивание эмоционального состояния** 	**Карточки для эмоционального настроя**
СЕРЕДИНА УРОКА 5-8 мин	**1.Актуализация жизненного опыта. Проверка домашнего задания** - Какие части речи вы знаете? **2. Вводное задание на подготовку к изучению нового. Работа по учебнику. Минутка чистописания работа с пословицей по плану** 1. Чтение пословицы 2.Объяснить значение непонятных слов 1. Выяснить смысл пословицы в целом, о чем она и чему учит?	Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы	**ФО стикер**	**Учебник** **Учебник с.45-47**

	Подобрать жизненную ситуацию, в которой можно употребить данную пословицу. Спиши. *Что посеешь, то и пожнёшь.* **Работа над лексической и грамматической темой урока.** **(К) Рассмотри диаграмму. Определи, какие ценности наиболее важны для человека?**  **• Проведи свое исследование в классе. Что оказалось главным для твоих одноклассников? Совпадают ли данные диаграммы с результатами твоего опроса.** **Это интересно!** **Словарная статья** – текст словаря, который поясняет слово, описывает его грамматическое и лексическое значение, приводит примеры употребления слова в предложениях и словосочетаниях. (Словарь лингвистических терминов. lingvistics_dictionary.academic.ru) **(К) Прочитай заголовки словарных статей из словаря С.И. Ожегова «Словарь русского языка». Подумай, в**	Записывают пословицу Работают коллективно Работают с диаграммой Выполняют словарную работу Знакомятся с интересными фактами Работают в коллективе	**ФО словесное поощрение** **ФО смайлик**	**Тетрадь** **Упр.1 с.45**

	чём разница и сходство между словами. Цена, -ы, вин. цену, мн. цены, цен, ценам, ж.р. 1. Денежное выражение стоимости товара. Образование цен. Мировые цены. 2. Переносное значение. Роль, значение чего-нибудь. Знать цену времени. Его обещания потеряли всякую цену. **Ценность, -и, ж. р.** 1. Ценный предмет, явление, стоимость. Картина большой ценности. 2. Важность, значение. Культурные ценности. Духовные ценности. Материальные ценности (всё то, что имеет денежную цену). **• Запиши высказывание, используя опорные слова. Расскажи о части речи, к которой относятся слова.** Цена и ценность - это (разные, однокоренные слова). Слова относятся к (одной, разным) части (частям) речи, в (женском, мужском, среднем) роде, (единственном, множественном) числе. **(К) Физминутка**	Выполняют физминутку		

	В «Светофор» мы поиграем Раз, два, три, четыре, пять! Ох, устали мы писать. (Потягивания.) В «Светофор» мы поиграем, (Ходьба на месте.) Руки, ноги разминаем. (Встряхивание руками. Встряхивание ногами.) Красный свет нам «Стой!» — кричит, Ждать зеленого велит. Чтобы было ждать не скучно, Наклоняемся мы дружно, И назад. И вперед. (Наклоны.) Влево, вправо поворот. (Повороты туловища.) Вот и желтый загорелся, Приготовиться пора. Руки, ноги разогреем, (Рывки руками перед грудью.) Начинаем, детвора! (Ходьба на месте.) Вверх поднимем, Вниз опустим, Пролетим как самолет. (Прыжки.) Вот зеленый загорелся,	Работают в группе		

	Можно нам идти вперед. Левой, правой, Левой, правой, (Бег с высоким подниманием бедра.) Смело мы идем вперед. (Ходьба на месте.) Светофор — помощник славный Уставать нам не дает. **(Г) Прочитай текст. Определи его тему и основную мысль. Запиши выделенные слова, сверху подпиши части речи, которыми выражены слова.** Основными видами ценностей являются материальные и духовные. Материальные ценности - это простейшие блага (жильё, пища, предметы быта, одежда). Л духовные ценности дарят человеку моральное удовлетворение, способствуют духовному обогащению личности.		**ФО стикер**	**Упр.3 с.46**

	 Важно каждому человеку, к какой бы нации или народности он не принадлежал, обладать такими общечеловеческими качествами, как совесть, чувство долга, справедливость, доброта, милосердие, честность и другие. Эти положительные черты давно составляют основу жизнедеятельности всего человечества. **- Вспомни, что обозначает каждая часть речи, на какие вопросы отвечает.** **- Придумай и запиши свои примеры разных частей** **(И) Выскажи своё мнение.** **Расскажи о главных ценностях казахского народа и о его культурном наследии.** **(И) Индивидуальная работа**	Высказывают своё мнение Работают самостоятельно	**ФО стикер** **ФО 10 б.**	**с.47** **ФО №9 из сборника**

	Намеченной группе учащихся даётся задание для формативного оценивания Остальные учащиеся работают самостоятельно. **(И) Проведи исследование** **Исследуй таблицу. Расскажи о частях речи и их характерных признаках.** **Части речи (обобщение)** 			
КОНЕЦ УРОКА 35-40 мин	**7.Итог урока.** **-**Какую цель мы поставили на сегодняшнем уроке? - Достигли ли мы этой цели? - Какие затруднения были у вас на уроке? - Что нужно сделать чтобы эти затруднения не повторялись?	Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке		**Картинка к рефлексии**

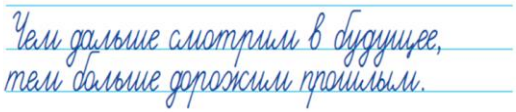
Части речи		Обозначает	Отвечает на вопросы	Изменяется
Имя существительное	изменяются	предмет: ученик, орёл, гром, песня	кто? что?	по числам и падежам
Имя прилагательное		признак предмета: сильный, красный, высокий, зимний	какой? какая? какое? какие?	по родам, числам и падежам
Местоимение		указывает лицо: я, ты, он, она, мы, вы, они	—	по числам и падежам
Глагол		действие предмета: лететь, спать, прилететь, поспать	что делать? что сделать?	наст. вр. / буд. вр. } по лицам и числам; прошед. время } по родам и числам
Наречие	не изменяются	хорошо, там, вчера, вперед, отсюда	как? где? когда? куда? откуда?	—
Предлог		в, из, к, по	—	—
Союз		и, а, но	—	—

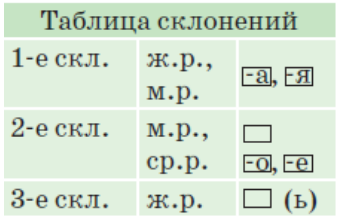
	Д/З стр. 48 упр.5 с. 47 повторить по схеме **Рефлексия.** Предлагает оценить свою работу при помощи листа самооценки  			

Русский язык.
Краткосрочный план урока № 33.

Предмет: Русский язык **Урок: 33**	**Школа:**	
Дата: 05.11.24	**ФИО учителя: Юлдашева М.М.**	
Класс: 4 “К”	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**
Раздел (сквозная тема):	**В контексте сквозной темы «Культурное наследие».**	

Тема урока:	**Три типа склонения имен существительных** **Семейные ценности**			
Цели обучения в соответствии с учебной программой:	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
Цели урока:	1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм			
Ход урока:				
Этап урока/ Время	**Действия педагога**	**Действия ученика**	**Оценивание**	**Ресурсы**
1.Начало урока. **0-1 мин**	**Создание положительного эмоционального настроя:** - Здравствуйте, дети! Я рада вас видеть и очень хочу начать работу с вами! Хорошего вам настроения и успехов *** Я рада нашей новой встрече, Мне с вами интересно, друзья! Интересные ваши ответы С удовольствием слушаю я. Мы сегодня будем наблюдать,	Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей.	**ФО** **Оценивание эмоционального состояния** 	**Эмоц. Настрой. Стихотворение.**

	Выводы делать и рассуждать. А чтобы урок пошел каждому впрок, Активно в работу включайся, дружок!		 	
2. Середина урока. **2 – 5 мин** **21-22 мин**	**Актуализация жизненного опыта. Целеполагание.** **Минутка чистописания работа с пословицей** **Работа с пословицей по плану** 1. Чтение пословицы 2. Объяснить значение непонятных слов 3. Выяснить смысл пословицы в целом, о чем она и чему учит? Подобрать жизненную ситуацию, в которой можно употребить данную пословицу. Спиши.  **Работа над лексической и грамматической темой урока.** **(К) Проведи исследование. Рассмотри таблицу. Обрати внимание на род имён существительных и окончания при изменении по падежным вопросам. Что ты заметил?**	Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы. Формулируют тему урока, определяют цель урока, выполняют задания и отвечают на	**ФО: 4.1.5.1 Составление монологического высказывания на заданную тему** **ФО** **ФО:4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительны**	**Учебник**

23-28 мин **29-30 мин** **31-37 мин**	 • Просклоняй слова по группам и убедись в правильности своего суждения. Определи род и число имён существительных.  1. Сестра, дедушка, семья. 2. Солнце, брат, озеро. 3. Степь, радость, мысль. **(К) Работа с правилом в учебнике.** **(К) Работа в группе. Распредели и запиши слова по склонениям в три столбика таблицы. Выдели окончания.**	вопросы учителя. Работают в группе, выполняя задание учителя. Работают с правилом в учебнике. Работают в группе, выполняя задание учителя. Повторяют движения за учителем.	**х, изменять их по падежам** **ФО:4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам** **ФО:4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью,**	**Учебник** **Тетрадь** **Учебник**

38-40 мин	Отец, папа, сынишка, дед, сын, дедушка, дочка, дочь, мама, мать, река, лето, море, май, апрель, земля, сирень. **1-е скл.** | **2-е скл.** | **3-е скл.** … | … | … **Обрати внимание!** Слова, имеющие одно лексическое значение, могут относиться к разным склонениям. **(К) Физминутка** Раз –налево, два – направо, Три –наверх, четыре — вниз. А теперь по кругу смотрим, Чтобы лучше видеть мир. Взгляд направим ближе, дальше, Тренируя мышцу глаз. Видеть скоро будем лучше, Убедитесь вы сейчас! А теперь нажмем немного Точки возле своих глаз. Сил дадим им много-много, Чтоб усилить в тыщу раз! **(И) Прочитай. Приведи свои примеры культурного наследия. Какие семейные ценности важны для тебя и твоих близких?** *** Культурные **ценности** – это **предметы** культурного наследия, ценности, имеющие	Учащиеся выполняют задания под руководством учителя. Отвечают на поставленные вопросы.	**объявление, реклама)** **ФО** **ФО:4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам** **ФО:4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям .**	**Учебник** **Доп. литература**

	историческое, художественное, научное или иное культурное **значение**. Богатейшая **культура** казахского **народа** сохранила множество традиций и обычаев, почитаемых и передаваемых из поколения в **поколение** на протяжении многих веков. Семейные ценности у казахов передавались **бабушками** и дедушками, которые играли важную **роль** в **воспитании** детей. В каждой семье – свои **традиции**, но главные ценности остаются неизменными. В любой семье должны быть взаимное **уважение** и **любовь** друг к другу, к **Родине** и её **истории**. тради́ция • Определи, это художественный или нехудожественный текст. Выпиши выделенные слова, поставив их в начальную форму. Определи склонение, пользуясь памяткой (с. 6).	Работают в парах , выполняют задания под руководством учителя. Повторяют движения за учителем.	**ФО:4.2.2.1 определять в тексте синонимы.** **ФО: 4.3.8.2 определять число, склонение имен существительных.** **ФО:4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам**	**Учебник** **Карточка**

	(К) Запомни!  **(П) Работа в парах.** **Допиши подходящие по смыслу имена существительные.**	Работают в парах , выполняют задания под руководством учителя. Работают самостоятельно. Отвечают на поставленные вопросы.		**Учебник** **Учебник** **Учебник** **Учебник**

	1. Мама купила ... . 2. Ласточки увидели ... . 3. ... выследила вкусную добычу. 4. Столяр сделал ... . 5. Бабушка штопает ... . 6. ... щиплет молодую травку. **Определи склонение имён существительных, выдели окончания.** **(К) Пальчиковая гимнастика.** Хозяйка однажды с базара *Сжимают и разжимают пальцы.* Пришла, Хозяйка с базара домой принесла: Картошку, *Загибают поочерёдно пальцы.* Капусту, Морковку, Горох, Петрушку и свёклу. Ох!.. **(К) Прочитай. Какой это текст (художественный или нехудожественный)? Определи его основную мысль.** Культурное наследие – это выдающиеся произведения народного творчества, литературы, музыки, изобразительного искусства, сохранённые для нас предшествующими поколениями. Это страна,	Учащиеся выполняют задания под руководством учителя. Отвечают на поставленные вопросы.		

	в которой тебе жить долгие годы. Испытывай гордость за тех, кто прославляет страну. Гордись тем, что ты – гражданин великого многонационального Казахстана! • Выпиши все имена существительные. Определи их род, склонение. Выдели окончания. Придумай и запиши предложение с одним из этих слов. **(П) Работа в парах. Запиши к каждому слову близкое по значению или однокоренное слово другого склонения.** Мама, неправда, луна, Андрей, дед, повар, папа, конь, Александр, площадь, картошка, коза. • Обозначь склонение всех имён существительных, выдели окончание. **(К) Прочитай стихотворение В. Запуниди. Подумай, о какой стране говорит автор. Выпиши все имена существительные, которые могут быть употреблены в форме единственного числа. Определи их склонение.** **Родина моя –** свире́ль зака́т **Казахстан** Там лазурное небо и снежные горы,			

	Бескрайних полей золотые просторы. Закаты как в сказке и звёздные ночи, Рассветы ясны как красавицы очи. Там вольные ветры и быстрые реки, Яркое солнце, широкие степи. Манящие тайной святые озёра, И лоз виноградных витые узоры. Там свято хранятся традиции предков, И люди плохие встречаются редко. Там радость – так радость! Беда – не беда. Гостям в каждом доме там рады всегда. Там разные нации в мире живут, Там вечные ценности – знания, труд. Самая лучшая ты на земле, Родина – матушка, слава тебе! **(И) Запиши слова. Сверху подпиши склонение имён существительных. Устно определи род имён существительных. Выдели окончание.** Панамка, бабочка, братишка2, испуг, болезнь, остров, зверь1, мать, брат, свирель, закат, дядя, море, капуста, картофель. П. Комаров **(И) Знаю, умею!!!** • Имена существительные делятся на … склонения.			

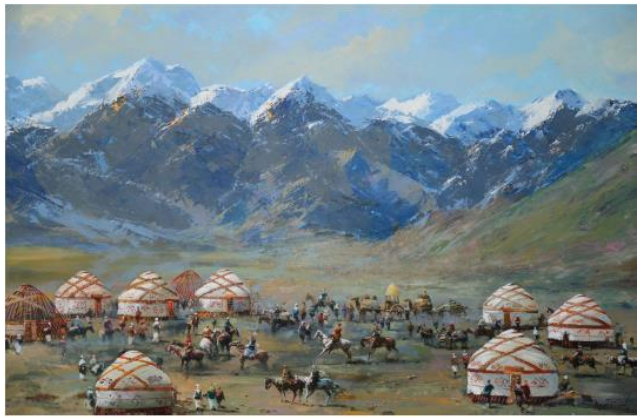
	• К 1-му склонению относятся существительные … и … рода с окончаниями -а, -я. • У существительных 2-го склонения … род с нулевым окончанием и средний род с окончаниями …, … . К 3-му склонению … .			
3. Конец урока. **35-40 мин**	**Итог урока.** **В коше урока предлагаются вопросы, по которым учащиеся могут подвести итог.** **Предлагается стратегия критического мышления «Выбери одну фразу»** **Ученикам предлагается выбрать одну фразу, касающуюся содержания урока и завершить ее** **Одну и ту же фразу могут выбрать несколько учеников Желательно, чтобы каждый из учеников завершит хотя бы одну фразу** **Речь должна быть** **Мне понравился урок ...** **Мне запомнился урок ...** **В этом году, я буду —** **Рефлексия.**	Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке	**ФО**	**Картинки к рефлексии.**

Русский язык.
Краткосрочный план урока № 38.

Предмет: Русский язык Урок: 38	**Школа:**	
Дата: 13.11.24	**ФИО учителя: Юлдашева М.М.**	
Класс: 4“К”	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**
Раздел (сквозная тема):	**В контексте сквозной темы «Культурное наследие».**	
Тема урока:	**Склонение имен существительных во множественном числе** **Природное наследие**	
Цели обучения в соответствии с учебной программой:	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)	
Цели урока:	1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	

	2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм			
Ход урока:				
Этап урока/ Время	**Действия педагога**	**Действия ученика**	**Оценивание**	**Ресурсы**
1.Начало урока. 0-1 мин	**Создание положительного эмоционального настроя:** - Доброе утро, мои дорогие! Начинаем урок. Давайте улыбнемся друг другу, подарите свои улыбки. *** Начинается урок, Он пойдет ребятам впрок. Постарайтесь все понять, Учитесь тайны открывать, Ответы полные давать, Чтоб за работу получать Только лишь отметку «пять»!	Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей.	**ФО Оценивание эмоционального состояния** 	**Эмоц. Настрой. Стихотворение.**
2. Середина урока. 2 – 5 мин	**Актуализация жизненного опыта. Целеполагание.** **Минутка чистописания работа с пословицей** **Работа с пословицей по плану** 1. Чтение пословицы 2. Объяснить значение непонятных слов	Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы.	**ФО: 4.1.5.1 Составление монологического высказывания на заданную тему**	**Учебник**

21-22 мин	3. Выяснить смысл пословицы в целом, о чем она и чему учит? Подобрать жизненную ситуацию, в которой можно употребить данную пословицу. Спиши. *Родина краше солнца, дороже золота.* **Работа над лексической и грамматической темой урока.** **(К) Прочитай текст. Какой он (художественный или нехудожественный)? Определи его тему и основную мысль.**	Формулируют тему урока, определяют цель урока, выполняют задания и отвечают на вопросы учителя.	**ФО:4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям.**	**Учебник** **Тетрадь**

23-28 мин **29-30 мин** **31-37 мин**	  *Р. Кулбатыров.* Просторы Казахстана • Прочитай выделенные слова. В каком числе они стоят?	Работают в группах, коллективе , выполняют	**ФО:4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам**	**Учебник**

	• Подумай, могут ли изменяться по падежам имена существительные во множественном числе. Просклоняй слова «горы», «степи», «просторы». • Зависят ли падежные окончания от склонения имени существительного? Проверь правильность выполнения своей работы по таблице. **(Г) Работа в группах.** **Рассмотри таблицу окончаний именительного падежа имён существительных множественного числа. Прочитай имена существительные, вставив пропущенные окончания. Приведи свои примеры.**	задания под руководством учителя. Повторяют движения за учителем.	**ФО**	**Учебник**

Падеж	1-е склонение	2-е склонение	3-е склонение
И.п.	стран**ы**, земл**и**	дом**а**, кон**и**, окн**а**, пол**я**	двер**и**, ноч**и**
Р.п.	стран□, земель□	дом**ов**, кон**ей**, окон□, пол**ей**	двер**ей**, ноч**ей**
Д.п.	стран**ам**, земл**ям**	дом**ам**, кон**ям**, окн**ам**, пол**ям**	двер**ям**, ноч**ам**
В.п.	стран**ы**, земл**и**	дом**а**, кон**ей**, окн**а**, пол**я**	двер**и**, ноч**и**
Т.п.	стран**ами**, земл**ями**	дом**ами**, кон**ями**, окн**ами**, пол**ями**	двер**ями**, ноч**ами**
П.п.	о стран**ах**, земл**ях**	о дом**ах**, кон**ях**, окн**ах**, пол**ях**	о двер**ях**, ноч**ах**

38-40 мин	<table><tr><th colspan="2">М.р.</th><th>Ж.р.</th><th>Ср.р.</th></tr><tr><td>-ы, (-и)</td><td>-а, (-я)</td><td>-ы (-и)</td><td>-а, (-я), -и</td></tr><tr><td>пенал... грач...</td><td>берег... тополь...</td><td>улиц... шапк...</td><td>озёр... яблок... мор...</td></tr></table> **(К) Запомни!** Имена существительные во множественном числе в **именительном** падеже могут иметь окончания **-а, -я, -ы, -и.** Например: *луг*[а], *пол*[я], *трав*[ы], *земл*[и]. **(К) Физминутка** Долго тянется урок Много вы читали. Не поможет тут звонок, Раз глаза устали. Глазкам нужно отдыхать, Знай об этом каждый. Упражнений ровно пять, Все запомнить важно. Упражнение один - На край парты книги сдвинь. Упражнение второе Повтори легко за мною. Зажмурь и открывать нельзя, Тренируй свои глаза. Занимаемся все сразу, Повторить четыре раза. Упражненье номер три. Делай с нами и смотри. (*Сидя, положить руки на пояс, повернуть голову направо, посмотреть на локоть правой руки,*		**ФО:4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам**	**Учебник**

	повернуть голову налево, посмотреть на локоть левой руки, потом снова сесть ровно) Повторите пять раз, Расслабляя мышцы глаз. Упражнение четыре Нет сложнее в целом мире. С вниманьем начинаем И четко выполняем *(Сидя, смотреть перед собой, посмотреть на классную доску 2—3 секунды. Вытянуть палец левой руки по средней линии лица на расстояние 5—20 см от глаз. Перевести взгляд на конец пальца и посмотреть на него 3—5 секунд, после чего руку опустить.)* Повторите 5—6 раз, Все получится у вас. Упражненье номер пять Нужно четко выполнять. *(Сидя, вытянуть руки вперед, посмотреть на кончики пальцев. Поднять руки вверх — вдох, следить глазами за руками, не поднимая головы, руки опустить — выдох.)* **(П) Работа в парах.** **Прочитай правильно.**	Работают в парах , выполняют задания под руководством учителя. Повторяют движения за учителем. Повторяют движения за учителем.		**Учебник.** **Карточка**

	директора дупла инженеры шофе доктора паспорта агрономы лекто профессора отпуска офицеры редак сторожа сорта столяры лека повара трактора торты слеса века адреса договоры гербы • Спиши. Обозначь в словах ударения, выдели окончания. • Запомни произношение данных имён существительных. • Составь предложение, употребив в нём любое из данных имён существительных в именительном падеже. **(К) Пальчиковая гимнастика.** **Сорока.** При этом указательным пальцем правой руки выполняют круговые движения по ладони левой руки: - Сорока - белобока - Кашку варила, - Детишек кормила. (Затем по очереди загибают мизинец, безымянный, средний, указательный и большой пальцы.) - Этому дала, - Этому дала, - Этому дала, - Этому дала,	Работают самостоятельно. Отвечают на поставленные вопросы, выполняют задания.		

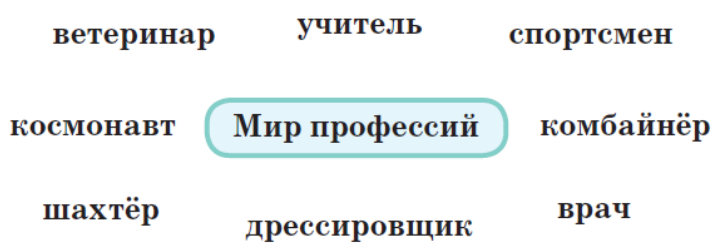
	- Этому дала. или, как вариант : - Этому не дала: - Ты воды не носил, - Дров не рубил, - Каши не варил - - Тебе ничего нет! (При этом большой палец не загибается.) **(И) Проведи исследование.** **Допиши окончания одушевлённых и неодушевлённых существительных в именительном и винительном падежах множественного числа.** И.п. кто? *инженер* , учител..., врач..., доктор... . что? *улицы*, песн..., облак..., трактор..., яблон... . В.п. кого? *инженеров* , учител..., врач..., доктор... . что? *улицы*, песн..., облак..., трактор..., яблон... . • При склонении каких существительных в именительном и винительном падежах окончания совпадают? У каких существительных окончания в именительном и винительном падежах множественного числа не совпадают? • Как различаются именительный и винительный падежи имён существительных во множественном числе? Какими членами являются имена существительные в этих падежах?			

	(И) Знаю, умею!!! Имена существительные во множественном числе в именительном падеже могут иметь окончания … . В И.п. имена существительные являются … членами. В остальных падежах – … членами.			
3. Конец урока. 35-40 мин	**Итог урока.** В коше урока предлагаются вопросы, по которым учащиеся могут подвести итог. Предлагается стратегия критического мышления «Выбери одну фразу» Ученикам предлагается выбрать одну фразу, касающуюся содержания урока и завершить ее Одну и ту же фразу могут выбрать несколько учеников Желательно, чтобы каждый из учеников завершит хотя бы одну фразу Речь должна быть Мне понравился урок ... Мне запомнился урок ... В этом году, я буду — **Рефлексия.**	Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке	**ФО**	**Картинки к рефлексии.**

Русский язык.
Краткосрочный план урока № 49.

Предмет: Русский язык **Урок: 49**	**Школа:**	
Дата: **04.12.24**	**ФИО учителя:** Юлдашева М.М.	
Класс: **4“К”**	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**
Раздел (сквозная тема):	**В контексте сквозной темы «Мир профессий».**	
Тема урока:	**Имя прилагательное. Роль имён прилагательных в речи.** **Путешествие в мир профессий**	
Цели обучения в соответствии с учебной программой:	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;	
Цели урока:	1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	
Ход урока:		

Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
1.Начало урока. 0-1 мин	**Создание положительного эмоционального настроя:** Прозвенел звонок и смолк, Начинается урок. Тихо девочки за парту сели, Тихо мальчики за парту сели. На меня все посмотрели И работать захотели.	Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей.	**ФО Оценивание эмоционального состояния** 	**Эмоц. Настрой. Стихотворение.**
2. Середина урока. 2 – 5 мин	**Актуализация жизненного опыта. Целеполагание.** **Минутка чистописания работа с пословицей** **Работа с пословицей по плану** 1. Чтение пословицы 2. Объяснить значение непонятных слов 3. Выяснить смысл пословицы в целом, о чем она и чему учит? Подобрать жизненную ситуацию, в которой можно употребить данную пословицу. Спиши.	Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы.	**ФО: 4.1.5.1 Составление монологического высказывания на заданную тему**	**Учебник**

21-22 мин	*Профессия – это труд, которому человек посвящает свою жизнь.* **Работа над лексической и грамматической темой урока.** **(К) Прочитай текст. Согласен ли ты с автором в том, что все профессии важны и необходимы? Объясни.** **Разные** профессии существуют на земле. Есть **опасные** профессии. Там люди рискуют своим здоровьем и жизнью. Бывают **редкие** профессии. Их названия не всем известны. Есть профессии «добрые». Здесь нужно иметь доброе сердце. Все профессии по-своему важны и необходимы. Каждый труд в почёте и приносит пользу обществу.  • Какая часть речи помогла тебе ярко представить, какими бывают профессии? Расскажи, что ты уже знаешь об этой части речи.	Формулируют тему урока, определяют цель урока, выполняют задания и отвечают на вопросы учителя. Работают со словарной работой	**ФО:4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога.** **ФО**	Учебник Тетрадь

23-28 мин **29-30 мин** **31-37 мин**	• Выпиши словосочетания с выделенными словами. Подчеркни имена прилагательные волнистой линией. • Какие ты знаешь профессии? Определи, какие из них опасные, редкие, «добрые». **(К) Словарная работа.** профе́ссия **(И) Запомни!** **Имя прилагательное** – самостоятельная часть речи, которая обозначает **признак предмета** и отвечает на вопросы: **какой?** *добрый* **какая?** *хорошая* **какое?** *светлое* **какие?** *умные* **чей?** *мамин* **чья?** *лисья* **чьё?** *волчье* **чьи?** *папины* Имена прилагательные украшают нашу речь, делают её более точной, ясной и выразительной. **(Г) Работа в группах. Проведи исследование.**	Индивидуально работают с учебником Работают в парах , выполняют задания под руководством учителя. Повторяют движения за учителем. Работают в парах , выполняют задания под	**ФО** **ФО:4.3.8.1 различать на основе существенных**	Учебник

38-40 мин		руководством учителя. Повторяют движения за учителем. Повторяют движения за учителем.	**признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;**	**Учебник Доп. литература**

	(Г) работа в группе. **Определи профессию по качествам, которыми должен обладать человек. Запиши качества и названия профессий к ним.** Добрый, заботливый, решительный, чуткий, наблюдательный – … Смелый, мужественный, отважный, ответственный, честный – … . Трудолюбивый, старательный, внимательный, усидчивый, доброжелательный – … .  часовщик  ветеринар  полицейс • Придумай загадку для одноклассников. Опиши профессию с помощью имён прилагательных. **(К) Физминутка** **Громко тикают часы** Громко тикают часы (Ходьба сидя,)	Работают в коллективе. Отвечают на поставленные вопросы, выполняют задания.	**ФО:4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении**	**Учебник** **Карточка**

	Тик-так, тик-так. (Наклоны головы вправо-влево, проговаривая слова.) В школу нам пора идти, (Ходьба сидя.) Тик-так, тик-так. (Наклоны головы вправо-влево.) Мы учебники собрали, (Наклон назад, прогнувшись, руки развести в стороны) Тик-так, тик-так. (Повторить наклоны головы, руки на поясе.) В школу дружно зашагали, (Ходьба на месте.) Тик-так, тик-так. (Наклоны головы.) **(К) Прочитай названия литературных произведений. Какие из них тебе известны?** Н. Носов «Мишкина каша» В. Осеева «Волшебное слово» М. Зощенко «Бабушкин подарок» С. Сейфуллин «Родная земля» К. Паустовский «Заячьи лапы» М. Ауэзов «Степной пейзаж» В. Чаплина «Хитрые вороны» Г. Скребицкий «Волчье логово»	Повторяют движения за учителем. Работают в парах. Выполняют задания.		**Учебник** **Карточка**

	• Найди в названиях произведений имена прилагательные. Какие из них отвечают на вопросы **какой (какая, какое, какие)?**, а какие – на вопросы **чей (чья, чьё, чьи)?** Как ты считаешь, какими качествами характера должен обладать писатель? Запиши ответ с помощью прилагательных. **(К) Запиши словосочетания, вставляя пропущенные буквы. Поставь вопросы к именам прилагательным.** Неб…льшой охотничий дом…к, стар…я рыбачья сет…, тёпл…е мамины2 варе…ки, красив…й бабушкин браслет, добр…е дедушкины советы, глубокая лисья 1 н…ра, ма- лен…кое2 птичье гн…здо. **Образец:** *(какой?) небольшой (чей?) охотничий домик* • С одним из словосочетаний составь предложение. **(К) Пальчиковая гимнастика.** **Лодочка** Две ладошки прижму, И по морю поплыву. (Прижать друг к другу обе ладошки, при этом не соединяя большие пальцы) Две ладошки, друзья, - Это лодочка моя.	Работают самостоятельно. Выполняют задания.		

	(Делать волнообразные движения руками - "лодочка плывёт") Паруса подниму, (У соединенных вместе рук в форме "лодочки" поднять вверх большие пальцы) Синим морем поплыву. (Продолжить волнообразные движения руками - "лодочкой") А по бурным волнам Плывут рыбки тут и там. (Полностью соединить друг с другом две ладошки для имитации рыбок и снова волнообразные движения - "рыбки плывут") **(П) Работа в парах.** **Спиши текст, вставляя пропущенные буквы.** **Подчеркни имена прилагательные.** **Лётчик** Лётчик – очен... смелая профес...ия. Одни лётчики л...тают на пассаж...рских или грузовых с...молётах. А ест... лётчики, которые управляют мален...кими сам...- лётами: тушат л...сные пожары, рассыпают удобрения, д...ставляют полярникам еду и пис...ма. Лётчик должен поднят... самолёт вверх в воздух и в к...нце п...лёта плавно пос...дить его на р...дную землю. Управлят... такой махиной ему п...могают сложные приборы. (По Г. Шалаевой)			

	(И) Восстанови текст, используя имена прилагательные. Запиши. Подчеркни имена прилагательные волнистой линией. В глубине леса стоит … избушка2. Здесь живёт лесник. Он растит и бережёт лес. Следит, чтобы не было … и … деревьев3. Охраняет лес от … врагов животных – браконьеров. А когда зимой от … мороза затихают … птицы, лесник2 сооружает и развешивает кормушки2. **Слова для справок:** *сухих, небольшая, злейших, больных, голодные, сильного.* **(И) Знаю, умею!!!** Имя прилагательное обозначает … предмета и отвечает на вопросы … . Имена … украшают нашу речь, делают её более точной, ясной и выразительной.			
3. Конец урока. 35-40 мин	**Итог урока.** В коше урока предлагаются вопросы, по которым учащиеся могут подвести итог. Предлагается стратегия критического мышления «Выбери одну фразу» Ученикам предлагается выбрать одну фразу, касающуюся содержания урока и завершить ее Одну и ту же фразу могут выбрать несколько учеников Желательно, чтобы каждый из учеников завершит хотя бы одну фразу Речь должна быть	Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке	**ФО**	**Картинки к рефлексии.**

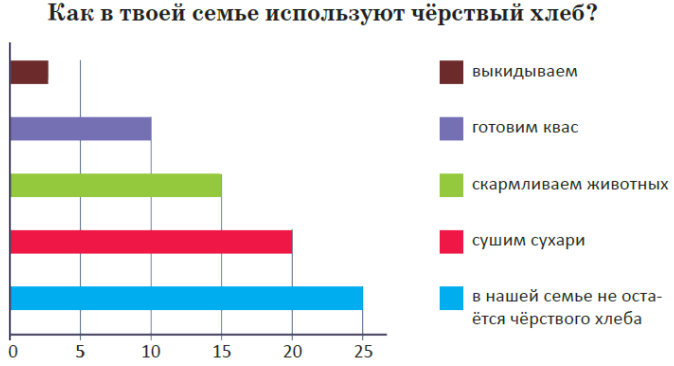
	Мне понравился урок ... Мне запомнился урок ... В этом году, я буду — **Рефлексия.**			

Русский язык.
Краткосрочный план урока № 57.

Предмет: Русский язык **Урок: 57**	**Школа:**	
Дата: 17.12.24	**ФИО учителя: Юлдашева М.М.**	
Класс: 4“К”	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**
Раздел (сквозная тема):	**В контексте сквозной темы «Мир профессий».**	
Тема урока:	**Родовые и падежные окончания имен прилагательных единственного числа** **Профессии жителей села**	
Цели обучения в соответствии с учебной программой:	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам в единственном и множественном числе	

Цели урока:	1.3 Прогнозирование содержания информации 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм			
Ход урока:				
Этап урока/ Время	**Действия педагога**	**Действия ученика**	**Оценивание**	**Ресурсы**
1.Начало урока. **0-1 мин**	**Создание положительного эмоционального настроя:** “Здравствуйте, ребята! Мы как всегда рады видеть друг друга и готовы к совместной творческой работе. Перед вами на столах лежат цветные полоски: красная, синяя, зеленая. Посмотрите на них внимательно и выберите ту, которой соответствует ваше эмоциональное настроение именно сейчас. **Красный цвет** – вы полны энергии, готовы активно работать. **Зеленый цвет** – вы спокойны, вам всё равно, что будет происходить на уроке. **Синий цвет** – вы хотите узнать что-то новое". Спасибо! Надеюсь, что сегодня на уроке все будут хорошо работать и к концу урока у всех будет хорошее настроение!	Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей.	**ФО** **Оценивание эмоционального состояния** 	**Эмоц. Настрой. Стихотворение.**
2. Середина урока. **2 – 5 мин**	**Актуализация жизненного опыта. Целеполагание.** **Минутка чистописания работа с пословицей**	Учащиеся слушают учителя,	**ФО: 4.1.5.1 Составление монологического**	**Учебник**

21-22 мин	**Работа с пословицей по плану** 1. Чтение пословицы 2. Объяснить значение непонятных слов 3. Выяснить смысл пословицы в целом, о чем она и чему учит? Подобрать жизненную ситуацию, в которой можно употребить данную пословицу. Спиши. ***За всё берётся, да не всё удаётся.*** **Работа над лексической и грамматической темой урока.** **(К) Прочитай текст. Рассмотри иллюстрацию. Знаешь ли ты, у каких народов есть обычай подавать гостям хлеб с солью?** Лежит на столе ароматн… хлеб1 с золотистой корочкой. Это от золот… огня на нём позолота. Да не только от огня. Золот… зерно на муку3 мололи. А зерно в золот… колосе на стебле золочёном качалось, чист… росой умывалось. Солнечные лучи оно в себя вобрало. От ласков… солнца позолота2 у хлеба. (По Т. Коломеец)	отвечают на вопросы. Формулируют тему урока, определяют цель урока, выполняют задания и отвечают на вопросы учителя.	**высказывания на заданную тему** **ФО:4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога** **ФО:4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение**	Учебник Тетрадь

23-28 мин **29-30 мин** **31-37 мин**	 Гостей встречают хлебом-солью. • Спиши. Поставь знак ударения в именах прилагательных. Определи падеж. **(И) Творческая работа.** **Рассмотри диаграмму с результатом опроса четвероклассников одной из школ. Прочитай самый популярный ответ. Нравится ли тебе этот ответ? Объясни.** 	Работают самостоятельно. Отвечают на поставленные вопросы, выполняют задания. Повторяют движения за учителем.	**ФО:4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение** **ФО:4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в**	**Учебник**

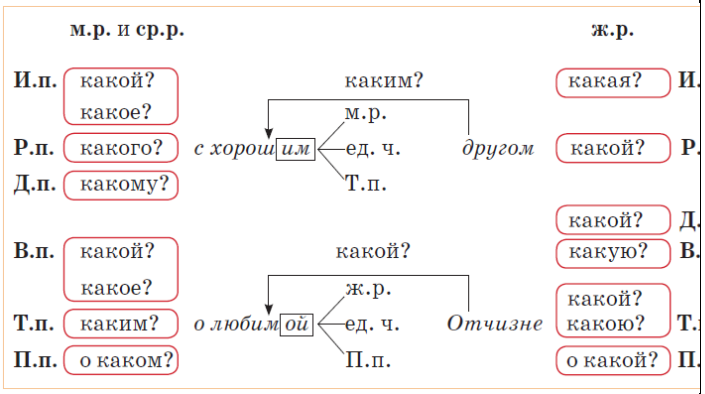
	• Расскажи, как в твоей семье поступают с чёрствым хлебом. Какие действия с хлебом, по-твоему мнению, непозволительны? Предложи и запиши свои способы использования чёрствого хлеба. **(К) Физминутка** **Кто живет у нас в квартире** Раз, два, три, четыре, (Хлопаем в ладоши.) Кто живет у нас в квартире? (Шагаем на месте.) Раз, два, три, четыре, пять, (Прыжки на месте.) Всех могу пересчитать: (Шагаем на месте.) Папа, мама, брат, сестра, (Хлопаем в ладоши.) Кошка Мурка, два котенка, (Наклоны туловища влево-вправо.) Мой сверчок, щегол и я — (Повороты туловища влево-вправо.) Вот и вся моя семья.	Работают самостоятельно. Отвечают на поставленные вопросы, выполняют задания. Повторяют движения за учителем.	**единственном числе, по падежам в единственном и множественном числе** **ФО** **ФО**	**Учебник**

<table>
<tr>
<td>38-40 мин</td>
<td>(Хлопаем в ладоши.)
(И) Проведи исследование. Проанализируй таблицу склонения имён прилагательных женского рода в единственном числе. Сравни окончания. В каких падежах они совпадают.
<table>
<tr><th>Падежи и вопросы</th><th>Склонение имён прилагательных женского рода</th><th>Окончани</th></tr>
<tr><td>И.п. какая?</td><td>звёздная зимняя (ночь)</td><td>-ая, -яя</td></tr>
<tr><td>Р.п. какой?</td><td>звёздной зимней (ночи)</td><td>-ой, -ей</td></tr>
<tr><td>Д.п. какой?</td><td>звёздной зимней (ночи)</td><td>-ой, -ей</td></tr>
<tr><td>В.п. какую?</td><td>звёздную зимнюю (ночь)</td><td>-ую, -юю</td></tr>
<tr><td>Т.п. какой?
какою?</td><td>звёздной зимней (ночью)
звёздною зимнею</td><td>-ой, -ей
-ою, -ею</td></tr>
<tr><td>П.п. какой?</td><td>звёздной зимней (о ночи)</td><td>-ой, -ей</td></tr>
</table>
Сделай вывод: имена прилагательные женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах имеют окончания … и … .
Просклоняй словосочетание соседняя берёзовая роща.
(К) Пальчиковая гимнастика.
Знакомство с пальчиками
Дружно пальцы встали в ряд
(покажите ладони)
Десять крепеньких ребят
(сожмите пальцы в кулак)
Эти два – всему указка</td>
<td>Работа в коллективе. Выполняют задания учителя</td>
<td>ФО:4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам в единственном и множественном числе</td>
<td>Учебник</td>
</tr>
</table>

	(покажите указательные пальцы) Все покажут без подсказки. Пальцы – два середнячка *(продемонстрируйте средние пальцы)* Два здоровых бодрячка. Ну, а эти безымянны *(покажите безымянные пальцы)* Молчуны, всегда упрямы. Два мизинца-коротышки *(вытяните мизинцы)* Непоседы и плутишки. Пальцы главные средь них *(покажите большие пальцы)* Два больших и удалых *(остальные пальцы сожмите в кулак)* **(К) Спиши. Вставь пропущенные буквы и окончания.** Земля – это волшебн… кл…довая. Положишь в неё маленьк… горстку з…рна – получишь сто г…рстей. Спрячешь одну крошечн… к…ртофелину – выт…щишь д…сяток. П…садишь семечко огурца – с…рвёшь много хрустящих огурчиков. Ласков… з…мля щ…дра к чел…- веку. Но и люди1 д…бры к ней.	Работают со словарной работой. Работают самостоятельно. Отвечают на поставленные вопросы, выполняют задания. Работа в коллективе. Выполняют задания учителя		**Учебник** **Учебник** **Учебник** **Учебник**

	Они пашут и удобряют родн… землю, с…жают и пол…вают растения. Люди любят св…ю землю-к…рмилицу.  • Обозначь окончания имён прилагательных. Определи их число, род и падеж. • Сформулируй свой вопрос по содержанию прочитанного текста и задай его другу. Слова на гранях куба подскажут тебе, вопрос какого типа задать. **(К) Словарная работа.** урожáй **(И) Это интересно!**	Работа в коллективе. Выполняют задания учителя Работают самостоятельно. Отвечают на поставленные вопросы, выполняют задания.		**Учебник** **Карточка**

	Обрати внимание! Форма творительного падежа женского рода може быть образована при помощи вариантных окончани **-ой/-ей** и **-ою/ею:** *голубой и голубою, синей и синею.* В художественной речи используются оба вариант окончаний. В нехудожественной речи использование окончани **-ою /-ею** не принято. **(К) Прочитай.** Берёзы жёлт**(-ой,-ою)** резьбой Блестят в лазури голубой. И. Бунин Что, дремучий лес, призадумался, Грустью тёмн**(-ой,-ою)** затуманился? А. Кольцов  • Выскажи мнение: какой вариант окончания был выбран автором? • Объясни свой ответ. Запиши, выбирая нужное окончание. **(К) Проведи исследование.**			

	Проверь себя! Вспомни с помощью схемы «секреты» склонения имён прилагательных мужского, среднего и женского рода и ответь на вопросы. Приведи примеры. *1. В каком числе имена прилагательные изменяются по родам?* *2. Имена прилагательные какого рода склоняются одинаково?* *3. В каких падежах имена прилагательные женского рода имеют одинаковые окончания?* *4. Как проверить написание безударных падежных окончаний имён прилагательных?*  **(И) Составь и запиши ответы на вопросы. Измени падежные окончания имён прилагательных.**			

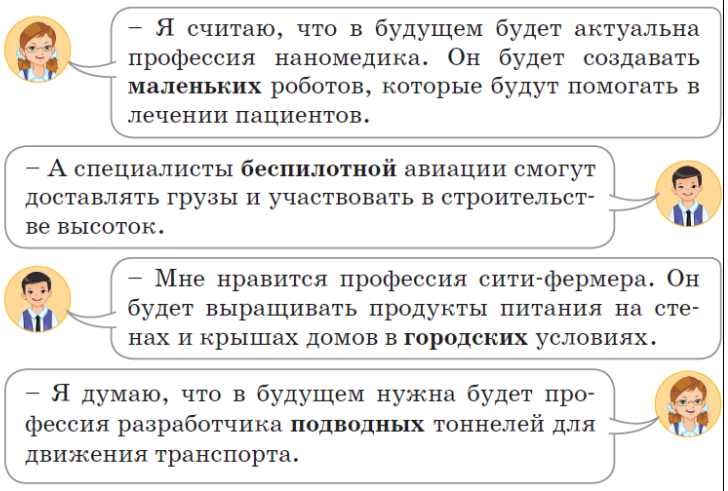
	Чем скликает коз и коров пастух? горячая булка Кто помогает пасти овечье стадо чабану? сельская[2] кузни Что достаёт пекарь из печи? ранняя рассада Где пышет жаром пламя[1]? звонкая дудочк Что высаживает овощевод в теплицу? обученная собак • Проверь падежные окончания с помощью вопросов к именам прилагательным, а также с помощью имени прилагательного с ударным окончанием *(больш**ая**)*. **(И) Знаю, умею!!!** Безударное падежное … имени прилагательного – это орфограмма. Безударное падежное окончание имени прилагательного можно проверить с помощью … к имени прилагательному или с помощью имени прилагательного с ударным … .			
3. Конец урока. 35-40 мин	**Итог урока.** В коше урока предлагаются вопросы, по которым учащиеся могут подвести итог. Предлагается стратегия критического мышления «Выбери одну фразу» Ученикам предлагается выбрать одну фразу, касающуюся содержания урока и завершить ее Одну и ту же фразу могут выбрать несколько учеников Желательно, чтобы каждый из учеников завершит хотя бы одну фразу	Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке	**ФО**	**Картинки к рефлексии.**

	Речь должна быть Мне понравился урок ... Мне запомнился урок ... В этом году, я буду — **Рефлексия.**			

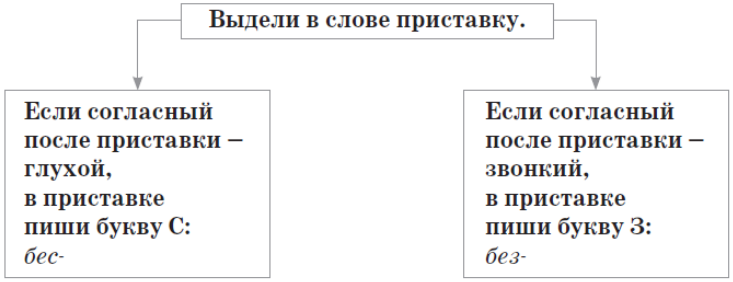
Русский язык.
Краткосрочный план урока № 59.

Предмет: Русский язык Урок: 59	**Школа:**	
Дата: 18.12.24	**ФИО учителя: Юлдашева М.М.**	
Класс: 4“К”	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**
Раздел (сквозная тема):	**В контексте сквозной темы «Мир профессий».**	
Тема урока:	**Произношение и написание суффиксов, приставок в именах прилагательных. Калейдоскоп профессий будущего**	
Цели обучения в соответствии с учебной программой:	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.7.5 писать суффиксы и приставки, падежные окончания имен прилагательных (практически)	
Цели урока:	1.3 Прогнозирование содержания информации 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.7 Соблюдение орфографических норм	
Ход урока:		

Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
1.Начало урока. 0-1 мин	**Создание положительного эмоционального настроя:** Долгожданный дан звонок. Начинается урок. Давайте, друзья, улыбнемся друг другу, Улыбки подарим гостям. У вас все готово? Тогда за работу. Удачи желаю всем нам! А удача нам сегодня очень нужна, потому что мы….. (Например: «Отправляемся в путешествие по сказке» или «Будем заниматься очень важным делом».....).	Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей.	**ФО Оценивание эмоционального состояния** 	**Эмоц. Настрой. Стихотворение .**
2. Середина урока. 2 – 5 мин	**Актуализация жизненного опыта. Целеполагание.** **Минутка чистописания работа с пословицей** **Работа с пословицей по плану** 1. Чтение пословицы 2. Объяснить значение непонятных слов 3. Выяснить смысл пословицы в целом, о чем она и чему учит?	Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы.	**ФО: 4.1.5.1 Составление монологического высказывания на заданную тему** **ФО:4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискусси и по обсуждаемой**	**Учебник**

21-22 мин	Подобрать жизненную ситуацию, в которой можно употребить данную пословицу. Спиши. *Труд человека кормит, а лень портит.* **Работа над лексической и грамматической темой урока.** **(К) Разыграй диалог ребят о профессиях будущего. Какие профессии были тебе интересны?**  • Разбери выделенные имена прилагательные по составу. • Назови, какие прилагательные были образованы с помощью суффикса, а	Формулируют тему урока, определяют цель урока, выполняют задания и отвечают на вопросы учителя. Работают в группах, выполняют задания под руководством учителя	**теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога** **ФО:4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее** **ФО** **ФО:4.3.7.5 писать суффиксы и**	Учебник Тетрадь **Учебник** **Доп.литература**

	какие – с помощью приставки и суффикса. **(Г) Проектная деятельность.** **Найди в справочниках, энциклопедиях, детских познавательных журналах информацию о профессиях будущего.**	Повторяют движения за учителем.	**приставки, падежные окончания имен прилагательных (практически)**	
23-28 мин	**Запиши описание профессий. Расскажи в классе.** **(К) Физминутка**			
29-30 мин	**Мы считали и устали** Мы считали и устали, Дружно все мы тихо встали, Ручками похлопали, Раз, два, три. (Хлопки в ладоши под счет учителя.) Ножками потопали, Раз, два, три. (Шаги ногами на месте.)	Работа в коллективе. Выполняют задания учителя, отвечают на вопросы.	**ФО**	**Учебник**
31-37 мин	Сели, встали, встали, сели, И друг друга не задели. (Приседания.) Мы немножко отдохнем И опять считать начнем. (Повороты туловища. Ходьба на месте.) **(К) Прочитай слова. С какого звука начинаются слова первой группы – глухого или звонкого? С какого звука начинаются слова второй группы?**	Работают в группах, выполняют задания под руководством учителя	**ФО:4.3.7.5 писать суффиксы и приставки, падежные окончания имен прилагательных (практически)**	**Учебник**

38-40 мин	*Без-: безграничный*, защита, вкус, люди, мера, результат. *Бес-: бесконтрольный*, шум, цвет, покой, такт, культура. • Образуй от имён существительных с помощью указанных приставок имена прилагательные в форме мужского рода единственного числа именительного падежа. Обозначь приставки. **(Г) Работа в группах.** **Правописание З и С на конце приставок**  **(К) Пальчиковая гимнастика.** **Мишка в лесу** Ветер дует нам в лицо *(руками машем себе в лицо)* Закачалось деревцо *(руки вверх и качаемся)* Ветерок все тише, тише *(медленно приседаем)* Деревцо все выше, выше *(медленно встаем, поднимаемся на носочки, руки вверх)* Как на горке снег, снег	Повторяют движения за учителем. Работают в парах , выполняют задания под руководством учителя.		**Учебник**

	(встаем на носочки, руки вверх) И под горкой (*приседаем*) И на елке *(встаем, руки в стороны)* И под елкой *(обхватываем себя руками)* А под снегом спит медведь *(пальчик к губам)* Тише, тише, не шуметь *(шепотом, поворачиваясь в разные стороны)* **(П) Работа в парах.** **Образуй от данных имён существительных однокоренные имена прилагательные с помощью одного из суффиксов: -ист-, -лив-, -ив-, -ск-, -н-, -чив-. Запиши слова парами. Обозначь суффиксы у имён прилагательных.** Кость – костистый, автомобиль – автомобильный, тень, декабрь, счастье, разговор, правда, шум, длина, лень[1], луч, сон, конь, обида, привет. **(И) Самостоятельная работа.** **Образуй от каждого слова однокоренное имя прилагательное мужского, женского и среднего рода. Запиши их вместе с подходящими по смыслу именами существительными.** привет вечер праздник лето интерес **(И) Знаю, умею!!!**	Работают самостоятельно. Отвечают на поставленные вопросы, выполняют задания.		**Учебник** **Карточка**

	Перед звонкими согласными пишется приставка …, перед глухими – … .			
3. Конец урока. 35-40 мин	**Итог урока.** В коше урока предлагаются вопросы, по которым учащиеся могут подвести итог. Предлагается стратегия критического мышления «Выбери одну фразу» Ученикам предлагается выбрать одну фразу, касающуюся содержания урока и завершить ее Одну и ту же фразу могут выбрать несколько учеников Желательно, чтобы каждый из учеников завершит хотя бы одну фразу Речь должна быть Мне понравился урок ... Мне запомнился урок ... В этом году, я буду — **Рефлексия.**	Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке	**ФО**	**Картинки к рефлексии.**

Русский язык.
Краткосрочный план урока № 70.

Предмет: Русский язык Урок: 70	**Школа:**	
Дата: 21.01.25	**ФИО учителя: Юлдашева М.М.**	
Класс: 4“К”	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**
Раздел (сквозная тема):	**В контексте сквозной темы «Природные явления».**	
Тема урока:	**Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1- го, 2-го, 3-го лица** **День и ночь**	
Цели обучения в соответствии с учебной программой:	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами; 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении	
Цели урока:	1.2 Определение темы и основной мысли информации/ Сообщения 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.8 Соблюдение грамматических норм	

Ход урока:

Этап урока/ Время	**Действия педагога**	**Действия ученика**	**Оценивание**	**Ресурсы**

1.Начало урока. **0-1 мин**	**Создание положительного эмоционального настроя:** - Доброе утро, мои дорогие! Начинаем урок. Давайте улыбнемся друг другу, подарите свои улыбки. *** Начинается урок, Он пойдет ребятам впрок. Постарайтесь все понять, Учитесь тайны открывать, Ответы полные давать, Чтоб за работу получать Только лишь отметку «пять»!	Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей.	**ФО Оценивание эмоционального состояния** 	**Эмоц. Настрой. Стихотворение.**
2. Середина урока. **2 – 5 мин**	**Актуализация жизненного опыта. Целеполагание.** **Минутка чистописания работа с пословицей** **Работа с пословицей по плану** 1. Чтение пословицы 2. Объяснить значение непонятных слов 3. Выяснить смысл пословицы в целом, о чем она и чему учит? Подобрать жизненную ситуацию, в которой можно употребить данную пословицу. Спиши. *День да ночь – сутки прочь.*	Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы. Формулируют тему урока,	**ФО: 4.1.5.1 Составление монологического высказывания на заданную тему**	**Учебник**

21-22 мин **23-28 мин** **29-30 мин**	**Работа над лексической и грамматической темой урока.** **(К) Работа с классом.** **Прочитай загадку. Найди слова, которые указывают на предмет, не называя его.** Утром – так заведено – Разомкнёшь ресницы, И к тебе идёт ОНО Розовой жар-птицей. А стемнеет – ОН придёт: Тоненький, смущённый. ОН на цыпочках войдёт Долькою лимонной. Срок прошёл – плывёт 1 ОНА В пелене тумана, Круглолица и грустна, Будто Несмеяна... Е. Кач • Можно ли догадаться, на какие предметы указывают слова ОН, ОНА, ОНО? На какие вопросы отвечают эти слова? • Спиши одну из загадок. Над выделенным словом обозначь часть речи. **(К) Запомни!** **Местоимение** – часть речи, которая указывает на предмет, но не называет его: **я, ты, мы, вы, он, она, оно, они.** Местоимения отвечают на те же вопросы, что и существительные: *(Что?) Солнце появляется с рассветом. (Что?)* ***Оно*** *появляется с рассветом.*	определяют цель урока, выполняют задания и отвечают на вопросы учителя. Работают с правилом в учебнике. Повторяют движения за учителем.	**ФО**	**Учебник** **Тетрадь** **Учебник**

31-37 мин **38-40 мин**	**(К) Физминутка** Долго тянется урок Много вы читали. Не поможет тут звонок, Раз глаза устали. Глазкам нужно отдыхать, Знай об этом каждый. Упражнений ровно пять, Все запомнить важно. Упражнение один - На край парты книги сдвинь. Упражнение второе Повтори легко за мною. Зажмурь и открывать нельзя, Тренируй свои глаза. Занимаемся все сразу, Повторить четыре раза. Упражненье номер три. Делай с нами и смотри. (*Сидя, положить руки на пояс, повернуть голову направо, посмотреть на локоть правой руки, повернуть голову налево, посмотреть на локоть левой руки, потом снова сесть ровно)* Повторите пять раз, Расслабляя мышцы глаз. Упражнение четыре Нет сложнее в целом мире. С вниманьем начинаем		**ФО:4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания,**	

	И четко выполняем *(Сидя, смотреть перед собой, посмотреть на классную доску 2—3 секунды. Вытянуть палец левой руки по средней линии лица на расстояние 5—20 см от глаз. Перевести взгляд на конец пальца и посмотреть на него 3—5 секунд, после чего руку опустить.)* Повторите 5—6 раз, Все получится у вас. Упражненье номер пять Нужно четко выполнять. *(Сидя, вытянуть руки вперед, посмотреть на кончики пальцев. Поднять руки вверх — вдох, следить глазами за руками, не поднимая головы, руки опустить — выдох.)* **(П) Работа в парах.** **Прочитай. Определи тему и основную мысль текста. Докажи.** **Солнце и Луна** Солнышко 2 – это яркая звезда. **Оно** появляется каждый день с утра во время рассвета, а исчезает вечером после заката. На небе **мы** видим Солнце в виде яркого солнечного круга. Долго на Солнце **ты** не смотри! Могут заболеть глаза. У солнышка есть сестра – Луна. **Она** выходит только ночью. Луна бывает круглой – называется полнолуние, а бывает, когда её вовсе		**доказывая ее фактами;** **ФО**	

	нет – новолуние. В период между новолунием и полнолунием **вы** увидите Луну на небе в виде месяца. **Он** светит на небе тоненьким2 серпиком. Вместе с Луной в тёмное время суток на небе видны звёзды. **Они** мерцают разноцветными3 огоньками, завораживая взор. **Я** люблю любоваться хрустальным небесным сводом. • Выпиши выделенные местоимения. Как ты думаешь, почему эти местоимения называются **личными**? • Найди интересную информацию о Солнце или Луне в справочниках, энциклопедиях, детских познавательных журналах. Расскажи в классе. **(К) Запомни!** Местоимения **я, ты, мы, вы, он, она, оно, они** называются **личными.** **(К) Пальчиковая гимнастика.** **Сорока.** При этом указательным пальцем правой руки выполняют круговые движения по ладони левой руки: - Сорока - белобока - Кашку варила, - Детишек кормила. (Затем по очереди загибают мизинец, безымянный, средний, указательный и большой	Работают в парах , выполняют задания под руководством учителя. Работают с правилом. Повторяют движения за учителем.	**ФО: 3.8 Соблюдение грамматических норм** **ФО**	**Учебник**

	пальцы.) - Этому дала, - Этому дала, - Этому дала, - Этому дала, - Этому дала. или, как вариант : - Этому не дала: - Ты воды не носил, - Дров не рубил, - Каши не варил - - Тебе ничего нет! (При этом большой палец не загибается.) **(И) Проведи исследование.** **Рассмотри таблицу. Какие местоимения относятся к первому, второму и третьему лицу? Как они изменяются?** <table><tr><th>лицо</th><th>ед.ч.</th><th>мн.ч.</th></tr><tr><td>1-е</td><td>я</td><td>мы</td></tr><tr><td>2-е</td><td>ты</td><td>вы</td></tr><tr><td>3-е</td><td>он, она, оно</td><td>они</td></tr></table> **Сделай вывод:** ***к первому лицу*** *относятся местоимения …, … ;* ***ко второму лицу*** *– … , …;* ***к третьему лицу*** *– …, …, …, … .* *Личные местоимения изменяются* ***по лицам*** *и … .* **(И) Запомни!!!**	Учащиеся выполняют задания под руководством учителя. Отвечают на поставленные вопросы. Повторяют движения за учителем. Работают в группах , выполняют		**Учебник** **Учебник** **Карточка** **Учебник** **Учебник**

	Местоимения **я, ты, он, она, оно** указывают на одно лицо или на один предмет. Это личные местоимения **единственного числа.** Местоимения **мы, вы, они** указывают на множество лиц или предметов. Это личные местоимения **множественного числа.** **(Г) Работа в группах.** **Спиши предложения, вставляя пропущенные буквы. Обозначь лицо и число личных местоимений.** 1. И п…слушалась в…лна: тут же на бер…г она бочку вын…сла легон…ко и отхлынула т…хонько. (А. Пушкин) 2. Что же ты, вет…р, стёкла гнёшь? Ставни с петел… дико рвёшь? (А. Блок) 3. В л…су ли, в поле или у в…ды ч…таем мы зв…риные сл…ды. (С. Баруздин) 4. Поутру порою вешней вы услышат… не м…гли, как з…лёные тр…винки тихо вышли из з…мли. (Г. Сапгир) 5. А кисти сочные горят; лишь то б…да – в…сят они высоко. (Н. Некрасов) 6. Однажды в студёную зимн…ю пору я из лесу вышел. (Н. Некрасов) **одна́жды** • Заполни до конца таблицу личных местоимений, подбирая примеры из упражнения.	задания под руководством учителя. Работают самостоятельно. Отвечают на поставленные вопросы.		**Учебник** **Карточка**

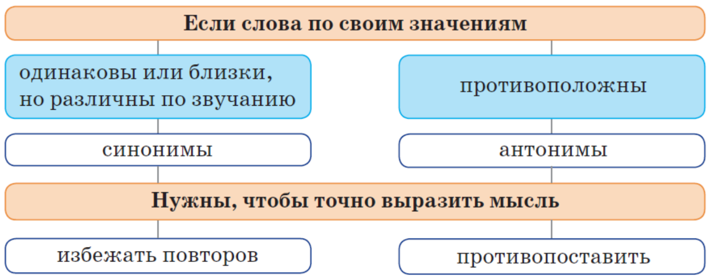
	<table><tr><th>лицо</th><th>ед.ч.</th><th>мн.ч.</th></tr><tr><td>1-е</td><td>я</td><td>…</td></tr><tr><td>2-е</td><td>…</td><td>…</td></tr><tr><td>3-е</td><td>…, …, оно</td><td>они</td></tr></table> **(И) Творческая работа.** **Составь и запиши пять предложений с любыми личными местоимениями. Обозначь лицо и число личных местоимений.** **(И) Знаю, умею!!!** Часть речи, которая указывает на предмет, но не называет его называется … . К первому лицу относятся местоимения …, …; ко второму лицу – … , …; к третьему лицу – …, …, …, … .			
3. Конец урока. 35-40 мин	**Итог урока.** **В коше урока предлагаются вопросы, по которым учащиеся могут подвести итог.** **Предлагается стратегия критического мышления «Выбери одну фразу»** **Ученикам предлагается выбрать одну фразу, касающуюся содержания урока и завершить ее** **Одну и ту же фразу могут выбрать несколько учеников Желательно, чтобы каждый из учеников завершит хотя бы одну фразу** **Речь должна быть** **Мне понравился урок ...** **Мне запомнился урок ...** **В этом году, я буду —** **Рефлексия.**	Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке	**ФО**	**Картинки к рефлексии.**

Русский язык.
Краткосрочный план урока № 76

Предмет: Русский язык Урок: 76-77	**Школа: Ziyatker Turan**	
Дата: 29.01.25	**ФИО учителя: Юлдашева М.М**	
Класс: 4 «К»	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**
Раздел (сквозная тема):	**В контексте сквозной темы «Природные явления».**	
Тема урока:	**Глагол как часть речи. Роль глаголов в речи**	
Цели обучения в соответствии с учебной программой:	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы; 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.8.5 изменять глаголы по лицам, числам и временам, определять спряжение по неопределенной форме	
Цели урока:	1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.8 Соблюдение грамматических норм	

Ход урока:				
Этап урока/ Время	**Действия педагога**	**Действия ученика**	**Оценивание**	**Ресурсы**
1.Начало урока. 0-1 мин	**Создание положительного эмоционального настроя:** Я настрой себе нашел, Чтобы быть везучим. Повторю сто раз его- Разойдутся тучи. У меня все хорошо- (3 раза) А будет еще лучше!	Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей.	**ФО Оценивание эмоционального состояния** 	**Эмоц. Настрой.Стихотворение.**
2. Середина урока. 2 – 5 мин	**Актуализация жизненного опыта. Целеполагание.** **Минутка чистописания работа с пословицей** **Работа с пословицей по плану** 1. Чтение пословицы 2. Объяснить значение непонятных слов 3. Выяснить смысл пословицы в целом, о чем она и чему учит?	Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы. Формулируют тему урока,	**ФО:4.1.5.1 Составление монологического высказывания на заданную тему**	**Учебник**

21-22 мин	Подобрать жизненную ситуацию, в которой можно употребить данную пословицу. Спиши. *Лето припасает, а зима поедает.* **Работа над лексической и грамматической темой урока.** **(К)Работа с классом.** **Отгадай загадки. Выпиши глаголы с переносным значением.**  Сильнее солнца, Слабее ветра, Ног нет, а идёт, Глаз нет, а плачет. (Т…а) Сам не видит и не слышит, Ходит, бродит, рыщет, свищет.	определяют цель урока, выполняют задания и отвечают на вопросы учителя. Работают с правилом в учебнике. Работают самостоятельно, выполняя	**ФО** **ФО:4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее**	**Учебник** **Тетрадь** **Учебник**

23-28 мин **29-30 мин** **31-37 мин** **38-40 мин**	Кто навстречу попадётся – Обнимает и дерётся. (В…р) Кто всю ночь по крыше бьёт Да постукивает, И бормочет, и поёт, убаюкивает? (Д…ь) **Образец:** *Метель – злится, воет, кружится.* • Придумай предложения с записанными тобой глаголами в прямом значении. **(И) Запомни!!!** **Многозначные глаголы имеют прямое и переносное значение.** *Волк воет. Метель воет.* **(И) Проведи исследование!!!** **Прочитай схему. Для чего в речи используют глаголы синонимы и антонимы? Приведи примеры глаголов синонимов и антонимов.**  **(К) Физминутка** Шеей крутим осторожно	задание учителя. Повторяют движения за учителем. Работают в парах, группах, выполняют задания под руководством учителя.	 **ФО** **ФО:4.3.8.5 изменять глаголы по лицам, числам и временам, определять спряжение по неопределенно й форме**	 **Учебник** **Доп.литература** **Учебник**

	Шеей крутим осторожно — Голова кружиться может. Влево смотрим — раз, два, три. Так. И вправо посмотри. (Вращение головой вправо и влево.) Вверх потянемся, пройдёмся, (Потягивания - руки вверх, ходьба на месте.) И за парты вновь вернёмся **(П) Работа в парах.** **Прочитай пословицы и поговорки. Объясни их значение. Найди и запиши пары антонимов. Какой частью речи они выражены?** Декабрь год кончает, а зиму начинает. Солнце всходит и заходит. Встречают по одежке, а провожают по уму. В глаза хвалит, а за глаза бранит. Умей взять, умей и отдать! Легко найти счастье, а потерять и того легче. Как аукнется, так и откликнется. **(Г) Работа в группах.** **Запиши глаголы по схеме: глагол → синоним → антоним.** Бранить – … – … . Спешить – … – … . Сооружать – … – … . Заступиться – … – … . Вечереет – … – … . Веселиться – … – … . **Слова для справок:** *радоваться, хвалить, бежать, обидеть, темнеет, строить,*	Повторяют движения за учителем. Работают самостоятельно. Отвечают на поставленные вопросы. Учащиеся выполняют задания под руководством учителя. Отвечают на поставленные вопросы.		**Карточка** **Учебник**

	огорчаться, стоять, ломать, защитить, рассветает, ругать. **(К) Пальчиковая гимнастика.** «**Свекла**» Хотя и сахарной зовусь От дождя я не размокла. Кругла, крупна, сладка на вкус. Узнавали вы? Я ….(свекла) **Методические указания.** Кисти стряхивают воду. Показывают круг, большой щепоть поднести ко рту, развести руками. **(И) Самостоятельная работа.** **Запиши к глаголам антонимы.** Трудиться – …, ссориться – …, чистить – …, терять –…, смеяться – …, плакать – …, дружить – …, печалиться – …, любить – …, заболеть – …. • Составь и запиши предложение с одной из пар глаголов-антонимов. **(И) Знаю, умею!!!** Одно и то же действие можно назвать при помощи различных глаголов – … . Одно действие можно противопоставить другому при помощи глагола – … . Многозначные глаголы имеют прямое и … значение.			
3. Конец урока.	**Итог урока.**	Отвечают на вопросы	**ФО**	**Картинки к рефлексии.**

35-40 мин	**В коше урока предлагаются вопросы, по которым учащиеся могут подвести итог. Предлагается стратегия критического мышления «Выбери одну фразу» Ученикам предлагается выбрать одну фразу, касающуюся содержания урока и завершить ее Одну и ту же фразу могут выбрать несколько учеников Желательно, чтобы каждый из учеников завершит хотя бы одну фразу Речь должна быть Мне понравился урок ... Мне запомнился урок ... В этом году, я буду — Рефлексия.**	учителя, оценивают сою деятельность на уроке		

Русский язык.
Краткосрочный план урока № 85.

Предмет: Русский язык Урок: 85	**Школа:**			
Дата: 13.02.25	**ФИО учителя: Юлдашева М.М.**			
Класс: 4“К”	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**		
Раздел (сквозная тема):	**В контексте сквозной темы «Орана окружающей среды».**			
Тема урока:	**Глаголы совершенного и несовершенного вида** **Почему человек должен беречь окружающую среду**			
Цели обучения в соответствии с учебной программой:	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении			
Цели урока:	1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм			
Ход урока:				
Этап урока/ Время	**Действия педагога**	**Действия ученика**	**Оценивание**	**Ресурсы**

1.Начало урока. **0-1 мин**	**Создание положительного эмоционального настроя:** - Приветствие “Здравствуйте!” Учащиеся поочередно касаются одноименных пальцев рук своего соседа, начиная с больших пальцев и говорят: • желаю (соприкасаются большими пальцами); • успеха (указательными); • большого (средними); • во всём (безымянными); • и везде (мизинцами); • Здравствуйте! (прикосновение всей ладонью).	Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей .	**ФО** **Оценивание эмоционального состояния** 	**Эмоц. Настрой.** **Стихотворение** **.**
2. Середина урока. **2 – 5 мин**	**Актуализация жизненного опыта. Целеполагание.** Минутка чистописания работа с пословицей Работа с пословицей по плану 1. Чтение пословицы 2. Объяснить значение непонятных слов 3. Выяснить смысл пословицы в целом, о чем она и чему учит? Подобрать жизненную ситуацию, в которой можно употребить данную пословицу. Спиши.	Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы. Формулируют тему урока,	**ФО: 4.1.5.1** **Составление монологического высказывания на заданную тему** **ФО:4.2.3.1** **формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение,**	**Учебник** **Учебник** **Тетрадь**

21-22 мин **23-28 мин** **29-30 мин**	*Что сегодня сбережёшь, завтра пригодится.* Работа над лексической и грамматической темой урока. (К) **Рассмотри картинку. Расскажи с помощью слов первого столбика, как человек длительное время относился к окружающей среде. А теперь, используя слова второго столбика, объясни, какой вред получила природа в результате такого отношения.** • Запиши глаголы парами. На какой вопрос отвечают глаголы с	определяют цель урока, выполняют задания и отвечают на вопросы учителя. Работают с правилом в учебнике.	**чтобы углубить понимание и уточнить ответ;** **ФО** **ФО: 3.8 Соблюдение грамматических норм**	**Учебник** **Учебник**

31-37 мин **38-40 мин**	незаконченным действием, какой вопрос у глаголов с завершённым действием? **(И) Запомни!** **Глаголы бывают несовершенного и совершенного вида.** Глаголы **несовершенного вида** обозначают **незаконченное действие** и отвечают на вопросы **что делать? что делал? что делаю? что буду делать?**: *писать, писал, пишу, буду писать.* Глаголы **совершенного вида** обозначают **законченное действие** и отвечают на вопросы **что сделать? что сделал? что сделаю? что буду делать?**: *написать, написал, пишу, напишу.* **(П) Работа в парах.** **Образуй глаголы совершенного вида при помощи приставок на-, по-, со-, при-, за-.** **Определи вид глаголов: совершенный (сов.в.) или несовершенный (несов.в.).** **Обозначь приставки.** Считать, нести, плакать, чистить, писать, красить.	Работают в парах, группах, выполняют задания, отвечают на поставленные вопросы. Повторяют движения за учителем. Учащиеся выполняют задания в парах под руководством учителя.	**ФО:4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее**	**Учебник** **Учебник** **Карточка**

	Сделай вывод: *Если глагол отвечает на вопрос* ***что делать?,*** *то это глагол … вида. Если глагол отвечает на вопрос* ***что сделать?,*** *то это глагол … вида.* **(Г) Работа в группах.** **Объясни смысл пословиц. Спиши, вставляя пропущенные буквы.** 1. Д…бро сеят… – добро и пож…нать. 2. М…ла птица, а и та своё гн…здо3 б…режёт. 3. Дер…во скоро садят, да не скоро с него пло… едят. 4. З…мля кормит людей, как мат… д…тей. 5. Срубить дер…во – пят… минут, вырастит… – сто лет. • Определи вид глаголов. **(К) Физминутка** А теперь, ребята, встали Быстро руки вверх подняли. В стороны, вперед, назад. Повернулись вправо, влево, Тихо сели, вновь за дело. (Дети показывают ответы в движении (наклоны, повороты, прыжки, хлопки).) **(И) Проведи исследование.** **Прочитай схему. Расскажи о глаголах совершенного и несовершенного вида.** **(К) Пальчиковая гимнастика.** **Киска**	Отвечают на поставленные вопросы. Повторяют движения за учителем. Работают самостоятельно, выполняют задания.	**ФО**	

	В кухне нашей под столом Стоит крынка с молоком. (складываем из большого и всех остальных пальцев левой руки кружок) К крынке кошка подошла *(“идем” указательным и средним пальцами правой руки)* Сверху сливки попила *(указательным пальцем делаем “лакающие” движения в кружке, изображающем горшок)* Глубже сунулась в горшок: - Молочка напьюсь я впрок! *(засовываем палец глубже в кружок-горшок)* Что случилось? Ой-ой-ой! Кошка крутит головой *(крутим головой)* Налакалась молочка – Не уйти ей из горшка! *(пытаемся вытянуть палец из кружка)* С головы горшок не слез. С ним и убежала в лес! *(топоча пальцами обеих рук по столу, показываем как кошка убежала)* **(И) Самостоятельная работа.** **Спиши, вставляя пропущенные буквы. Определи вид глаголов: совершенный (сов.в.) или несовершенный (несов.в.).**			

	Пр…роду нужно беречь и охр…нять для того, чтобы ч…- ловек мог дышат… свеж…м воздухом, пит… и купаться в чистой в…де, наслаждаться красотой п…лей, л…сов, гор. К сожалению, дал…ко не всегда люди1 думают о том, что пр…родная2 крас…та зависит от того, как мы к ней относимся. Бездумн…я2 деятельност… чел…века разруш…ла среду обитания. Помни – важно любить и беречь природу! **(И) Знаю, умею!!!** Глагол бывают … и … вида. Глаголы … вида обозначают незаконченное действие и отвечают на вопросы …? …? …? …?. Глаголы … вида обозначают законченное действие и отвечают на вопросы …? …? …? …?.			
3. Конец урока. **35-40 мин**	**Итог урока.** **В коше урока предлагаются вопросы, по которым учащиеся могут подвести итог.** **Предлагается стратегия критического мышления «Выбери одну фразу»** **Ученикам предлагается выбрать одну фразу, касающуюся содержания урока и завершить ее** **Одну и ту же фразу могут выбрать несколько учеников Желательно, чтобы**	Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке	**ФО**	**Картинки к рефлексии.**

	каждый из учеников завершит хотя бы одну фразу **Речь должна быть** **Мне понравился урок ...** **Мне запомнился урок ...** **В этом году, я буду —** **Рефлексия.**			

Русский язык.
Краткосрочный план урока № 105.

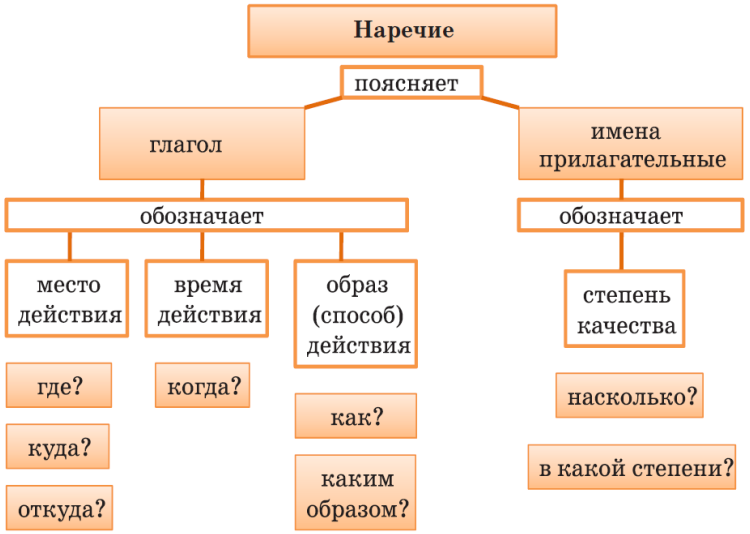
Предмет: Русский язык **Урок: 105**	**Школа: " ZIYATKER - TURAN"**	
Дата:01.04 .25	**ФИО учителя: Юлдашева М.М**	
Класс: 4 “К”	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**
Раздел (сквозная тема):	**Путешествие в космос**	
Тема урока:	**Наречия места, времени, образа действия, степени качества** **Что такое космос**	
Цели обучения в	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл;	

соответствии с учебной программой:	4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;			
Цели урока:	• формулировать вопросы и ответы к тексту; определять в тексте наречия,			
Ход урока:				
Этап урока/ Время	**Действия педагога**	**Действия ученика**	**Оценивание**	**Ресурсы**
1.Начало урока. 0-1 мин	**Создание положительного эмоционального настроя:** - Здравствуйте, дети! Я рада вас видеть и очень хочу начать работу с вами! Хорошего вам настроения и успехов *** Я рада нашей новой встрече, Мне с вами интересно, друзья! Интересные ваши ответы С удовольствием слушаю я. Мы сегодня будем наблюдать, Выводы делать и рассуждать. А чтобы урок пошел каждому впрок, Активно в работу включайся, дружок!	Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей.	**ФО Оценивание эмоционального состояния** 	**Эмоц. Настрой.Стихотворение.**
2. Середина урока.	**Актуализация жизненного опыта. Целеполагание.** Внимание на доску!		**ФО:словесное**	**Доп.материал**

2 – 38 мин	-Разгадайте ребус.  -Правильно! *Космос.* Назовите синоним к слову космос? Как мы по- другому называем космос? (Вселенная. Галактика. солнечная система) -Какие ассоциации у вас возникают с этим словом? -Считают, что Вселенная образовалась в результате огромной вспышки, названной Большим Взрывом. -Итак, скажите о чем мы будем вести речь на уроке? (о космосе) -Сегодня вы услышите много интересного и полезного. **Работа с пословицей по плану стр 4** 1. Чтение пословицы 2. Объяснить значение непонятных слов 3. Выяснить смысл пословицы в целом, о чем она и чему учит? Подобрать жизненную ситуацию, в которой можно употребить данную пословицу. Спиши. *Если очень захотеть,* *можно в космос полететь.*	Формулируют тему урока, определяют цель урока, выполняют задания и отвечают на вопросы учителя. Учащиеся слушают ,	**ФО «Зелёный карандаш»**	**Учебник**

	Работа над лексической и грамматической темой урока. стр 4 № 1 **(К) Прочитай. Найди ответ на вопрос заголовка в тексте.** **Что такое космос?** Наша планета и все её обитатели являются частью Вселенной. Космос – это пространство за границей атмосферы Земли (воздушной оболочки планеты). **Издавна** индийские мудрецы **считали**, что земля плоская и опирается на спины трёх огромных слонов, **снизу находится** огромная черепаха. А по небу **перемещаются вместе** Солнце и Луна. Это **было неверно**. Чтобы попасть в космос, человеку надо преодолеть земную силу притяжения (гравитацию) и вылететь за границу воздушной оболочки (атмосферы) Земли.  **(К) Задание по тексту**	отвечают на вопросы. **Просмотр видео**	Дескрипторы: Знают главное и зависимое слово **Взаимооценивание. ФО « Хлопки»** **Дескрипторы:**знает части речи **Самооценка.**	**Учебник** **Тетрадь** **Ресурсы интернет** **Учебник** **Доп.литература** **Учебник**

	• Выпиши выделенные словосочетания. Обозначь главное слово и поставь вопрос от него к зависимому. • Определи, какое из слов обозначает действие, а какое – признак действия. Вспомни, как называется часть речи, которая обозначает признак действия. **(К)Работа с правилом стр 4 Запомни!** Наречие – часть речи, которая чаще всего обозначает признак действия или признак признака и отвечает на вопросы: как? каким образом? где? куда? откуда? когда? насколько? в какой степени? глаг. нар. нар. прил. *бежать* ***быстро*** ***очень*** *сильный* **(К) Работа со схемой. стр 5 № 2** **Рассмотри схему. Определи, какую часть речи могут пояснять наречия. Что они обозначают и на какие вопросы отвечают?**	Работают в коллективе, выполняя задание учителя. Работают в паре	**ФО «Шкала успеха»** **Дескрипторы:** Распознает наречия	**Учебник**

	 **(П) Работа в парах. стр 5 № 3** **Выпиши сначала словосочетания *глагол +наречие*, затем *наречие* + *прилагательное*. Обозначь части речи. Составь и запиши с одним из словосочетаний предложение.** *Слушал внимательно, оделся наспех, кричал вдогонку.* *Очень весёлый, слишком огромный, необычайно скромный.* **(И) Самостоятельная работа. стр 5 № 4** **Прочитай ряды однокоренных слов. Поставь к словам вопросы. Выпиши наречия.** Спешить, поспешный, спешка, наспех. Скорость, скоро, скорый, ускорить.	. Самостоятельная работа		

	Верх, верхушка, наверху, верхом. Далёкий, издали, далеко, неподалёку, отдаляется, даль. **Образец:** *(Как?) высоко, (когда?) вчера.* **(И,К) Знаю, умею!!!** • Наречие – часть речи, которая чаще всего обозначает признак … или признак … . На вопросы где? куда? откуда? отвечают наречия … . На вопросы когда? с каких пор? отвечают наречия … . На вопросы как? каким образом? отвечают наречия … или способа действия. На вопросы насколько? в какой степени? отвечают наречия … качества.			
3. Конец урока. 38-40 мин	Какие цели ставили в начале урока? - Достигли ли целей урока? **Рефлексия** «Илюминатор» 	Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке	**ФО**	**Картинки к рефлексии.**

Русский язык.
Краткосрочный план урока № 109.

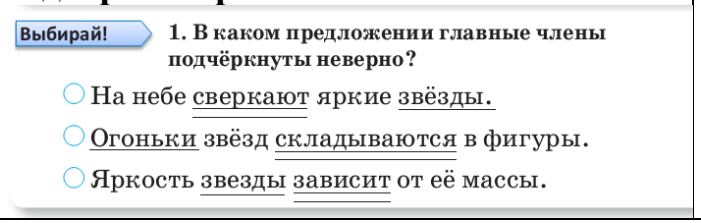
Предмет: Русский язык Урок: 106	**Школа: " ZIYATKER - TURAN"**	
Дата:08.04.25	**ФИО учителя: Юлдашева М.М**	
Класс: 4 “К”	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**
Раздел (сквозная тема):	**Путешествие в космос**	
Тема урока:	**Мир звезд.Главные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.**	
Цели обучения в соответствии с учебной программой:	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли 4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений, предложения с однородными членами;	
Цели урока:	Участие в диалоге/ использование правил оформления Формулирование вопросов и ответов Постановка знаков препинания Сравнение текстов Построение предложений	

Ход урока:				
Этап урока/ Время	**Действия педагога**	**Действия ученика**	**Оценивание**	**Ресурсы**
1.Начало урока. 0-1 мин	**Создание положительного эмоционального настроя:** Здравствуйте те, кто весел сегодня, Здравствуйте те, кто грустит, Здравствуйте те, кто общается с радостью, Здравствуйте те, кто молчит. Улыбнитесь, пожалуйста, те, кто готов сегодня трудиться и получать знания! Здравствуйте!	Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей.	**ФО Оценивание эмоционального состояния** 	**Эмоц. Настрой.Стихотворение.**
2. Середина урока. 5 – 35 мин	**Актуализация жизненного опыта. Целеполагание** **Представления о звездах в древности** А начнем мы наш урок с представлений о звездах в древности. **В конце ответьте на вопросы:** – Как Джордано Бруноизменилпредставление о звездах? **Выступают ученики**: Человек связывал со звездным небом свою судьбу, настоящее, прошлое и будущее.	Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы. Формулируют тему урока, определяют цель урока,	**ФО:словесное**	**Учебник** **Учебник** **Тетрадь**

	Древние египтяне считали, что, когда люди разгадают природу звезд – наступит конец света. Еще у древних людей возникла необходимость в умении ориентироваться на местности, передвигаясь к своему жилищу или к местам охоты. Мы уже знаем, что Вселенную на схемах Аристотеля, Птолемея, Аристарха Самосского и Николая Коперника замыкала сфера неподвижных звезд. Представление о звездах изменил Джордано Бруно. Он высказал мысль, что звезды огромны, как солнце, что они с громадными скоростями несутся в различных направлениях, окруженные «Свитами» планет. Древние греки любовались созвездиями, имеющими практически такой же вид, как и в наше время. Они вырисовали в небе фигуры из звезд. Значит, история наименования созвездий началась десятки тысяч лет назад. Одним из величайших астрономов древности был самарканец Улугбек, точность его наблюдений и расчетов была потрясающей, а все это происходило во	выполняют задания и отвечают на вопросы учителя.		

	времена, когда еще никто не задумывался о телескопах в далеком XV веке. – **Как Джордано Бруноизменилпредставление о звездах?** (Он высказал мысль, что звезды огромны, как солнце, что они с громадными скоростями несутся в различных направлениях, окруженные «Свитами» планет). Звезд на небе великое множество. Они расположены очень далеко от нашей планеты, поэтому кажется на ночном небе лишь мерцающими точками. Невооруженным глазом люди могут увидеть примерно 6 тысяч звезд, но в телескоп и бинокль значительно больше. Звезды рождаются и умирают. Но только жизненный путь звезды длится несколько миллиардов лет. И, конечно же, человек в течение только своей жизни не в состоянии проследить за звездой – от рождения и до ее конца. В далеком холодном космическом пространстве, в течение многих миллионов лет частицы пыли и газа, притягиваясь друг к другу и находясь в постоянном движении, образовали	Работают коллективно Работают в паре, выполняя задание учителя.	**Дескрипторы** - составляет вопросы и ответы, - участвует в диалоге, - ставит знаки препинания при обращениях; - использует правила оформления диалога на письме ФО: **Дескрипторы** - сравнивает тексты; - заполняет таблицу; - определяет тему текстов;	**Учебник** **Учебник**

	пылегазовые облака. Постепенно они уплотнялись, сжимались и начинали вращаться быстрее, и в итоге происходило рождение новой звезды. Звезда «умирает», когда «выгорает» весь водород – топливо. Звезда остывает и гаснет. **Минутка чистописания:стр 12** работа с пословицей: *По звездам корабли ходят.* Работа с пословицей по плану: 1) Чтение пословицы. 2) Объяснение значения непонятных слов. 3) Выяснение смысла пословицы в целом: о чем она и чему учит? 4) Подбор жизненной ситуации, в которой можно употребить данную пословицу. **(К) Работа со стихотворением С.Пшеничных стр 12 № 1** Читают стихотворение. Отвечают на вопросы: – Что можно представить, читая каждое предложение? – Какие слова в стихотворении употреблены в переносном значении?	Учащиеся работают индивидуально	- определяет тип речи каждого текста.	**Карточка**

	Работа над грамматической темой урока Выписывают из стихотворения предложения к схемам. Вспоминают, как называются главные члены предложения и как они обозначаются графически. **(П) Работа с таблицей стр 1 2 № 2** Рассматривают таблицу. Рассказывают о главных членах предложения **(Г) Работа с текстом стр 13 № 3** Читают три текста. Определяют их тему. **Изучение таблицы. стр 13** Сравнивают тексты с помощью таблицы. Определяют тип каждого текста. Списывают текст-рассуждение. Подчеркивают в первом предложении грамматическую основу. Обозначают, какими частями речи выражены подлежащее и сказуемое. У подлежащего определяют падеж. **(И) Исправь ошибки .Запиши и подчеркни правильно**  			

3. Конец урока. **35-40 мин**	**Итог урока.** В коше урока предлагаются вопросы, по которым учащиеся могут подвести итог. Предлагается стратегия критического мышления «Выбери одну фразу» Ученикам предлагается выбрать одну фразу, касающуюся содержания урока и завершить ее Одну и ту же фразу могут выбрать несколько учеников Желательно, чтобы каждый из учеников завершит хотя бы одну фразу Речь должна быть Мне понравился урок ... Мне запомнился урок ... **В этом году, я буду —** **Рефлексия.**	Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке	**ФО**	**Картинки к рефлексии.**