Рассмотрено на заседании
МО
Руководитель МО: ____
Алипова Д.О
Протокол №1
«26» августа 2025 г.

Согласовано:
Заместитель директора
по УВР: ____
Г. Ж. Каракулова
«26» августа 2025 г.

Утверждаю:
ТОО «ZIYATKER TURAN»
Директор: ____
Б. С. Длимбетова
«26» августа 2025 г.

Календарно-тематическое планирование

Учитель: Юлдашева М.М

Предмет: Русский язык

Класс: 4 «К»

Количество часов:136

«Об утверждении типовых учебных программ по общеобразовательным предметам
и элективным курсам для уровней начального, основного среднего и общего среднего образования»
Приказ Министра просвещения РК
от 16.09.2022 г. №399

г. Шымкент

Календарно-тематическое планирование по русскому языку 4 класс 2025 - 2026 учебный год

Пояснительная записка

Календарно-тематическое планирование 4 класс составлено на основе:

Закона Республики Казахстан «Об образовании», в соответствии с подпунктом 5-1) статьи-5, пунктом 1 статьи 27 и статьей 36 Закона Республики Казахстан «О правовых актах», Указом Президента Республики Казахстан от 11 июня 2022 года № 917 «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы государственного управления Республики Казахстан»;

Государственного общеобязательного стандарта начального образования, согласно приложению 2 к приказу Министра просвещения Республики Казахстан
№ 348, от 03 августа 2022 года;

Инструктивно-методическое письмо «Об особенностях учебно-воспитательного процесса в организациях среднего образования Республики Казахстан в 2023-2024 учебном году», рекомендованного Научно-методическим советом Национальной академии образования им. И. Алтынсарина (протокол № 3 от 25.04. 2023 г.);

Объем знаний и содержание учебных предметов осуществляется в соответствии:

с приказом «Об утверждении типовых учебных программ по общеобразовательным предметам и курсам по выбору уровней начального, основного среднего и общего среднего образования» № 399, от 16.09.2022 года.

Цель и задачи изучения учебного предмета «Русский язык»

Учебный предмет «Русский язык» – важнейший компонент школьной программы, поскольку является не только объектом изучения, отдельным учебным предметом, но и средством обучения другим школьным предметам, так как язык – ключ к познанию, образованности, развитию интеллекта. Основная цель обучения предмету «Русский язык» – заложить основу формирования функциональной грамотности, обеспечить развитие всех видов речевой деятельности: аудирования (слушания), говорения, чтения, письма как показателей общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения предмета в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:

1) формировать лингвистическое отношение к единицам языка;
2) развивать умение анализировать, сравнивать, обобщать, систематизировать информацию через овладение аналитико-синтетической деятельностью в процессе изучения языковых явлений;
3) формировать умение сознательно пользоваться предложением для выражения своих мыслей;
4) формировать продуктивную речевую деятельность через обогащение и активизацию словарного запаса, развитие речевой культуры и культуры общения;
5) формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе решения фонетических, лексических, грамматических, орфографических задач;
6) определять наиболее эффективные способы достижения результата;
7) формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
8) развивать творческие способности через формирование познавательного интереса и стремления совершенствовать свою речь;
9) развивать интерес и любовь к родному языку через освоение окружающего мира и явлений окружающей действительности;
10) развивать коммуникативные умения и навыки через умение слушать и слышать собеседника, готовность вести диалог и признавать возможность существования различных точек зрения, высказывать свою позицию, обосновывая ее в соответствии с языковыми нормами;
11) приобщать к культурному наследию народов Республики Казахстан;
12) воспитывать у обучающихся уважение и внимание к мыслям и чувствам своих одноклассников;

13) формировать гуманистическое мировоззрение, интеллект и духовный мир обучающихся, приобщить их к национальным и общечеловеческим ценностям, основанным на национальной идее «Мәңгілік ел».

Изучение предмета «Русский язык» содействует становлению духовно богатой личности, которая умеет самостоятельно учиться и ориентироваться в информационном потоке.

Объем учебной нагрузки по предмету составляет 4 часа в неделю, в учебном году – 136 часов.

Предмет/ Класс	**Процедуры суммативного оценивания по предмету русский язык.**							
	Кол-во СО в 1-й четверти	СО за 1 четверть	Кол-во СО во 2-й четверти	СО за 2 четверть	Кол-во СО в 3-й четверти	СО за 3 четверть	Кол-во СО в 4-й четверти	СО за 4 четверть
4 класс	2	1	2	1	2	1	2	1

Объем письменных работ по русскому языку в 4 классе:

Виды письменных работ	**Словарный диктант**	**Контрольный диктант**	**Контрольное списывание**	**Обучающее изложение**	**Обучающее сочинение**
1 полугодие	10-12 слов	65-70 слов	65-70 слов	75-80 слов	75-85 слов
2 полугодие	12-15 слов	70-80 слов	70-80 слов	85-95 слов	90-100 слов

№ по п/п	Сквозная тема	Темы урока	Цели обучения	Количество часов	Сроки	Примечание (Тема УМК)
1	В контексте «Моя Родина - Казахстан»	**1.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.6 Соблюдение каллиграфических норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений	1	2.09.25	**Устная и письменная речь. Виды речевой деятельности Здравствуй, мой Казахстан!**
2		**2.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/сообщения 2.1 Определение структурных частей текста 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст	1	3.09.25	**Язык и языковые явления Казахстан-многонациональное государство**

		3.6 Соблюдение каллиграфических норм	4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений			
3		**3.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/сообщения 2.1 Определение структурных частей текста 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 3.6 Соблюдение каллиграфических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений	1	4.09.25	**Язык и языковые явления Казахстан-многонациональное государство**
4		**4.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.6 Соблюдение каллиграфических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений	1	8.09.25	**Звуки и буквы. Слог, ударение. Звуко-буквенный анализ слов** **Казахстан – твоя родная земля**
5		**5.** 1.5 Составление монологического	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно	1	9.09.25	**Звуки и буквы. Слог, ударение. Звуко-буквенный анализ слов**

		высказывания на заданную тему 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.6 Соблюдение каллиграфических норм	разработанный план и наглядные материалы 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений			**Казахстан – твоя родная земля**
6		**6.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах	1	10.09.25	**Состав слова. Правописание гласных и согласных в корне слова** **Природа Казахстана**
7		**7.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники,	1	11.09.25	**Состав слова. Правописание гласных и согласных в корне слова** **Природа Казахстана**

		2.3 Формулирование вопросов и ответов 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.7 Соблюдение орфографических норм	энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах			
8		**8.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах	1	15.09.25	**Правописание приставок и суффиксов. Разделительный твердый знак** **Природные богатства Казахстана**
9		**9.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее	1	16.09.25	**Правописание приставок и суффиксов. Разделительный твердый знак. Диктант** **Природные богатства Казахстана**

		3.7 Соблюдение орфографических норм	4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах			
10		**10.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.6 Соблюдение каллиграфических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений	1	17.09.25	**Типы предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложения.** **Щедрый дастархан**
11		**11**. 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.1 Определение структурных частей текста 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.1.1* создавать тексты-описания портрета, тексты-повествования на заданную тему из личного опыта,	1	18.09.25	**Текст. Структурные компоненты. Типы текстов** **Напевы степи**
12		**12.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов	1	22.09.25	**Текст. Структурные компоненты. Типы текстов** **Напевы степи**

		2.1 Определение структурных частей текста 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей	(описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.1.1* создавать тексты-описания портрета, тексты-повествования на заданную тему из личного опыта, тексты-рассуждения на заданную тему			
13		**13.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.1 Определение структурных частей текста 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей 3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.1.1* создавать тексты-описания портрета, тексты-повествования на заданную тему из личного опыта, тексты-рассуждения на заданную тему 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки	1	23.09.25	**Развитие речи: сочинение-рассуждение по картине Белое золото Казахстана**
14		**14.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.8* различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение,	1	24.09.25	**Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении** **Наш аул**

		2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы			
15		**15.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.1 Определение структурных частей текста 3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл 4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки 4.3.8.8* различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы	1	25.09.25	**Повторение по разделу.** **Умная страничка.** **Главные и второстепенные члены предложения.** **Моя Родина – Казахстан!** **СОР № 1** **за сквозную тему «Моя Родина- Казахстан»**
16		**16.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.1 Определение структурных частей текста	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл 4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их	1	29.09.25	**Закрепление по разделу.** **Умная страничка.** **Члены предложения**

		3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки 4.3.8.8* различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы			
17	В контексте «Ценности»	**17.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.4 Написание текстов разных типов и стилей с использованием различных форм представления 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.4.1 создавать тексты (статья/ новости/проспект), аргументированно раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя схемы/диаграммы/ таблицы 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки	1	30.09.25	**Части речи** **Общечеловеческие ценности**
18		**18.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.4 Написание текстов разных	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.4.1 создавать тексты (статья/ новости/проспект), аргументированно	1	1.10.25	**Части речи** **Общечеловеческие ценности**

		типов и стилей с использованием различных форм представления 3.7 Соблюдение орфографических норм	раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя схемы/диаграммы/ таблицы 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки			
19		**19.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.4 Написание текстов разных типов и стилей с использованием различных форм представления 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога; 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.4.1 создавать тексты (статья/ новости/проспект), аргументированно раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя схемы/диаграммы/ таблицы 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки	1	2.10.25	**Имя существительное. Лексическое многообразие имён существительных Трудолюбие**

20		**20.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.4 Написание текстов разных типов и стилей с использованием различных форм представления 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога; 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.4.1 создавать тексты (статья/ новости/проспект), аргументированно раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя схемы/диаграммы/ таблицы 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки	1	6.10.25	**Имя существительное. Лексическое многообразие имён существительных Трудолюбие**
21		**22.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.5 Извлечение необходимой	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные	1	7.10.25	**Собственные и нарицательные имена существительные**

		информации из различных источников 3.4 Написание текстов разных типов и стилей с использованием различных форм представления 3.7 Соблюдение орфографических норм	журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.4.1 создавать тексты (статья/ новости/проспект), аргументированно раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя схемы/диаграммы/ таблицы 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки			
22		**23.** 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам	1	8.10.25	**Род и число имен существительных Правда и ложь**
23		**24.** 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ	1	9.10.25	**Род и число имен существительных Правда и ложь**

		вопросов и ответов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
24		**25.** 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки	1	13.10.25	**Развитие речи: изложение с элементами рассуждения** **Ответственность**
25		**26.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и	1	14.10.25	**Склонение имен существительных** **Знания**

		вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм				
26		**27.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и	1	15.10.25	**Склонение имен существительных** **Знания**
27		**28.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам	1	16.10.25	**Различие падежей имен существительных. Диктант** **Сила души**

		3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе 3.8 Соблюдение грамматических норм				
28		**29.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам	1	20.10.25	**Различие падежей имен существительных. Сила души**
29		**30.** 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.3 Формулирование вопросов и ответов	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение	1	21.10.25	**Повторение по разделу. Умная страничка. Падежи имён существительных. СОР № 2 за сквозную тему «Ценности»**

		3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
30		**31.** 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам	1	22.10.25	**СОЧ за 1 четверть.**

31		**32.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.5 Нахождение и исправление ошибок в работе 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам		23.10.25	**Обобщение изученного материала. Падежи имён существительных. Сила души.**

2 четверть В контексте сквозной темы «Культурное наследие».						
№ по п/п	**Сквозная тема**	**Тема урока**	**Цели обучения**	**Количество часов**	**Сроки**	**Примечание (Тема УМК)**
32	В контексте сквозной темы «Культурное наследие»	**33.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам	**1**	**3.11.25**	**Три типа склонения имен существительных Семейные ценности**
33		**34.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.4 Определение типов и стилей текстов	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их	1	**4.11.25**	**Падежные окончания имен существительных 1-го склонения Духовное наследие**

		3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3-го склонения 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
34		**35.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3-го склонения 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам	1	**5.11.25**	**Падежные окончания имен существительных 2-го склонения**
35		**36.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы	1	**6.11.25**	**Падежные окончания имен существительных 3-го склонения Народные сказки**

		2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3-го склонения 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
36		**37.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст	**1**	**10.11.25**	**Падежные окончания имен существительных 3-го склонения Народные сказки**

		3.8 Соблюдение грамматических норм	4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3-го склонения 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
37		**38.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 1.6 Соблюдение орфоэпических норм 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные,	**1**	**11.11.25**	**Склонение имен существительных во множественном числе Природное наследие**

			нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)			
38		**39.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 1.6 Соблюдение орфоэпических норм 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам	**1**	**12.11.25**	**Склонение имен существительных во множественном числе Природное наследие**

39		**40.** 1.6 Соблюдение орфоэпических норм 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам	**1**	**13.11.25**	**Правописание окончаний имен существительных множественного числа.** **Контрольное списывание** **Музей под открытым небом**
40		**41**. 1.6 Соблюдение орфоэпических норм 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов	4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени	**1**	**17.11.25**	**Правописание окончаний имен существительных множественного числа.** **Музей под открытым небом**

		3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
41		**42.** 1.6 Соблюдение орфоэпических норм 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и	**1**	**18.11.25**	**Правописание окончаний имен существительных множественного числа. Музей под открытым небом**

			переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
42		**43.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)	**1**	**19.11.25**	**Несклоняемые имена существительные Национальные игры**
43		**44.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать	**1**	**20.11.25**	**Составление словосочетаний и предложений с именами существительными. Морфологический разбор имени существительного Казахский орнамент**

		2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, предлоги и союзы и определять их роль в предложении			
44		**45.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка,	**1**	**24.11.25**	**Составление словосочетаний и предложений с именами существительными. Морфологический разбор имени существительного Казахский орнамент**

			репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, предлоги и союзы и определять их роль в предложении			
45		**46.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, предлоги и союзы	**1**	**25.11.25**	**Развитие речи: изложение по плану и опорным словам** **Край поэтических легенд**

			и определять их роль в предложении			
46		**47.** 1.6 Соблюдение орфоэпических норм 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам	**1**	**26.11.25**	**Повторение по разделу. Умная страничка. Составление словосочетаний и предложений с именами существительными.**
47		**48.** 1.6 Соблюдение орфоэпических норм 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)	**1**	**27.11.25**	**Повторение по разделу. Умная страничка. Составление словосочетаний и предложений с именами существительными.** **СОР № 3 за сквозную тему «Культурное наследие»**

			4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
48	В контексте сквозной темы «Мир профессий»	**49.** 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;	**1**	**1.12**	**Имя прилагательное. Роль имён прилагательных в речи. Путешествие в мир профессий**
49		**50.** 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие	**1**	**2.12.25**	**Употребление в речи прилагательных-синонимов и прилагательных-антонимов, прилагательных в прямом и переносном значении.**

			понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;			**Секреты профессий**
50		**51.** 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;	**1**	**3.12.25**	**Употребление в речи прилагательных-синонимов и прилагательных-антонимов, прилагательных в прямом и переносном значении.** **Секреты профессий**
51		**52.** 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать	**1**	**4.12.25**	**Развитие речи: сочинение по вопросному плану.** **Профессии**

		2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении			**моих родителей**
53		**53.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам в единственном и множественном числе	**1**	**8.12.25**	**Согласование имен прилагательных с именами существительными в роде и числе.** **Профессии сказочных героев**

53		**54.** 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам в единственном и множественном числе;	**1**	**9.12.25**	**Склонение имен прилагательных в единственном числе.** **Слава тем, кто хлеб растил!**
54		**55.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам в единственном и множественном числе	**1**	**10.11.25**	**Родовые и падежные окончания имен прилагательных единственного числа** **Профессии жителей села**

55		**56.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам в единственном и множественном числе	**1**	**11.12.25**	**Родовые и падежные окончания имен прилагательных единственного числа Профессии жителей села**
56		**57.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам в единственном и множественном числе	**1**	**15.12.25**	**Родовые и падежные окончания имен прилагательных единственного числа Профессии жителей села Склонение имен прилагательных во множественном числе. Все профессии нужны, все профессии важны**
57		**59.** 1.3 Прогнозирование содержания информации	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по	**1**	**17.12.25**	**Произношение и написание суффиксов,**

		2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.7 Соблюдение орфографических норм	заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.7.5 писать суффиксы и приставки, падежные окончания имен прилагательных (практически)			**приставок в именах прилагательных. Калейдоскоп профессий будущего**
58		**60.** 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении	**1**	**18.12.25**	**Составление словосочетаний, предложений с именами прилагательными. Морфологический разбор имени прилагательного. Все работы хороши – выбирай на вкус**

59		**61**. 1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении	**1**	22.12.25	**Составление словосочетаний, предложений с именами прилагательными. Морфологический разбор имени прилагательного. Диктант. Все работы хороши – выбирай на вкус**
60		**62.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.7.5 писать суффиксы и приставки, падежные окончания имен прилагательных (практически)	**1**	**23.12.25**	**Повторение по разделу. Умная страничка. Морфологический разбор имени прилагательного. СОР № 4 за сквозную тему «Мир профессий»**

61		**63.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.7.5 писать суффиксы и приставки, падежные окончания имен прилагательных (практически)	**1**	**24.12.25**	**СОЧ за 2 четверть.**
62		**64.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.7.5 писать суффиксы и приставки, падежные окончания имен прилагательных (практически)	**1**	**25.12.25**	**Повторение по разделу. Умная страничка. Составление словосочетаний, предложений с именами прилагательными.**
		3 четверть **В контексте сквозной темы «Природные явления».**				
63	В контексте сквозной темы «Природные	**65.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы;	**1**	**8.01.26**	**Имя числительное как части речи. Количественные и**

	явления»	2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении			**порядковые имена числительные** **Какие бывают явления природы**
64		**66.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 2.3.7.6 определять значимые части слова, писать слова с приставками *с-, по-, про-, за-, во-, до-, пере-*	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы; 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.7.6 писать количественные числительные от *пяти* до *тридцати, сто, тысяча*, порядковые числительные от *первый* до *двадцатый, тридцатый, сотый*	**1**	**9.01.26**	**Правописание количественных и порядковых имен числительных** **Водопад – уникальное явление природы**
65		**67.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы;	**1**	**12.01.26**	**Правописание количественных и порядковых имен числительных**

		2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 2.3.7.6 определять значимые части слова, писать слова с приставками *с-, по-, про-, за-, во-, до-, пере-*	4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.7.6 писать количественные числительные от *пяти* до *тридцати, сто, тысяча*, порядковые числительные от *первый* до *двадцатый, тридцатый, сотый*			**Водопад – уникальное явление природы**
66		**68.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы; 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.8.6 правильно употреблять в письменной речи имена числительные от пяти до тридцати	**1**	**14.01.26**	**Составление словосочетаний, предложений с числительными. Морфологический разбор имени числительного. Списывание Разрушительная и созидательная сила ветра**
67		**69.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы; 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские	**1**	**15.01.26**	**Составление словосочетаний, предложений с числительными. Морфологический разбор имени числительного. Списывание**

		3.8 Соблюдение грамматических норм	познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.8.6 правильно употреблять в письменной речи имена числительные от пяти до тридцати			**Разрушительная и созидательная сила ветра**
68		**70.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ Сообщения 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами; 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении	**1**	**16.01.26**	**Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1- го, 2-го, 3-го лица День и ночь**
69		**71.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ Сообщения 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами; 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее	**1**	**19.01.26**	**Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1- го, 2-го, 3-го лица День и ночь**

			4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении			
70		**72.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами; 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.4 изменять местоимения по падежам и числам, в 3-м лице единственного числа по родам, составлять словосочетания и предложения, употребляя в них местоимения с предлогами и без	**1**	**21.01.26**	**Склонение личных местоимений. Правописание местоимений. Предлоги перед личными местоимениями Удивительное явление природы – радуга**
71		**73.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами; 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.4 изменять местоимения по падежам и числам, в 3-м лице единственного числа по родам, составлять словосочетания и предложения, употребляя в них местоимения с предлогами и без	**1**	**22.01.26**	**Склонение личных местоимений. Правописание местоимений. Предлоги перед личными местоимениями Удивительное явление природы – радуга**
72		**74.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами;	**1**	**23.01.26**	**Составление словосочетаний, предложений с местоимениями.**

		2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.4 изменять местоимения по падежам и числам, в 3-м лице единственного числа по родам, составлять словосочетания и предложения, употребляя в них местоимения с предлогами и без			**Морфологический разбор местоимения** **Горячие источники**
73		**75.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.2 Создание текста по плану и опорным словам	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами; 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.2.1 составлять тексты определенной структуры по коллективно и самостоятельно составленному плану, показывая разницу между информацией, событиями или процессами	**1**	**26.01.26**	**Развитие речи: сжатое изложение** **Времена года**
74		**76.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы; 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении	**1**	**28.01.26**	**Глагол как часть речи. Роль глаголов в речи** **Гроза**

75		**77.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 3.8 Соблюдение грамматических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами; 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении	**1**	**29.01.26**	**Глаголы-синонимы и антонимы, глаголы в прямом и переносном значениях, многозначные глаголы** **Загадки о природных явлениях**
76		**78.** 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы; 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.8.5 изменять глаголы по лицам, числам и временам, определять спряжение по неопределенной форме	**1**	**30.01.26**	**Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам** **Какие бывают дожди**

77		79. 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы; 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.8.5 изменять глаголы по лицам, числам и временам, определять спряжение по неопределенной форме	**1**	**02.02.26**	**Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам** **Какие бывают дожди**
78		**80.** 1.6 Соблюдение орфоэпических норм 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения у: имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.5 изменять глаголы по лицам, числам и временам, определять спряжение по неопределенной форме	**1**	**04.02.26**	**Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам.** **Чем опасен лед**
79		**81**. 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.2 Создание текста по плану и опорным словам	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы; 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям	**1**	**05.02.26**	**Развитие речи: сочиняем сказку** **Природные явления в сказках**

			4.3.2.1 составлять тексты определенной структуры по коллективно и самостоятельно составленному плану, показывая разницу между информацией, событиями или процессами			
80		**82.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами; 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении	**1**	**06.02.26**	**Неопределенная форма глагола** **Подводная сосулька**
81	1	**83.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами; 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;	**1**	**9.02.26**	**Повторение по разделу.** **Умная страничка.** **Глагол.** **СОР № 5 за сквозную тему:** **«Природные явления»**

82		**84.** 1.2 Определение темы и основной мысли информации/ сообщения 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами; 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;	**1**	**11.02.26**	**Повторение по разделу. Умная страничка.**
83	В контексте сквозной темы «Охрана окружающей среды»	**85.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении	**1**	**12.02.26**	**Глаголы совершенного и несовершенного вида Почему человек должен беречь окружающую среду**
84		**86.** 1.1Понимание содержания информации/ сообщения	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл;	**1**	**13.02.26**	**Правописание частицы *НЕ* с глаголами Правила бережного отношения**

		2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)			**к воде**
85		**87.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение; 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)	**1**	**16.02.26**	**Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). I и II спряжение глаголов Почему нужно беречь воду**
86		**88.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.4 Определение типов и стилей текстов	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку,	**1**	**18.02.26**	**Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). I и II спряжение глаголов**

		3.1 Создание текстов разных типов и стилей	диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение; 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)			**Почему нужно беречь воду**
87		**89.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.1 Определение структурных частей текста 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их; 4.3.7.7 писать глаголы на *-тся, -ться*, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать *ь* после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа	**1**	**19.02.26**	**Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени Проблемы экологии**
88		**90.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по	**1**	**20.02.26**	**Правописание безударных личных окончаний**

		зависимости от ситуации общения 2.1 Определение структурных частей текста 3.7 Соблюдение орфографических норм	обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их; 4.3.7.7 писать глаголы на *-тся*, *-ться*, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать *ь* после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа			**глаголов в настоящем и будущем времени Проблемы экологии**
89		**91.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.1 Определение структурных частей текста 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их; 4.3.7.7 писать глаголы на *-тся*, *-ться*, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать *ь* после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа	**1**	**23.02.26**	**Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени Проблемы экологии**

90		**92.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.3 Изложение содержания прослушанного/прочитанного текста	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.3.1 передавать (подробно, сжато) содержание текста, представляя доказательства, чтобы объяснить события или идеи (с помощью учителя)	**1**	**25.02.26**	**Определение спряжения глаголов по неопределенной форме и по окончанию 3-го лица множественного числа**
91		**93.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.3 Изложение содержания прослушанного/прочитанного текста	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.3.1 передавать (подробно, сжато) содержание текста, представляя доказательства, чтобы объяснить события или идеи (с помощью учителя)	**1**	**26.02.26**	**Определение спряжения глаголов по неопределенной форме и по окончанию 3-го лица множественного числа**
92		**94.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.3 Формулирование вопросов и ответов	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку,	**1**	**27.02.26**	**Определение спряжения глаголов по неопределенной форме и**

		3.3 Изложение содержания прослушанного/прочитанного текста	диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.3.1 передавать (подробно, сжато) содержание текста, представляя доказательства, чтобы объяснить события или идеи (с помощью учителя)			**по окончанию 3-го лица множественного числа**
93		**95.** 1.1Понимание содержания информации/ сообщения 2.1 Определение структурных частей текста 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их; 4.3.7.7 писать глаголы на *-тся*, *-ться*, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать *ь* после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа	**1**	**02.03.26**	**Развитие речи: сочинение-рассуждение** **Береги природу**
94		**96.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.4 Определение типов и стилей текстов	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога	**1**	**04.03.26**	**Мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа** **Загрязнение земли**

		3.7 Соблюдение орфографических норм 3.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, 4.3.7.7 писать глаголы на *-тся*, *-ться*, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать **ь** после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа; 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)			
95		**97.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, 4.3.7.7 писать глаголы на *-тся*, *-ться*, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя	**1**	**05.03.26**	**Мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа Загрязнение земли**

			тип спряжения, писать **ь** после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа; 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)			
96		**98.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.7.7 писать глаголы на *-тся*, *-ться*, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать ь после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа	**1**	**06.03.26**	**Произношение и написание *-тся* и *-ться* в глаголах** **Как ты можешь помочь окружающей среде**
97		**100.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие	**1**	**11.03.26**	**Составление словосочетаний и предложений с глаголами. Морфологический разбор глагола.** **Диктант**

			понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)			
98		**101.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.7 писать глаголы на *-тся*, *-ться*, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать **ь** после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа	**1**	**12.03.26**	**Повторение по разделу. Умная страничка. Морфологический разбор глагола.** **СОР № 6 за сквозную тему «Охрана окружающей среды».**
99		**102.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать	**1**	**13.03.26**	**Составление словосочетаний и предложений с глаголами. Морфологический разбор глагола.**

		2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей	различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление			
100		**103.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.7 писать глаголы на *-тся*, *-ться*, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать **ь** после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа	**1**	**16.03.26**	**СОЧ за 3 четверть.**

101		**104.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.7 писать глаголы на *-тся*, *-ться*, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать **ь** после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа	**1**	**18.03.26**	**Повторение по разделу. Умная страничка. Составление словосочетаний и предложений с глаголами.**
4 четверть **В контексте сквозных тем «Путешествие в космос».**						
102	В контексте сквозной темы «Путешествие в космос»	**105.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена	**1**	**30.03.2026**	**Наречия места, времени, образа действия, степени качества** **Что такое космос**

			существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении			
103		**106.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении	**1**	**1.04.2026**	**Наречия места, времени, образа действия, степени качества** **Что такое космос**
104		**107**. 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена	**1**	**02.04.2026**	**Роль наречий в тексте. Наречия – синонимы и антонимы** **Твой космический адрес**

			существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении			
105		**108.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений, предложения с однородными членами	**1**	**03.04.2026**	**Виды предложений Ближайшая к Земле звезда**
106		**109.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.6. Сравнительный анализ текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять	**1**	**06.04.2026**	**Главные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения Мир звёзд**

			их роль в раскрытии темы и основной мысли 4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений, предложения с однородными членами			
107		**110.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.6. Сравнительный анализ текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли 4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений, предложения с однородными членами	**1**	**08.04.2026**	**Главные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения Мир звёзд**

108		**111.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений, предложения с однородными членами	**1**	**09.04.2026**	**Второстепенные члены предложения. Синтаксический разбор предложения** **Парад планет**
109		**112.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений, предложения с однородными членами	**1**	**10.04.2026**	**Второстепенные члены предложения. Синтаксический разбор предложения** **Парад планет**

110		**113.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений, предложения с однородными членами	**1**	**13.04.2026**	**Второстепенные члены предложения. Синтаксический разбор предложения** **Парад планет**
111		**114.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений, предложения с однородными членами	**1**	**15.04.2026**	**Развитие речи: подробное изложение текста** **Первый космонавт Земли**
112		**115.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие	**1**	**16.04.2026**	**Однородные члены предложения** **Космонавты Казахстана**

		3.9 Соблюдение пунктуационных норм	понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.9.1 ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных интонацией, обращениях			
113		**116.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.9 Соблюдение пунктуационных норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.9.1 ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных интонацией, обращениях	**1**	**17.04.2026**	**Однородные члены предложения Космонавты Казахстана**
114		**117.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.9 Соблюдение пунктуационных норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.9.1 ставить знаки препинания при однородных членах	**1**	**20.04.2026**	**Обращение. На космическом корабле**

			предложения, связанных интонацией, обращениях; 4.3.9.2 использовать правила оформления диалога (без слов автора между репликами) на письме			
115		**118.** 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.9 Соблюдение пунктуационных норм	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.9.1 ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных интонацией, обращениях; 4.3.9.2 использовать правила оформления диалога (без слов автора между репликами) на письме	**1**	**22.04.2026**	**Обращение.** **Диктант** **На космическом корабле**
116		**119.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.6. Сравнительный анализ текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы	**1**	**23.04.2026**	**Повторение по разделу. Умная страничка. Однородные члены предложения**

			текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;			
117	В контексте сквозной темы «Путешествие в будущее»	**120.** 1.1 Понимание содержания информации/ сообщения 2.6. Сравнительный анализ текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;	**1**	**24.04.2026**	**Повторение по разделу. Умная страничка. Обращение.** **СОР № 7 за сквозную тему «Путешествие в космос»**

118		**121.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.4 Определение типов и стилей текстов 2.6. Сравнительный анализ текстов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)	**1**	**27.04.2026**	**Текст. Художественный и нехудожественный тексты Будущее Казахстана**
119		**122.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.4 Определение типов и стилей текстов 2.6. Сравнительный анализ текстов	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение	**1**	**29.04.2026**	**Текст. Художественный и нехудожественный тексты Будущее Казахстана**

		3.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)			
120		**123.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.1 Определение структурных частей текста 2.4 Определение типов и стилей текстов 2.6. Сравнительный анализ текстов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме /схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.2.4.2 различать художественные,	**1**	**30.04.2026**	**Особенности построения художественных и нехудожественных текстов** **Книги будущего**

			нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление			
121		**124.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.1 Определение структурных частей текста 2.4 Определение типов и стилей текстов 2.6. Сравнительный анализ текстов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме /схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка,	**1**	**04.05.2026**	**Особенности построения художественных и нехудожественных текстов Книги будущего**

			репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление			
122		**126.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей 3.7 Соблюдение орфографических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)	**1**	**06.05.2026**	**Итоговое повторение. Состав слова. Правописание гласных и согласных в корнях слов Город будущего**

			4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах			
124		**127.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей 3.7 Соблюдение орфографических норм 2.6. Сравнительный анализ текстов	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление) 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии:	**1**	**8.05.2026**	**Итоговое повторение. Состав слова. Правописание гласных и согласных в корнях слов Город будущего Текст и предложение Безопасное будущее**

			единообразное написание морфем в словах 4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли 4.3.8.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы			

126		**129.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.1 Определение структурных частей текста 2.4 Определение типов и стилей текстов 2.6. Сравнительный анализ текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли 4.3.8.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы 4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения у имен существительных в	**1**	**13.05.2026**	**Текст и предложение Безопасное будущее Правописание окончаний. Профессии будущего**
		130. 1.3 Прогнозирование содержания информации 1.6 Соблюдение орфоэпических норм 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм				

			именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах 4.3.8.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы			
128		**131.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 1.6 Соблюдение орфоэпических норм 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям	**1**	**14.05.2026**	**Правописание окончаний. Профессии будущего**

			4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах 4.3.8.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы			
129		**132.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 1.6 Соблюдение орфоэпических норм 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и	**1**	**15.05.2026**	**Правописание окончаний.** **Диктант** **Профессии будущего**

			грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах 4.3.8.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы			
130		**133.** 1.2 Определение темы и основной 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах 4.3.8.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство)	**1**	**18.05.2026**	**Повторение по разделу. Правописание окончаний. Умная страничка. Путешествие в будущее** **СОР № 8 за сквозную тему «Путешествие в будущее»**

			члены предложения, задавать к ним вопросы			
131		**134.** 1.2 Определение темы и основной 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах 4.3.8.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы	**1**	**20.05.2026**	**СОЧ за 4 четверть.**
132		**135.** 1.3 Прогнозирование содержания информации 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение 4.2.4.2 различать художественные,	**1**	**21.05.2026**	**Развитие речи: сочинение Путешествие на машине времени**

		3.7 Соблюдение орфографических норм	нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.1.1 создавать тексты-описания портрета, тексты-повествования на заданную тему из личного опыта, тексты-рассуждения на заданную тему 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки			
133		**136.** 1.2 Определение темы и основной 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах	**1**	**22.05.2026**	**Повторение по разделу. Правописание окончаний. Умная страничка. Путешествие в будущее**

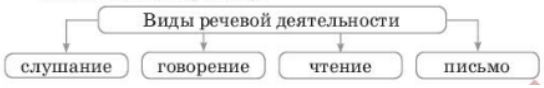
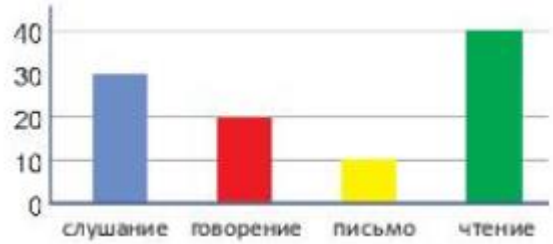
			4.3.8.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы			
133		**136.** 1.2 Определение темы и основной 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.7 Соблюдение орфографических норм 3.8 Соблюдение грамматических норм	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах 4.3.8.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы	**1**	**25.05.2026**	**Повторение по разделу. Правописание окончаний. Умная страничка. Путешествие в будущее**

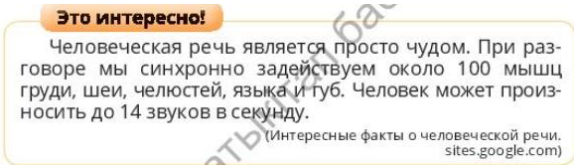
КСП по русскому языку № 1

Раздел (сквозная тема):	В контексте сквозной темы «Моя Родина -Казахстан».			
Дата: 02.09.25	**Школа:**			
Класс: 4 «К»	**Кол-во присутствующих**:	**Кол-во отсутствующих**:		
Тема урока:	Устная и письменная речь. Виды речевой деятельности Здравствуй, мой Казахстан!			
Цели обучения в соответствии с учебной программой:	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений			
Цель урока:	Повторение изученного материала.			
ХОД УРОКА				
ЭТАП УРОКА / время	**ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА**	**ДЕЙСТВИЯ УЧЕНИКОВ**	**ОЦЕНИВАНИЕ**	**РЕСУРСЫ**
НАЧАЛО УРОКА 1-2 мин	**1.Создание положительного эмоционального настроя.** Я рада видеть ваши лица, ваши улыбки, и думаю, что этот день принесет вам радость, общение друг с другом. Сядьте удобно, закройте глаза и повторяйте за мной: «Я в школе, я на уроке. Я радуюсь этому. Внимание мое растет. Я как разведчик, все замечу. Память моя крепка. Голова мыслит ясно. Я хочу учиться. Я готов к работе. Я работаю»	Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей	**ФО** **Оценивание эмоционального состояния** 	**Карточки для эмоционального настроя**

СЕРЕДИНА УРОКА 5-8 мин	**1.Актуализация жизненного опыта.** **Проверка домашнего задания** - Что такое речь? - Какие виды речи вы знаете? **2. Вводное задание на подготовку к изучению нового. Работа по учебнику.** **Знакомство с учебником, вступительной статьёй, условными обозначениями**  **3. Минутка чистописания работа с пословицей - Природа - наш общий дом** **Работа с пословицей по плану** 1. Чтение пословицы 2. Объяснить значение непонятных слов	Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы	**ФО стикер**	**Учебник с. 4-6** **№1 с.4** **Тетрадь**

	3. Выяснить смысл пословицы в целом, о чем она и чему учит? Подобрать жизненную ситуацию, в которой можно употребить данную пословицу. Спиши. *По речам узнают человека, по джигиту судят о его Родине.* **Работа над лексической и грамматической темой урока.** **(К) Чтение стихотворения** Т. Айбергенова «Моя Республика» Выяснение основную мысль произведения.  **(К)** -О чем было это стихотворение? - Что для тебя значит родина? - Спиши один из понравившихся отрывков. - Какой речью ты пользовался при чтении стихотворения?	Работают коллективно Записывают словарные слова	**ФО словесное поощрение**	**Упр.1 с.4** **с.4-5** **с.5**

	- Для выполнения, какого задания тебе понадобилась письменная речь? -Чем письменная речь отличается от устной? - Какой должна быть правильная речь? **(Г) Работа над словарными словами:** Респу́блика Казахста́н Ро́дина **(П) Работа со схемой:** - Приведи примеры использования разных видов речевой деятельности, используя схему.  **(К) Физминутка** Помахали мы крылами, Покружились над полями, А теперь мы стали львами, Покачали головами; Зарычали друг на друга, Замолчали от испуга. **(Г) Рассмотри диаграмму и узнай, как человек использует речевую деятельность.**  	Работают в парах Выполняют физминутку Работают в группе Отвечают на вопросы Работают самостоятельно	**ФО стикер** **ФО смайлик** **ФО словесное поощрение** **ФО стикер**	**Упр.2 с.5** **Упр.3 с.5**

	(К)- Согласен ли ты с данными диаграммы? - В каких случаях доли слушания, говорения, чтения или письма увеличиваются? -Проведи эксперимент – наблюдение с одноклассниками: определи, какую речь на уроке ты использовал больше? **(И) Спиши. Вставь пропущенные слова.** 1. Я …. Книгу об Астане. 2. Учитель … нам о Республике Казахстан. 3. Мы … сочинение о Родине. 4. Ученики … кюй[1] Курмангазы о степных[2] просторах. **(К)** - В каких предложениях говорится об устной, а в какой о письменной речи? - Подчерки слова, связанные с речевой деятельностью человека.  **(П) Прочитай пословицы. Объясни их смысл. О какой речи говорят эти пословицы?** 1.Умные речи приятно слушать. 2. Меньше говори, да больше слушай. 3. Вежливая речь слаще мёда. 4. Видна птица по перьям, а человек – по речам. • Какая пословица тебе понравилась? Почему? • В каких жизненных ситуациях можно использовать эти пословицы? • Запиши по памяти две пословицы. Проверь себя по учебнику. **(Г) Творческое задание. Разыграй ситуацию.** **Рассмотри картинки. Придумай и разыграй с одноклассниками завершение диалога.**	Отвечают на вопросы Читают и обсуждают интересные факты Работают в парах Работают в группе	**ФО стикер** **ФО смайлик**	**Упр.4 с.6** **Упр.5 с.6**

	 • Выскажи своё мнение об использование слов речевого этикета в разных ситуациях. **(И) Индивидуальная работа** Намеченной группе учащихся даётся задание для формативного оценивания Остальные учащиеся работают самостоятельно. **(И) Самостоятельная работа** Задание: 1.Дополни фразы Речь бывает … и …. Речь должна быть …. … . Мне понравился урок … Мне запомнился урок … В этом году я буду … 2. Составь кластер на тему «Мой Казахстан»	Работают в группе Работают самостоятельно	**ФО стикер** **ФО 10б.** **ФО стикер**	**ФО №1 из сборника**
КОНЕЦ УРОКА 35-40 мин	**7.Итог урока.** **-**Какую цель мы поставили на сегодняшнем уроке? - Достигли ли мы этой цели? - Какие затруднения были у вас на уроке? - Что нужно сделать чтобы эти затруднения не повторялись? **Знаю, умею!** Закончи предложения Речь бывает … и … . Речь должна быть … .	Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке		**Картинка к рефлексии**

	Д/З стр. 6 упр. 6, с.5 учить правило **Рефлексия.** Предлагает оценить свою работу при помощи листа самооценки 			

КСП по русскому языку № 10

Раздел (сквозная тема):	В контексте сквозной темы «Моя Родина -Казахстан».			
Дата: 17.09.25	**Школа:**			
Класс: 4 «К»	**Кол-во присутствующих**:	**Кол-во отсутствующих**:		
Тема урока:	Типы предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложения. Щедрый дастархан			
Цели обучения в соответствии с учебной программой:	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ 4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: Соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений			
Цель урока:	Познакомить учащихся с типами предложений по цели высказывания и интонации.			
ХОД УРОКА				
ЭТАП УРОКА / время	**ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА**	**ДЕЙСТВИЯ УЧЕНИКОВ**	**ОЦЕНИВАНИЕ**	**РЕСУРСЫ**
НАЧАЛО УРОКА 1-2 мин	**1.Создание положительного эмоционального настроя.** Вдохните… Как хорошо, что мы вместе. Мы все счастливы и здоровы. Мы помогаем друг другу. Мы дополняем друг друга. Мы нужны друг другу. Пусть этот день несёт нам радость общения, наполнит сердце благородными чувствами. И, подобно этим цветам, раскроются ваши души, даря окружающим свет, тепло и любовь. Улыбнитесь друг другу.	Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей	**ФО** **Оценивание эмоционального состояния** 	**Карточки для эмоционального настроя**

СЕРЕДИНА УРОКА 5-8 мин	**1.Актуализация жизненного опыта.** **Проверка домашнего задания** - Как пишутся приставки *об-, от-, до-, под-, над-?* - Для чего служат предлоги? - После каких приставок пишется разделительный твёрдый знак? **2. Вводное задание на подготовку к изучению нового. Работа по учебнику.** **Минутка чистописания работа с пословицей по плану** 1. Чтение пословицы 2. Объяснить значение непонятных слов 3. Выяснить смысл пословицы в целом, о чем она и чему учит? Подобрать жизненную ситуацию, в которой можно употребить данную пословицу. Спиши. *Наш богатый дастархан соберёт людей всех стран.* **Работа над лексической и грамматической темой урока.** **(К)** Прочитай стихотворение К.Ильяшевой «Наш казахский дастархан». Определи его основную мысль. Обрати внимание на выделены слова. **(К) Работа со словарными словами.** бауырса́к лиала́ дастарха́н -Какие блюда казахской национальной кухни ты знаешь?	Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы Записывают пословицу Работают коллективно Записывают словарные слова	**ФО стикер** **ФО словесное поощрение**	**Учебник с. 22-25** **Учебник с.26-29** **Тетрадь** **Упр1. с.26** **с. 26**

	-Вспомни, какие бывают предложения по интонации и цели высказывания. -Какие знаки препинания стоят в конце предложений разных типов? -Составь и запиши несколько предложений разных типов о блюдах национальной кухни. -Дай характеристику предложениям, используя схему-подсказку.  **Например:** *Мама приготовит чай.* (повествовательное, невосклицательное) *Какой чаи вы будете питьі* (вопросительное, невосклицательное) *Приготовь мне чай.* (побудительное, невосклицательное) *Дай мне пиалу!* (побудительное, восклицательное) **(Г) Прочитай текст. Определи его тему. Какое название можно придумать к тексту, чтобы в нём отражалась основная мысль?** Хлеб на столе у многих народов занимает особое место. Таким хлебом и стали баурсаки - кусочки	Работают коллективно Отвечают на вопросы Работают в группе	**ФО словесное поощрение** **ФО стикер**	**Упр.2 с.22** **Упр.2 с.27**

	обжаренного[2] в масле пресного или дрожжевого кислого теста. При жарке баурсаки покрывались масляной плёнкой, а внутри долго оставались мягкими и сохраняли свой вкус. По казахскому обычаю[1] на дастархан прежде всего подавали баурсаки. Баурсак - это не просто выпечка, он издревле символизируют солнце и счастье. Само название произошло от казахских слов «баурмасу, баурласуга, баур», что в переводе на русский язык значит «стремление к объединению[2], родству, брат*. 4. **Письменно ответь на вопросы, используя текст и свои наблюдения.** 5. **Дай характеристику полученным предложениям.** **Вопросы:** 6. Из какого теста готовят баурсаки? 7. Почему баурсаки долго остаются мягкими? 8. Какую форму и величину могут иметь баурсаки? **Придумай и запиши два вопросительных предложения к тексту** Это интересно! **Это интересно!** В городе Усть-Каменогорске в честь Наурыз мейрамы в 2018 году Наталья Дятлова испекла бауырсак весом 6 кг, а в обхвате[c] он достиг 90 см. В Татарстане в 2011 году изготовили самый большой в мире бауырсак. На это ушло 1006 яиц, 25 кг сахара, 70 кг муки и 50 кг мёда. Вес продукта составил 179 кг. (По материалам СМИ) **(К) Физминутка** Вновь у нас физкультминутка, Наклонились, ну-ка, ну-ка! Распрямились, потянулись, А теперь назад прогнулись.	Работают в группе Знакомятся с интересными фактами	**ФО смайлик**	**Упр.3 с.23** **С.28**

	(Наклоны вперёд и назад.) Разминаем руки, плечи, Чтоб сидеть нам было легче, Чтоб писать, читать, считать И совсем не уставать. (Рывки руками перед грудью.) Голова устала тоже. Так давайте ей поможем! Вправо-влево, раз и два. Думай, думай, голова, (Вращение головой.) Хоть зарядка коротка, Отдохнули мы слегка. (Дети садятся за парты.) **(Г)** Рассмотри картинки к отрывкам стихотворения И.Горюновой «Правила поведения за столом». Расскажи, какие правила ты соблюдаешь? **-Составь и запиши по картинкам побудительные предложения.** **Образец:** Кушай хлеб аккуратно! **(И) Индивидуальная работа** Намеченной группе учащихся даётся задание для формативного оценивания Остальные учащиеся работают самостоятельно. **(И)** Самостоятельная работа **Отгадай загадку о национальном напитке. Спиши текст, расставляя знаки препинания в конце предложений.** Нам степная кобылица[с] Показала щедрый нрав: Из ведра дала напиться	Выполняют физминутку Работают в группе	**ФО смайлик**	**Упр.3 с.28**

	Молока со вкусом трав (....) Это что ещё за чудо (...) Знает каждый это блюдо (...) Сей напиток всех полезней, Исцеляет от болезней (...) **-Сделай звуко- буквенный анализ слова отгадки.** **Выскажи своё мнение.** -Расскажи, какие национальные блюда, готовят в твоей семье? -Какие продукты нужны для приготовления твоего любимого блюда?	Работают самостоятельно	**ФО 10 б.** **ФО стикер**	**ФО №6 из сборника** **Упр4 с.29**
КОНЕЦ УРОКА 35-40 мин	**7.Итог урока.** **-**Какую цель мы поставили на сегодняшнем уроке? - Достигли ли мы этой цели? - Какие затруднения были у вас на уроке? - Что нужно сделать чтобы эти затруднения не повторялись? **Знаю, умею!**	Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке		**Картинка к рефлексии**

	Дополни предложения Повествовательное предложение содержит … . Вопросительное предложение заключает в себе … . Предложение, в котором содержится побуждение, называется … . Предложения могут произноситься с … или … интонацией. В конце повествовательного предложения ставится …, вопросительного – …, побудительного – … . **Д/З стр. 29 упр.5 с.27 учить правило. (по таблице)** **Рефлексия.** Предлагает оценить свою работу при помощи листа самооценки 			

КСП по русскому языку № 26

Раздел (сквозная тема):	В контексте сквозной темы «Моя Родина -Казахстан».			
Дата: 15.10.25	**Школа:**			
Класс: 4 «К»	**Кол-во присутствующих**:	**Кол-во отсутствующих**:		
Тема урока:	Склонение имен существительных Знания			
Цели обучения в соответствии с учебной программой:	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и			
Цель урока:	Углубить знания учащихся о склонении имён существительных			
ХОД УРОКА				
ЭТАП УРОКА / время	**ДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА**	**ДЕЙСТВИЯ УЧЕНИКОВ**	**ОЦЕНИВАНИЕ**	**РЕСУРСЫ**
НАЧАЛО УРОКА 1-2 мин	**1.Создание положительного эмоционального настроя.** Я рада видеть ваши лица, ваши улыбки, и думаю, что этот день принесет вам радость, общение друг с другом. Сядьте удобно, закройте глаза и повторяйте за мной: «Я в школе, я на уроке. Я радуюсь этому. Внимание мое растет. Я как разведчик, все замечу. Память моя крепка. Голова мыслит ясно. Я хочу учиться. Я готов к работе. Я работаю»	Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей	**ФО** **Оценивание эмоционального состояния** 	**Карточки для эмоционального настроя**

СЕРЕДИНА УРОКА 5-8 мин	**1.Актуализация жизненного опыта.** **Проверка домашнего задания** - Расскажи о собственных именах существительных. - Расскажи о нарицательных именах существительных. - Что выделяется на письме кавычками? - Какие имена существительные относятся к ж р, м р, с р? **2. Вводное задание на подготовку к изучению нового. Работа по учебнику.** **Минутка чистописания работа с пословицей по плану** 1. Чтение пословицы 2.Объяснить значение непонятных слов 1. Выяснить смысл пословицы в целом, о чем она и чему учит? Подобрать жизненную ситуацию, в которой можно употребить данную пословицу. Спиши. *Гонись не за золотом, а за знаниями.* **Работа над лексической и грамматической темой урока.** **(К) Прочитай название рассказа Ы. Алтынсарина. Предположи, о чём может быть рассказ. Прочитай.** **Садовые деревья.** Один человек со своим сыном прогуливались но саду. Они осматривали посаженные цветы и деревья. • Почему это дерево растёт прямо, а вот то дерево - криво? - спросил сын. • За этим деревом при его росте ухаживали, срезали криво растущие ветки, а за тем деревом не было ухода, и оно росло само по себе, - ответил отец.	Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы Записывают пословицу Работа в коллективе	**ФО стикер** **ФО словесное поощрение**	**Учебник с.60-64** **Учебник с.68-70** **Тетрадь** **Упр.1 с.68**

	• Оказывается, большая польза бывает от ухода, - сказал сын. • Нет сомнения, в уходе есть большая польза,- ответил отец. - Ты ведь тоже похож на молодое дерево. Если я, поправляя твои ошибки, буду тебя учить хорошему, а ты, слушаясь меня, будешь исполнять мои советы, то ты будешь расти правдивым, хорошим человеком; если же ты будешь расти без присмотра, то тоже будешь похож на это кривое дерево, - закончил отец. **-Подтвердились ли твои предположения? Определи основную мысль рассказа. Поучаствуй в дискуссии. Расскажи, почему он так назван. Как ещё можно озаглавить рассказ?** **-Подбери пословицу к содержанию рассказа.** *Учение - основа знания, знание - основа жизни.* *В учении трудно, да плоды учения сладки.* *У знающего учителя и ученики умные.* **-Определи род и число выделенных слов.** **-Вспомни, что называется склонением.** **-Какие вопросы задают к словам в разных падежах?** **-Измени по падежам (просклоняй) выделенные в тексте слова.** **-Выдели окончания.** **(Г) Проведи исследование.** **Проанализируй таблицу. Объясни, что, кроме падежных вопросов и окончаний, помогает определить падеж имени существительного.**			

			Работают в группе	**ФО смайлик**	**Упр.2 с.69**

Падеж		Падежные вопросы	Предлоги
Именительный	И. п.	кто? что?	
Родительный	Р. п.	кого? чего?	у, от, до, из, для, без, около
Дательный	Д. п.	кому? чему?	к, по
Винительный	В. п.	кого? что?	в, на, за, под, через, про
Творительный	Т. п.	кем? чем?	с, за, под, перед, над
Предложный	П. п.	(о) ком? (о) чём?	о (об), в (во), при, на

(К) Физминутка

На разминку

На разминку становись!
Вправо-влево покрутись
Повороты посчитай,
Раз-два-три, не отставай,
(Вращение туловищем вправо и влево.)
Начинаем приседать—
Раз-два-три-четыре-пять.
Тот, кто делает зарядку,
Может нам сплясать вприсядку.
(Приседания.)
А теперь поднимем ручки
И опустим их рывком.
Будто прыгаем мы с кручи
Летним солнечным деньком.
(Дети поднимают прямые руки над головой,
потом резким движением опускают их и отводят назад,
потом резким движением снова вверх и т. д.)
А теперь ходьба на месте,
Левой-правой, стой раз-два.

Выполняют физминутку

	(Ходьба на месте.) Мы за парты сядем, вместе Вновь возьмёмся за дела. (Дети садятся за парты.) **(Г) Спиши. Поставь вопросы к именам существительным. Определи их падеж. Выдели предлоги.** Каждый (...?) человек вспоминает своего первого (...?) учителя с глубоким (...?) уважением. Первый (...?) учитель взял тебя за (...?) руку и провёл через первые трудности (...?) жизни. (...?) Педагог открыл для тебя (...?) мир знаний. С тех пор ты идёшь но этой (...?) лестнице[1] (...?) познания и радуешь своего (...?) наставника. (...?) Преподаватель похож на (...?) садовника[2], который выращивает[2] цветы. **(К) Работа с правилом.** В русском языке существует **шесть** падежей, каждый из которых имеет свой **вопрос**. Форма именительного падежа называется **начальной**, остальные падежи называют **косвенными**. Чтобы определить падеж имени существительного, нужно поставить к нему вопрос. Например: *учитель (кто?) – И.п.* *учителю (кому?) – Д.п.* **(И) Индивидуальная работа** Намеченной группе учащихся даётся задание для формативного оценивания Остальные учащиеся работают самостоятельно. (**И) Самостоятельная работа** **Проектная деятельность.** **Расскажи о своём первом учителе. Чему он тебя научил? Какой предмет для тебя самый любимый?**	Работают в группе,	**ФО смайлик**	**Упр.3 с.69**

		Работают с правилом Работают самостоятельно	**ФО 10 б.** **ФО стикер**	**С.70** **ФО №13 из сборника** **с.69**
КОНЕЦ УРОКА 35-40 мин	**7.Итог урока.** **-**Какую цель мы поставили на сегодняшнем уроке? - Достигли ли мы этой цели? - Какие затруднения были у вас на уроке? - Что нужно сделать чтобы эти затруднения не повторялись? **Д/З с. 70 упр.4, с. 70 учить правило** **Рефлексия.** Предлагает оценить свою работу при помощи листа самооценки	Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке		**Картинка к рефлексии**

	Получил удовольствие Узнал что-то новое Ничего не понял Научился Удивился Расстроился Я			

Русский язык.

Краткосрочный план урока № 32.

Предмет: Русский язык **Урок: 32**	**Школа:**			
Дата: 03.11.25	**ФИО учителя: Юлдашева М.М.**			
Класс: 4 “К”	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**		
Раздел (сквозная тема):	**В контексте сквозной темы «Культурное наследие».**			
Тема урока:	**Три типа склонения имен существительных** **Семейные ценности**			
Цели обучения в соответствии с учебной программой:	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам			
Цели урока:	1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.2 Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм			
Ход урока:				
Этап урока/ Время	**Действия педагога**	**Действия ученика**	**Оценивание**	**Ресурсы**
1.Начало урока. **0-1 мин**	**Создание положительного эмоционального настроя:** - Здравствуйте, дети! Я рада вас видеть и очень хочу начать работу с вами! Хорошего вам настроения и успехов	Приветствуют учителя. Организуют свое	**ФО**	**Эмоц. Настрой. Стихотворение.**

	*** Я рада нашей новой встрече, Мне с вами интересно, друзья! Интересные ваши ответы С удовольствием слушаю я. Мы сегодня будем наблюдать, Выводы делать и рассуждать. А чтобы урок пошел каждому впрок, Активно в работу включайся, дружок!	рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей.	**Оценивание эмоционального состояния** 	
2. Середина урока. **2 – 5 мин**	**Актуализация жизненного опыта. Целеполагание.** **Минутка чистописания работа с пословицей** **Работа с пословицей по плану** 1. Чтение пословицы 2. Объяснить значение непонятных слов 3. Выяснить смысл пословицы в целом, о чем она и чему учит? Подобрать жизненную ситуацию, в которой можно употребить данную пословицу. Спиши. *Чем дальше смотрим в будущее,* *тем больше дорожим прошлым.* **Работа над лексической и грамматической темой урока.** **(К) Проведи исследование. Рассмотри таблицу. Обрати внимание на род имён существительных и окончания при изменении по падежным вопросам. Что ты заметил?**	Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы. Формулирую т тему урока, определяют цель	**ФО: 4.1.5.1 Составление монологического высказывания на заданную тему** **ФО**	**Учебник**

21-22 мин **23-28 мин** **29-30 мин**	<table><tr><th>Падеж</th><th>Вопросы</th><th>Женский род</th><th>Мужской род</th><th>Средний род</th></tr><tr><td>И.п.</td><td>кто? что?</td><td>мама, тётя, любовь □</td><td>папа, дядя, дом □</td><td>окно, поле</td></tr><tr><td>Р.п.</td><td>кого? чего?</td><td>мамы, тёти, любви</td><td>папы, дяди, дома</td><td>окна, поля</td></tr><tr><td>Д.п.</td><td>кому? чему?</td><td>маме, тёте, любви</td><td>папе, дяде, дому</td><td>окну, полю</td></tr><tr><td>В.п.</td><td>кого? что?</td><td>маму, тётю, любовь □</td><td>папу, дядю, дом □</td><td>окно, поле</td></tr><tr><td>Т.п.</td><td>кем? чем?</td><td>мамой, тётей, любовью</td><td>папой, дядей, домом</td><td>окном, полем</td></tr><tr><td>П.п.</td><td>о ком? о чём?</td><td>о маме, о тёте, о любви</td><td>о папе, о дяде, о доме</td><td>об окне, о поле</td></tr></table> • Просклоняй слова по группам и убедись в правильности своего суждения. Определи род и число имён существительных. <table><tr><th colspan="3">Таблица склонений</th></tr><tr><td>1-е скл.</td><td>ж.р., м.р.</td><td>-а, -я</td></tr><tr><td>2-е скл.</td><td>м.р., ср.р.</td><td>□ -о, -е</td></tr><tr><td>3-е скл.</td><td>ж.р.</td><td>□ (ь)</td></tr></table> 1. Сестра, дедушка, семья. 2. Солнце, брат, озеро. 3. Степь, радость, мысль. (**К) Работа с правилом в учебнике.** **(К) Работа в группе. Распредели и запиши слова по склонениям в три столбика таблицы. Выдели окончания.** Отец, папа, сынишка, дед, сын, дедушка, дочка, дочь, мама, мать, река, лето, море, май, апрель, земля, сирень.	урока, выполняют задания и отвечают на вопросы учителя. Работают в группе, выполняя задание учителя. Работают с правилом в учебнике. Работают в группе, выполняя задание учителя. Повторяют движения за учителем.	**ФО:4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам** **ФО:4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам** **ФО:4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью,**	**Учебник** **Тетрадь** **Учебник**

31-37 мин **38-40 мин**		Учащиеся выполняют задания под руководством учителя. Отвечают на поставленные вопросы.	**объявление, реклама)** **ФО** **ФО:4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам** **ФО:4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям .** **ФО:4.2.2.1 определять в тексте синонимы.**	**Учебник** **Доп. литература**

1-е скл.	2-е скл.	3-е скл.
…	…	…

Обрати внимание! Слова, имеющие одно лексическое значение, могут относиться к разным склонениям.

(К) Физминутка

Раз –налево, два – направо,
Три –наверх, четыре — вниз.
А теперь по кругу смотрим,
Чтобы лучше видеть мир.
Взгляд направим ближе, дальше,
Тренируя мышцу глаз.
Видеть скоро будем лучше,
Убедитесь вы сейчас!
А теперь нажмем немного
Точки возле своих глаз.
Сил дадим им много-много,
Чтоб усилить в тыщу раз!

(И) Прочитай. Приведи свои примеры культурного наследия. Какие семейные ценности важны для тебя и твоих близких?

***

Культурные **ценности** – это **предметы** культурного наследия, ценности, имеющие историческое, художественное, научное или иное культурное **значение**.

Богатейшая **культура** казахского **народа** сохранила множество традиций и обычаев, почитаемых и передаваемых из поколения в **поколение** на протяжении многих веков.

Семейные ценности у казахов передавались **бабушками** и дедушками, которые играли важную **роль** в **воспитании** детей. В каждой семье – свои **традиции**, но главные цен- ности остаются

	неизменными. В любой семье должны быть взаимное **уважение** и **любовь** друг к другу, к **Родине** и её **истории**. традиция • Определи, это художественный или нехудожественный текст. Выпиши выделенные слова, поставив их в начальную форму. Определи склонение, пользуясь памяткой (с. 6). **(К) Запомни!**	Работают в парах , выполняют задания под руководством учителя. Повторяют движения за учителем. Работают в парах , выполняют	**ФО: 4.3.8.2 определять число, склонение имен существительных.** **ФО:4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам**	**Учебник** **Карточка** **Учебник**

	 **(П) Работа в парах.** **Допиши подходящие по смыслу имена существительные.** 1. Мама купила ... . 2. Ласточки увидели ... . 3. ... выследила вкусную добычу. 4. Столяр сделал ... . 5. Бабушка штопает ... . 6. ... щиплет молодую травку. **Определи склонение имён существительных, выдели окончания.** **(К) Пальчиковая гимнастика.** Хозяйка однажды с базара *Сжимают и разжимают пальцы.* Пришла, Хозяйка с базара домой принесла: Картошку, *Загибают поочерёдно пальцы.* Капусту, Морковку, Горох, Петрушку и свёклу. Ох!.. **(К) Прочитай. Какой это текст (художественный или нехудожественный)? Определи его основную мысль.**	задания под руководством учителя. Работают самостоятельно. Отвечают на поставленные вопросы. Учащиеся выполняют задания под руководством учителя. Отвечают на поставленные вопросы.		**Учебник** **Учебник** **Учебник**

	Культурное наследие – это выдающиеся произведения народного творчества, литературы, музыки, изобразительного искусства, сохранённые для нас предшествующими поколениями. Это страна, в которой тебе жить долгие годы. Испытывай гордость за тех, кто прославляет страну. Гордись тем, что ты – гражданин великого многонационального Казахстана! • Выпиши все имена существительные. Определи их род, склонение. Выдели окончания. Придумай и запиши предложение с одним из этих слов. **(П) Работа в парах. Запиши к каждому слову близкое по значению или однокоренное слово другого склонения.** Мама, неправда, луна, Андрей, дед, повар, папа, конь, Александр, площадь, картошка, коза. • Обозначь склонение всех имён существительных, выдели окончание. **(К) Прочитай стихотворение В. Запуниди. Подумай, о какой стране говорит автор. Выпиши все имена существительные, которые могут быть употреблены в форме единственного числа. Определи их склонение.** свире́ль зака́т **Родина моя – Казахстан** Там лазурное небо и снежные горы, Бескрайних полей золотые просторы. Закаты как в сказке и звёздные ночи, Рассветы ясны как красавицы очи. Там вольные ветры и быстрые реки, Яркое солнце, широкие степи. Манящие тайной святые озёра,			

	И лоз виноградных витые узоры. Там свято хранятся традиции предков, И люди плохие встречаются редко. Там радость – так радость! Беда – не беда. Гостям в каждом доме там рады всегда. Там разные нации в мире живут, Там вечные ценности – знания, труд. Самая лучшая ты на земле, Родина – матушка, слава тебе! **(И) Запиши слова. Сверху подпиши склонение имён существительных. Устно определи род имён существительных. Выдели окончание.** Панамка, бабочка, братишка2, испуг, болезнь, остров, зверь1, мать, брат, свирель, закат, дядя, море, капуста, картофель. П. Комаров **(И) Знаю, умею!!!** • Имена существительные делятся на … склонения. • К 1-му склонению относятся существительные … и … рода с окончаниями -а, -я. • У существительных 2-го склонения … род с нулевым окончанием и средний род с окончаниями …, … . К 3-му склонению … .			
3. Конец урока. **35-40 мин**	**Итог урока.** **В коше урока предлагаются вопросы, по которым учащиеся могут подвести итог. Предлагается стратегия критического мышления «Выбери одну фразу»** **Ученикам предлагается выбрать одну фразу, касающуюся содержания урока и завершить ее**	Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке	**ФО**	**Картинки к рефлексии.**

	Одну и ту же фразу могут выбрать несколько учеников Желательно, чтобы каждый из учеников завершит хотя бы одну фразу **Речь должна быть** **Мне понравился урок ...** **Мне запомнился урок ...** **В этом году, я буду —** **Рефлексия.**			

Русский язык.

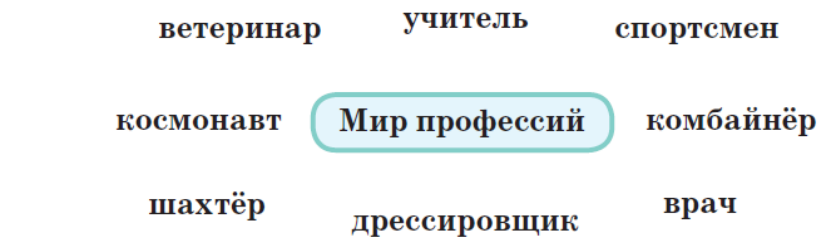
Краткосрочный план урока № 49.

Предмет: Русский язык **Урок: 49**	**Школа:**	
Дата: **01.12.25**	**ФИО учителя:** Юлдашева М.М.	
Класс: **4“К”**	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**
Раздел (сквозная тема):	**В контексте сквозной темы «Мир профессий».**	
Тема урока:	**Имя прилагательное. Роль имён прилагательных в речи.** **Путешествие в мир профессий**	
Цели обучения в соответствии с учебной программой:	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;	
Цели урока:	1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.3 Формулирование вопросов и ответов 3.8 Соблюдение грамматических норм	

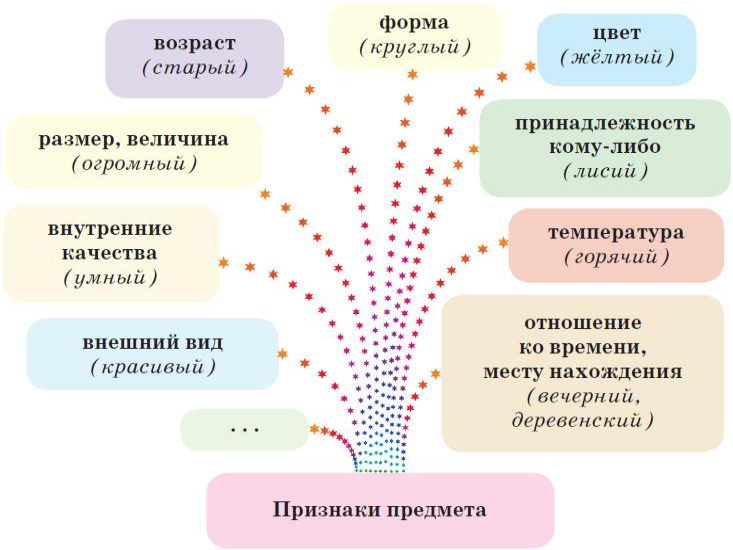
Ход урока:

Этап урока/ Время	**Действия педагога**	**Действия ученика**	**Оценивание**	**Ресурсы**
1.Начало урока. **0-1 мин**	**Создание положительного эмоционального настроя:** Прозвенел звонок и смолк, Начинается урок. Тихо девочки за парту сели,	Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место,	**ФО** **Оценивание**	**Эмоц. Настрой. Стихотворение.**

	Тихо мальчики за парту сели. На меня все посмотрели И работать захотели.	проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей.	**эмоционального состояния** 	
2. Середина урока. **2 – 5 мин**	**Актуализация жизненного опыта. Целеполагание.** **Минутка чистописания работа с пословицей** **Работа с пословицей по плану** 1. Чтение пословицы 2. Объяснить значение непонятных слов 3. Выяснить смысл пословицы в целом, о чем она и чему учит? Подобрать жизненную ситуацию, в которой можно употребить данную пословицу. Спиши. *Профессия – это труд, которому человек посвящает свою жизнь.* **Работа над лексической и грамматической темой урока.** **(К) Прочитай текст. Согласен ли ты с автором в том, что все профессии важны и необходимы? Объясни.** **Разные** профессии существуют на земле.	Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы. Формулируют тему урока, определяют цель урока, выполняют задания и	**ФО: 4.1.5.1 Составление монологического высказывания на заданную тему** **ФО:4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные**	**Учебник** Учебник Тетрадь

21-22 мин	Есть **опасные** профессии. Там люди рискуют своим здоровьем и жизнью. Бывают **редкие** профессии. Их названия не всем известны. Есть профессии «добрые». Здесь нужно иметь доброе сердце. Все профессии по-своему важны и необходимы. Каждый труд в почёте и приносит пользу обществу.  • Какая часть речи помогла тебе ярко представить, какими бывают профессии? Расскажи, что ты уже знаешь об этой части речи. • Выпиши словосочетания с выделенными словами. Подчеркни имена прилагательные волнистой линией. • Какие ты знаешь профессии? Определи, какие из них опасные, редкие, «добрые». **(К) Словарная работа.** профе́ссия **(И) Запомни!**	отвечают на вопросы учителя. Работают со словарной работой Индивидуально работают с учебником Работают в парах, выполняют задания под	**способы ведения диалога.** **ФО** **ФО**	Учебник

23-28 мин **29-30 мин** **31-37 мин**	**Имя прилагательное** – самостоятельная часть речи, которая обозначает **признак предмета** и отвечает на вопросы: **какой?** *добр**ый*** **какая?** *хорош**ая*** **какое?** *светл**ое*** **какие?** *умн**ые*** **чей?** *мамин* **чья?** *лись**я*** **чьё?** *волчь**е*** **чьи?** *папин**ы*** Имена прилагательные украшают нашу речь, делают её более точной, ясной и выразительной. **(Г) Работа в группах. Проведи исследование.**	руководством учителя. Повторяют движения за учителем. Работают в парах, выполняют задания под руководством учителя. Повторяют движения за учителем.	**ФО:4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;**	**Учебник** **Доп. литература**

38-40 мин	 **(Г) работа в группе.**	Повторяют движения за учителем. Работают в коллективе. Отвечают на поставленные вопросы, выполняют задания.	**ФО:4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении**	**Учебник** **Карточка**

	Определи профессию по качествам, которыми должен обладать человек. Запиши качества и названия профессий к ним. Добрый, заботливый, решительный, чуткий, наблюдательный – … Смелый, мужественный, отважный, ответственный, честный – … . Трудолюбивый, старательный, внимательный, усидчивый, доброжелательный – … .  часовщик  ветеринар  полицейс • Придумай загадку для одноклассников. Опиши профессию с помощью имён прилагательных. **(К) Физминутка** **Громко тикают часы** Громко тикают часы (Ходьба сидя,) Тик-так, тик-так. (Наклоны головы вправо-влево, проговаривая слова.) В школу нам пора идти, (Ходьба сидя.) Тик-так, тик-так. (Наклоны головы вправо-влево.) Мы учебники собрали, (Наклон назад, прогнувшись,	Повторяют движения за учителем. Работают в парах. Выполняют задания.		**Учебник** **Карточка**

	руки развести в стороны) Тик-так, тик-так. (Повторить наклоны головы, руки на поясе.) В школу дружно зашагали, (Ходьба на месте.) Тик-так, тик-так. (Наклоны головы.) **(К) Прочитай названия литературных произведений. Какие из них тебе известны?** Н. Носов «Мишкина каша» В. Осеева «Волшебное слово» М. Зощенко «Бабушкин подарок» С. Сейфуллин «Родная земля» К. Паустовский «Заячьи лапы» М. Ауэзов «Степной пейзаж» В. Чаплина «Хитрые вороны» Г. Скребицкий «Волчье логово» • Найди в названиях произведений имена прилагательные. Какие из них отвечают на вопросы **какой (какая, какое, какие)?**, а какие – на вопросы **чей (чья, чьё, чьи)?** Как ты считаешь, какими качествами характера должен обладать писатель? Запиши ответ с помощью прилагательных. **(К) Запиши словосочетания, вставляя пропущенные буквы. Поставь вопросы к именам прилагательным.** Неб…льшой охотничий дом…к, стар…я рыбачья сет…, тёпл…е мамины2 варе…ки, красив…й бабушкин браслет, добр…е дедушкины советы, глубокая лисья 1 н…ра, ма- лен…кое2 птичье гн…здо. **Образец:** *(какой?) небольшой (чей?) охотничий домик* • С одним из словосочетаний составь предложение. **(К) Пальчиковая гимнастика.** **Лодочка**	Работают самостоятельно. Выполняют задания.		

	Две ладошки прижму, И по морю поплыву. (Прижать друг к другу обе ладошки, при этом не соединяя большие пальцы) Две ладошки, друзья, - Это лодочка моя. (Делать волнообразные движения руками - "лодочка плывёт") Паруса подниму, (У соединенных вместе рук в форме "лодочки" поднять вверх большие пальцы) Синим морем поплыву. (Продолжить волнообразные движения руками - "лодочкой") А по бурным волнам Плывут рыбки тут и там. (Полностью соединить друг с другом две ладошки для имитации рыбок и снова волнообразные движения - "рыбки плывут") **(П) Работа в парах.** **Спиши текст, вставляя пропущенные буквы. Подчеркни имена прилагательные.** **Лётчик** Лётчик – очен... смелая профес...ия. Одни лётчики л...тают на пассаж...рских или грузовых с...молётах. А ест... лётчики, которые управляют мален...кими сам...- лётами: тушат л...сные пожары, рассыпают удобрения, д...ставляют полярникам еду и пис...ма. Лётчик должен поднят... самолёт вверх в воздух и в к...нце п...лёта плавно пос...дить его на р...дную землю. Управлят... такой махиной ему п...могают сложные приборы. (По Г. Шалаевой) **(И) Восстанови текст, используя имена прилагательные. Запиши. Подчеркни имена прилагательные волнистой линией.** В глубине леса стоит … избушка2. Здесь живёт лесник.			

	Он растит и бережёт лес. Следит, чтобы не было … и … деревьев3. Охраняет лес от … врагов животных – браконьеров. А когда зимой от … мороза затихают … птицы, лесник2 сооружает и развешивает кормушки2. **Слова для справок:** *сухих, небольшая, злейших, больных, голодные, сильного.* **(И) Знаю, умею!!!** Имя прилагательное обозначает … предмета и отвечает на вопросы … . Имена … украшают нашу речь, делают её более точной, ясной и выразительной.			
3. Конец урока. 35-40 мин	**Итог урока.** В коше урока предлагаются вопросы, по которым учащиеся могут подвести итог. Предлагается стратегия критического мышления «Выбери одну фразу» Ученикам предлагается выбрать одну фразу, касающуюся содержания урока и завершить ее Одну и ту же фразу могут выбрать несколько учеников Желательно, чтобы каждый из учеников завершит хотя бы одну фразу Речь должна быть Мне понравился урок ... Мне запомнился урок ... В этом году, я буду — **Рефлексия.**	Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке	**ФО**	**Картинки к рефлексии.**

Русский язык.

Краткосрочный план урока № 54.

Предмет: Русский язык **Урок: 54**	**Школа:**

Дата: 09.12.25	**ФИО учителя:Юлдашева М.М.**			
Класс: 4“К”	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**		
Раздел (сквозная тема):	**В контексте сквозной темы «Мир профессий».**			
Тема урока:	**Склонение имен прилагательных в единственном числе.** **Слава тем, кто хлеб растил!**			
Цели обучения в соответствии с учебной программой:	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам в единственном и множественном числе;			
Цели урока:	1.4 Участие в диалоге с Соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.8 Соблюдение грамматических норм			
Ход урока:				
Этап урока/ Время	**Действия педагога**	**Действия ученика**	**Оценивание**	**Ресурсы**
1.Начало урока. **0-1 мин**	**Создание положительного эмоционального настроя:** - Приветствие “Здравствуйте!” Учащиеся поочередно касаются одноименных пальцев рук своего соседа, начиная с больших пальцев и говорят: • желаю (соприкасаются большими пальцами); • успеха (указательными); • большого (средними); • во всём (безымянными);	Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей.	**ФО** **Оценивание эмоционального состояния** 	**Эмоц. Настрой. Стихотворение.**

	• и везде (мизинцами); Здравствуйте! (прикосновение всей ладонью)			
2. Середина урока. **2 – 5 мин** **21-22 мин**	**Актуализация жизненного опыта. Целеполагание.** **Минутка чистописания работа с пословицей** **Работа с пословицей по плану** 1. Чтение пословицы 2. Объяснить значение непонятных слов 3. Выяснить смысл пословицы в целом, о чем она и чему учит? Подобрать жизненную ситуацию, в которой можно употребить данную пословицу. Спиши. *Не трудиться – хлеба не добиться.* **Работа над лексической и грамматической темой урока.** **(К) Прочитай. Узнай, почему комбайнёра назвали мастером своего дела. Знаешь ли ты, люди каких профессий выращивают хлеб? Назови.** Поле [1] хлебное созрело, жатва жаркая близка, И комбайн берётся смело всё собрать до колоска. Время он беречь умеет, хлеб пожнёт и в тот же миг Обмолотит и провеет, и нагрузит2 грузовик. Повернётся руль проворный под уверенной рукой, И опять польются зёрна золотой живой рекой. Не ищите в этом тайны, не причём здесь	Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы. Формулирую т тему урока, определяют цель урока, выполняют задания и отвечают на вопросы учителя.	**ФО: 4.1.5.1 Составление монологического высказывания на заданную тему** **ФО:4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога**	**Учебник** Учебник Тетрадь

23-28 мин **29-30 мин**	волшебство – Просто вёл штурвал комбайна мастер дела своего. П. Синявский • Выпиши словосочетания *прилагательное + существительное.* • Определи падеж имён прилагательных, используя алгоритм. Обозначь окончания имён прилагательных. Чтобы определить падеж имени прилагательного в словосочетании или предложении, надо: 1. Найти имя существительное, к которому относится имя прилагательное. 2. Определить падеж имени существительного. 3. По падежу имени существительного определить падеж имени прилагательного. **(И) Запомни!** **Имена прилагательные изменяются по падежам (склоняются).** Имя прилагательное всегда стоит в том же падеже, что и имя существительное, с которым оно связано.	Работают с правилом в учебнике. Работа в коллективе. Выполняют задания учителя	**ФО:4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога** **ФО** **ФО:4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам в единственном и множественном числе;** **ФО**	**Учебник** **Учебник** **Учебник**

31-37 мин	**(К) Проведи исследование.** **Рассмотри таблицу. Сравни падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода. В каких падежах окончания совпадают? В каких падежах имена прилагательные женского рода имеют одинаковые окончания?** | Падеж	Мужской род	Средний род	Женский род
---	---	---	---
	колос	*зерно*	*пшеница*
И.п.	какой?	какое?	какая?
	золотой ранний	золотое раннее	золотая ранняя
Р.п.	какого?	какого?	какой?
	золотого раннего	золотого раннего	золотой раней
Д.п.	какому?	какому?	какой?
	золотому раннему	золотому раннему	золотой раней
В.п.	какой?	какое?	какую?
	золотой ранний	золотое раннее	золотую раннюю
Т.п.	каким?	каким?	какой?
	золотым ранним	золотым ранним	золотой раней
П.п.	о каком?	о каком?	о какой?
	о золотом о раннем	о золотом о раннем	о золотой о раней		Работа в коллективе. Выполняют задания учителя Повторяют движения за учителем. Работают в парах , выполняют задания под руководством учителя. Работа в коллективе. Выполняют задания учителя	**ФО:4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее** **ФО**	**Учебник** **Учебник** **Учебник** **Карточка** **Учебник**

38-40 мин	**(К) Образуй от имени существительного имя прилагательное. Запиши. Просклоняй одно из получившихся словосочетаний.** Хлеб из ржи – ржаной хлеб. Хлеб из пшеницы – … хлеб. Поле с рожью – ржаное поле. Поле с пшеницей – … поле. Золото пшеницы – … пшеница. Важность работы – … работа. **(К) Физминутка** А теперь, ребята, встали Быстро руки вверх подняли. В стороны, вперед, назад. Повернулись вправо, влево, Тихо сели, вновь за дело. (Дети показывают ответы в движении (наклоны, повороты, прыжки, хлопки).) **(П) Работа в парах.** **Составь и запиши словосочетания в данных формах. Проверь окончания имён прилагательных по таблице.** *ароматный, хлеб* — Д.п., ед.ч. / П.п., ед.ч. *родной, земля* — Р.п., ед.ч. / Т.п., ед.ч. *маленький, зёрнышко* — В.п., ед.ч. / П.п., ед.ч. 	Работают со словарной работой и правилом в учебнике. Работают самостоятельно. Отвечают на поставленные вопросы, выполняют задания. Повторяют движения за учителем.		**Доп.литература** **Учебник** **Карточка**

	• Составь и запиши с одним из словосочетаний предложение. **(К) Творческая работа.** **Составь текст «Как хлеб на стол пришёл», используя опорные слова.**  *Хлеба к обеду, в меру бери!* *Хлеб – драгоценность, им не сори!* **(К) Словарная работа.** тра́кторист а́гроно́м ко́мбайнёр **(И) Проектная деятельность.** Знаешь ли ты, что хлеб на нашем столе появляется благодаря нелёгкому труду людей 120 профессий? Найди в справочниках, энциклопедиях, детских познавательных журналах информацию об этих профессиях и оформи	Работают самостоятельно. Отвечают на поставленные вопросы, выполняют задания.		

	страничку в книге «Как хлеб на стол пришёл». Расскажи в классе. **(К) Пальчиковая гимнастика.** **Киска** В кухне нашей под столом Стоит крынка с молоком. (складываем из большого и всех остальных пальцев левой руки кружок) К крынке кошка подошла *(“идем” указательным и средним пальцами правой руки)* Сверху сливки попила *(указательным пальцем делаем “лакающие” движения в кружке, изображающем горшок)* Глубже сунулась в горшок: - Молочка напьюсь я впрок! *(засовываем палец глубже в кружок-горшок)* Что случилось? Ой-ой-ой! Кошка крутит головой *(крутим головой)* Налакалась молочка – Не уйти ей из горшка! *(пытаемся вытянуть палец из кружка)* С головы горшок не слез. С ним и убежала в лес! *(топоча пальцами обеих рук по столу, показываем как кошка убежала)* **(И) Самостоятельная работа.** У к…лосьев3 усы поб…лели. Под ветр…м кажется, что на ж…лтых в…лнах вскипает белая пена. З…л…тые коло-с…я шуршат. По пшеничному полю прошёл агр…номс Пётр Иванович, п…трогал зёрна, кивнул г…л…вой.			

	Хл…ба нал…лись. Н…ступил срок жатвы. (По Э. Шиму) **(И) Знаю, умею!!!** • Имена прилагательные изменяются по … (склоняются). Имя прилагательное всегда стоит в том же падеже, что и …, с которым оно связано.			
3. Конец урока. **35-40 мин**	**Итог урока.** В коше урока предлагаются вопросы, по которым учащиеся могут подвести итог. Предлагается стратегия критического мышления «Выбери одну фразу» Ученикам предлагается выбрать одну фразу, касающуюся содержания урока и завершить ее Одну и ту же фразу могут выбрать несколько учеников Желательно, чтобы каждый из учеников завершит хотя бы одну фразу Речь должна быть Мне понравился урок ... Мне запомнился урок ... В этом году, я буду — **Рефлексия.**	Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке	**ФО**	**Картинки к рефлексии.**

Русский язык.
Краткосрочный план урока № 68.

Предмет: Русский язык **Урок: 68**	**Школа:**	
Дата: 14.01.26	**ФИО учителя: Юлдашева М.М.**	
Класс: 4 “К”	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**
Раздел (сквозная тема):	**В контексте сквозной темы «Природные явления».**	
Тема урока:	**Составление словосочетаний, предложений с числительными. Морфологический разбор имени числительного. Списывание** **Разрушительная и созидательная сила ветра**	
Цели обучения в соответствии с учебной программой:	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы; 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее 4.3.8.6 правильно употреблять в письменной речи имена числительные от пяти до тридцати	
Цели урока:	1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему 2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников 3.8 Соблюдение грамматических норм	

Ход урока:

Этап урока/ Время	**Действия педагога**	**Действия ученика**	**Оценивание**	**Ресурсы**
1.Начало урока. **0-1 мин**	**Создание положительного эмоционального настроя:** - Добрый день, друзья! Я рада вас видеть и очень хочу начать работу с вами. Хорошего вам настроения и успехов! Все ли готовы к уроку? *** Громко прозвенел звонок, Начинается урок.	Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных	**ФО** **Оценивание эмоционального состояния**	**Эмоц. Настрой. Стихотворение.**

	Наши ушки на макушке, Глазки широко открыты, Слушаем, запоминаем, Ни минуты не теряем!	учебных принадлежностей .		
2. Середина урока. **2 – 5 мин**	**Актуализация жизненного опыта. Целеполагание.** **Минутка чистописания работа с пословицей** **Работа с пословицей по плану** 1. Чтение пословицы 2. Объяснить значение непонятных слов 3. Выяснить смысл пословицы в целом, о чем она и чему учит? Подобрать жизненную ситуацию, в которой можно употребить данную пословицу. Спиши. *Плох тот ветер, который добра не приносит.* **Работа над лексической и грамматической темой урока.** **(К) Работа с классом.** **Рассмотри картинки. Назови, какой бывает сила ветра. Подумай, когда ветер – друг человеку, а когда – враг.**	Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы. Формулируют тему урока, определяют цель урока, выполняют задания и отвечают на вопросы учителя.	**ФО: 4.1.5.1 Составление монологического высказывания на заданную тему** **ФО:4.3.8.6 правильно употреблять в письменной речи имена числительные от пяти до тридцати** **ФО**	**Учебник** **Учебник** **Тетрадь**

21-22 мин	**Сила ветра** *слабый* *сильный* *шторм* *ураган*  • Запиши предложение, заменяя числа словами. Сила ветра в 1 секунду: слабый – 5 метров, сильный – 12 метров, шторм – 20 метров, ураган – 30 метров. • Найди информацию о созидательной силе ветра в справочниках, энциклопедиях, детских познавательных журналах. Расскажи в классе. **(Г) Работа в группах.** **Определи разряд числительных: количественное (к.ч.) или порядковое (п.ч.). Найди в каждом столбике «лишнее слово».** десять восьмой девятый второй четвёртый одиннадцать четыре тридцать пятнадцать	Работают в группах, выполняя задание учителя.		**Учебник**
23-28 мин	• Составь и запиши с числительными три словосочетания. • Запиши предложения с составленными словосочетаниями.	Повторяют движения за учителем.	**ФО**	
29-30 мин	**(К) Физминутка** **«Варвара»** Любопытная Варвара Смотрит влево… Смотрит вправо…			
31-37 мин	А потом опять вперёд. Тут немного отдохнёт; Шея не напряжена И расслаблена… А Варвара смотрит вверх! Выше всех, дальше всех!		**ФО: 3.8 Соблюдение грамматических норм**	

38-40 мин	Возвращается обратно – Расслабление приятно! Шея не напряжена И расслаблена… А теперь посмотрим вниз – Мышцы шеи напряглись! Возвращаемся обратно – Расслабление приятно! Шея не напряжена И расслаблена… **(П) Работа в парах.** **Прочитай. Сделай вывод, в каком порядке выполняется грамматический разбор имени числительного.** **Порядок разбора имени числительного.** 1. **Часть речи** (что обозначает, на какой вопрос отвечает). 2. **Начальная форма** (именительный падеж единственного числа мужского рода). 3. **Постоянные признаки** (разряд – количественное или порядковое). 4. **Непостоянные признаки** (падеж, род – у порядковых). 5. **Роль в предложении** (главный или второстепенный член предложения). **Образец письменного разбора** *(Из) шестнадцати*[3] (минут) – числит. (из скольки?), н.ф. – *шестнадцать*, количеств., Р.п., втор. член предл. **(П) Работа в группах.** **Прочитай. Почему мельницу называют ветряной?** **Мельница** Мел…ницы по…вились в Азии в нач…ле VII века. Главн…е н…значение мельницы – перемалыват… з…рно. Крыл…я в…- тряной мел…ницы двигаются по кругу, когда п…падают под пр…мой угол к	Работают с правилом в учебнике. Работают в группе, выполняя задание учителя.	**ФО:4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы;**	**Учебник** **Доп. литература**

	ветру. Их изготавливают из дер…ва. Крылья мельницы дост…гают 12 метров в дл…ну.  • Спиши текст. Вставь пропущенные буквы. • Разбери числительные как часть речи. **(К) Пальчиковая гимнастика.** **Пальчиковая гимнастика «Компот»** Будем мы варить компот - *Левую ладонь держат «ковшиком»,* Фруктов нужно много. Вот. *указательным пальцем правой руки «мешают».* Будем яблоки крошить, *Загибают пальцы по одному, начиная* Грушу будем мы рубить, *с большого.* Отожмём лимонный сок, Слив положим и песок. Варим, варим мы компот, *Опять «варят» и «мешают».* Угостим честной народ. Н. Нищева **(И) Самостоятельная работа.** **Отгадай загадку. Какая часть речи помогла отгадать загадку?**	Повторяют движения за учителем. Работают самостоятельно. Отвечают на поставленные вопросы.		**Учебник** **Учебник** **Карточка**

	На первую ступеньку встал парень молодой. К двенадцатой ступеньке пришёл старик седой. • **Разбери числительные как часть речи.** **(И) Знаю, умею!!!** Чтобы выполнить грамматический разбор имени прилагательного, нужно разобрать имя прилагательное как … речи.			
3. Конец урока. **35-40 мин**	**Итог урока.** **В коше урока предлагаются вопросы, по которым учащиеся могут подвести итог. Предлагается стратегия критического мышления «Выбери одну фразу»** **Ученикам предлагается выбрать одну фразу, касающуюся содержания урока и завершить ее** **Одну и ту же фразу могут выбрать несколько учеников Желательно, чтобы каждый из учеников завершит хотя бы одну фразу** **Речь должна быть** **Мне понравился урок ...** **Мне запомнился урок ...** **В этом году, я буду —** **Рефлексия.**	Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке	**ФО**	**Картинки к рефлексии.**

Русский язык.

Краткосрочный план урока № 80.

Предмет: Русский язык **Урок: 80**	**Школа:**	
Дата: 04.02.26	**ФИО учителя: Юлдашева М.М.**	
Класс: 4 “К”	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**
Раздел (сквозная тема):	**В контексте сквозной темы «Природные явления».**	
Тема урока:	**Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам.** **Чем опасен лед**	
Цели обучения в соответствии с учебной программой:	4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения у: имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.5 изменять глаголы по лицам, числам и временам, определять спряжение по неопределенной форме	

Цели урока:	1.6 Соблюдение орфоэпических норм 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.8 Соблюдение грамматических норм
Ход урока:	

Этап урока/ Время	**Действия педагога**	**Действия ученика**	**Оценивание**	**Ресурсы**
1.Начало урока. **0-1 мин**	**Создание положительного эмоционального настроя:** - "Обмен настроением". - Здравствуйте, ребята! Какое у вас сегодня настроение? (У детей на партах лежат "Словарики настроений". Учащиеся находят в списке прилагательное, которое описывает их настроение, и объясняют свой выбор.) - Я своё настроение хочу назвать ожидающим, потому что я жду от сегодняшнего урока новых открытий. - А у меня спокойное настроение. Я не боюсь трудностей, не боюсь ошибаться, хочу спокойно работать дальше. - Моё настроение приподнятое. Я люблю урок математики, мы всегда такие интересные задания выполняем. - А я выбрала название для своего настроения ликующее. Сейчас я очень рада, что начинается мой любимый урок. Учитель: Я очень рада видеть ваши весёлые глазки. Вижу, что вы готовы к работе. У меня сегодня таинственное и радостное настроение, потому что мы отправляемся с вами в очередное путешествие по Великой Стране Математики. Удачи вам и новых открытий	Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей.	**ФО** **Оценивание эмоционального состояния** 	**Эмоц. Настрой. Стихотворение.**
2. Середина урока. **2 – 5 мин**	**Актуализация жизненного опыта. Целеполагание.** **Минутка чистописания работа с пословицей** **Работа с пословицей по плану** 1. Чтение пословицы 2. Объяснить значение непонятных слов 3. Выяснить смысл пословицы в целом, о чем она и чему учит?	Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы.	**ФО: 4.1.5.1 Составление монологического высказывания на заданную тему**	**Учебник**

21-22 мин	Подобрать жизненную ситуацию, в которой можно употребить данную пословицу. Спиши. *Не верь льду – обманет.* **Работа над лексической и грамматической темой урока.** **(К) Работа с классом.** **Прочитай рассказ мальчика. Что с ним случилось? Как ты оцениваешь произошедшее?** Однажды зимой я **пришёл** к нашей речке. Лёд на реке **был** ровный. Я **гулял** по реке и не **подозревал** об опасности. Вдруг лёд подо мной **треснул**. Там **была** полынья. Я **ушёл** под лёд, но не **запаниковал.** Я **вспомнил**, о том что **рассказывал** нам учитель. Сначала **позвал** на помощь, но меня не **услышали**.  Тогда я **определил** сторону, с которой **произошло** падение.  **Раскинул** руки и **забросил** на лёд ногу.  Выбрался и откатился от опасного места.  Когда я был на берегу[3], быстро **побежал** домой. • Выпиши выделенные глаголы. Укажи их время и число. • Вспомни, в каком числе глаголы в форме прошедшего времени изменяются по родам. Определи род глаголов. • Выдели в глаголах суффикс **-л-.** Обозначь окончания. **(И) Запомни!**	Формулируют тему урока, определяют цель урока, выполняют задания и отвечают на вопросы учителя. Работают с правилом в учебнике.	**ФО** **ФО:4.3.8.5 изменять глаголы по лицам, числам и временам, определять спряжение по неопределенной форме**	**Учебник** **Тетрадь**

23-28 мин **29-30 мин** **31-37 мин** **38-40 мин**	Глаголы прошедшего времени в единственном числе изменяются по родам: **Мужской род:** что делал? что сделал? *пел, спел.* **Женский род:** что делала? что сделала? *пела, спела.* **Средний род:** что делало? что сделало? *пело, спело.* Во множественном числе глаголы прошедшего времени по родам не изменяются: что делали? что сделали? *пели, спели.* Глаголы прошедшего времени можно определить по суффиксу **-л-**: что делал? *читал*; что сделал? *прочитал.* **(П) Работа в парах.** **Спиши. Вставь пропущенные окончания. Определи время, чис- ло и род глаголов. Обозначь окончания.** Роса сверкал..., колье сверкал..., пламя сиял..., зеркало сиял..., звезда светил..., солнце светил..., погода стоял…, утро стоял… . **(К) Физминутка** **«Утренние часы»** Утром капельки росы: кап, кап, кап. *(Моргать три раза)* Словно звонкие часы: кап, кап, кап. *(Моргать три раза)*	Работают в парах, выполняя задание учителя. Повторяют движения за учителем. Учащиеся выполняют задания в группах под руководством учителя. Отвечают на поставленные вопросы. Повторяют движения за учителем.	**ФО** **ФО:4.3.8.5 изменять глаголы по лицам, числам и временам, определять спряжение по неопределенной форме**	**Учебник**

	Стало сухо и тепло: кап, кап, кап. *(Моргать три раза)* Значит утро истекло: кап! *(Моргнуть один раз)* **(Г) Групповая работа.** **Проанализируй постановку ударения у глаголов прошедшего времени. Сделай вывод. Запиши глаголы. Поставь ударение.** Ударение в глаголах прошедшего времени падает на: тот же слог, что и в неопр. форме *смотре́ть – смотре́л* в ж. р. пр. вр. переходит на окончание: *брала́, взяла́* Висел, взяла, нарвала, подарил, пошла, варил, сняла, создала, залил, говорил, лила, ждала. **(К) Пальчиковая гимнастика.** **Отдохнем** - Наши пальчики просулись, - Потянулись, потянулись… - И встряхунлись… выполняем все эти движения - По ладошке побежали (по ладони одной руки бегают пальцы другой, потом наоборот) - Побежали, побежали, - Поскакали, поскакали изобразите эти движения - И устали. Сели отдыхать. (потрясите пальцами и положите руки на стол или на колени) **(И) Самостоятельная работа.** **Спиши. Вставь пропущенные окончания. Определи время, число и род глаголов. Обозначь окончания.** Ревел… буря, дождь шумел, Во мраке молнии летал…, Бесперерывно гром гремел, И ветры1 в дебрях бушевал… . К.Ф. Рылеев	Работают самостоятельно. Отвечают на поставленные вопросы.		**Учебник** **Учебник** **Карточка**

	(И) Знаю, умею!!! • Глаголы в форме прошедшего времени в единственном числе изменяются по … . Глаголы в форме прошедшего времени во … числе по родам не изменяются.			
3. Конец урока. **35-40 мин**	**Итог урока.** **В коше урока предлагаются вопросы, по которым учащиеся могут подвести итог. Предлагается стратегия критического мышления «Выбери одну фразу»** **Ученикам предлагается выбрать одну фразу, касающуюся содержания урока и завершить ее** **Одну и ту же фразу могут выбрать несколько учеников Желательно, чтобы каждый из учеников завершит хотя бы одну фразу** **Речь должна быть** **Мне понравился урок ...** **Мне запомнился урок ...** **В этом году, я буду —** **Рефлексия.**	Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке	**ФО**	**Картинки к рефлексии.**

Русский язык.

Краткосрочный план урока № 87.

Предмет: Русский язык **Урок: 87.**	**Школа:**	
Дата: 16.02.26	**ФИО учителя: Юлдашева М.М.**	
Класс: 4“К”	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**
Раздел (сквозная тема):	**В контексте сквозной темы «Орана окружающей среды».**	
Тема урока:	**Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). I и II спряжение глаголов** **Почему нужно беречь воду**	
Цели обучения в соответствии с	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение; 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)	

учебной программой:	4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)			
Цели урока:	1.3 Прогнозирование содержания информации 2.4 Определение типов и стилей текстов 3.1 Создание текстов разных типов и стилей			
Ход урока:				
Этап урока/ Время	**Действия педагога**	**Действия ученика**	**Оценивание**	**Ресурсы**
1.Начало урока. **0-1 мин**	**Создание положительного эмоционального настроя:** - Мы будем на уроке думать? (Да.) – А может, будем спать? (Нет.) – Мы будем рассуждать? (Да.) – А в облаках летать? (Нет.) – Друг другу будем помогать? (Да.) – Проверим готовность к уроку	Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей.	**ФО** **Оценивание эмоционального состояния** 	**Эмоц. Настрой. Стихотворение.**
2. Середина урока. **2 – 5 мин**	**Актуализация жизненного опыта. Целеполагание.** Минутка чистописания работа с пословицей Работа с пословицей по плану 1. Чтение пословицы 2. Объяснить значение непонятных слов	Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы.	**ФО: 4.1.5.1 Составление монологического высказывания на заданную тему**	**Учебник**

21-22 мин	3. Выяснить смысл пословицы в целом, о чем она и чему учит? Подобрать жизненную ситуацию, в которой можно употребить данную пословицу. Спиши. *Закрывай скорее кран, чтоб не вытек океан.* Работа над лексической и грамматической темой урока. (К) **Предположи с помощью диаграммы, почему нужно беречь воду. Прочитай текст. Проверь верность твоих предположений.** **Определи, какой это текст (художественный или нехудожественный).** **Почему нужно беречь воду** Ты **пьёшь** чистую воду. Но помни – количество пресной воды ограничено. Она составляет очень маленькую часть от общего объёма воды на планете. У более миллиарда людей в странах Африки и некоторых азиатских странах нет постоянного доступа к чистой воде. Имеющиеся там водоёмы ужасно загрязнены. Воду из них пить нельзя. Планета **стоит** на грани водного кризиса.  	Формулирую т тему урока, определяют цель урока, выполняют задания и отвечают на вопросы учителя.	**ФО:4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ;** **ФО**	**Учебник Тетрадь** **Учебник**

23-28 мин **29-30 мин** **31-37 мин** **38-40 мин**	• Выпиши предложения с выделенными глаголами. Определи время глаголов. Укажи с помощью таблицы их лицо и число. **Настоящее время глагола** **лицо** / **единственное число** / **множественное число** **I спряжение** / **II спряжение** / **I спряжение** / **II спряжение** **1-е** я пью стою мы пьём стоим **2-е** ты пьёшь стоишь вы пьёте стоите **3-е** он пьёт стоит они пьют стоят • Что нового стало известно тебе из этой таблицы? • Сравни личные окончания глаголов **I и II спряжения.** В окончаниях глаголов какого спряжения пишется буква **е,** а в каких **– и?** **(Г) Работа в группах.** **Измени глаголы настоящего времени по лицам и числам. Проверь себя по таблице из задания 1. Обозначь личные окончания глаголов, поставь ударение.** 1-е л. *ид**у́**,* *молч**у́**,* *ид**ём**,* *молч**и́м**.* 2-е л. *ид**ёшь**,* ..., *ид**ёте**,* ... . 3-е л. ..., ..., ..., ... **(К) Физминутка** **Класс наш прыгает опять** Класс наш прыгает опять — Раз-два-три-четыре-пять. (Прыжки на месте.) А потом у нас прогулка, Каждый шаг чеканим гулко. (Ходьба на месте.) Мы учиться все готовы И за парты сядем снова.	Работают в группах, выполняют задания. Повторяют движения за учителем. Работают с правилом в учебнике.	**ФО: 4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам**	**Учебник** **Учебник**

	(Дети садятся за парты.) **(И) Запомни!!!** Глаголы **в настоящем и будущем** времени **спрягаются**, то есть изменяются **по лицам и числам.** Глаголы **в будущем времени** спрягаются так же, как и в настоящем, и имеют такие же **личные** окончания: *пою – спою, поём – споём.* **Ударные личные окончания** глаголов пишутся так, как слышатся. В зависимости от личных окончаний глаголы относятся к **I** или **II спряжению.** **(И) Проведи исследование.** **Измени глаголы спеть и постоять по лицам и числам. Сравни, одинаковые или разные личные окончания у этих глаголов. Почему?** **Личные окончания глаголов** **лицо** / **I спряжение** (**ед. ч.** -у/-ю; **мн. ч.** -ем, -ете, -ут/-ют) / **II спряжение** (**ед. ч.** -у/-ю, -ишь, -ит; **мн. ч.** -им, -ите, -ат/-ят) **(И) Проектная деятельность.** **Таблица из задания 3 пригодится тебе ещё не раз. Оформи её на отдельном листе и дополни примерами глаголов I или II спряжения.** **(К) Пальчиковая гимнастика.** **В гости в домик** На горе мы видим дом *(сложите домик из ладоней: все пальцы соприкасаются кончиками – “крыша дома”)* Много зелени кругом *(сделайте волнообразные движения руками)* Вот деревья, вот кусты *(изобразите деревья и кусты)*	Учащиеся выполняют задания в парах под руководством учителя. Отвечают на поставленные вопросы. Повторяют движения за учителем. Работают в парахах, выполняют задания, отвечают на поставленные вопросы.	**(словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее** **ФО** **ФО: 4.3.7.7 писать глаголы на -тся, -ться, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать ь после шипящих в глаголах 2-го лица**	**Учебник** **Карточка**

	Вот душистые цветы *(сделайте из ладоней “бутон”)* Окружает все забор *(изобразите забор, можно нарисовать пальцем в воздухе зигзагообразную линию)* За забором – чистый двор *(погладьте ладонями стол или воздух)* Мы ворота открываем *(изобразите открывающиеся ворота)* К дому быстро подбегаем *(пальцы “побежали” по столу)* В дверь стучимся: *(кулаками по столу)* тук-тук-тук. Кто-то к нам идет на стук? *(приложите ладонь к уху, как будто прислушиваетесь)* В гости к другу мы пришли И гостинцы принесли *(вытяните руки вперед, как будто что-то несете)* **(П) Работа в парах.** **Прочитай личные окончания. Быстро и правильно ответь на вопрос: в каком лице, числе и в каком спряжении глагол имеет любое из данных личных окончаний?** -ешь -ишь -им -ем -ите -ете -ит -ет -ат -ут -ют -ят **(И) Знаю, умею!!!** Глаголы в настоящем и будущем времени …, то есть изменяются по лицам и числам. Глаголы в будущем времени спрягаются так же, как и в настоящем, и имеют такие же … окончания. Ударные личные окончания глаголов пишутся так, как	Работают самостоятельно, выполняют задания.	**единственного числа**	

	… . В зависимости от личных окончаний глаголы относятся к … или … спряжению.			
3. Конец урока. 35-40 мин	**Итог урока.** **В коше урока предлагаются вопросы, по которым учащиеся могут подвести итог. Предлагается стратегия критического мышления «Выбери одну фразу»** **Ученикам предлагается выбрать одну фразу, касающуюся содержания урока и завершить ее** **Одну и ту же фразу могут выбрать несколько учеников Желательно, чтобы каждый из учеников завершит хотя бы одну фразу** **Речь должна быть** **Мне понравился урок ...** **Мне запомнился урок ...** **В этом году, я буду —** **Рефлексия.**	Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке	**ФО**	**Картинки к рефлексии.**

Русский язык.

Краткосрочный план урока № 107.

Предмет: Русский язык **Урок: 104**	**Школа: " ZIYATKER - TURAN"**	
Дата: 2.04.2026	**ФИО учителя: Юлдашева М.М**	
Класс: 4 “К”	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**
Раздел (сквозная тема):	**Путешествие в космос**	
Тема урока:	Твой космический адрес. Роль наречий в тексте. Наречия - синонимы м антонимы.	

Цели обучения в соответствии с учебной программой:	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;
Цели урока:	• составлять космический адрес; • формулировать вопросы и ответы к тексту; определять в тексте наречия, подбирать к ним антогнимы и синонимы.

Ход урока:

Этап урока/ Время	**Действия педагога**	**Действия ученика**	**Оценивание**	**Ресурсы**
1.Начало урока. **0-1 мин**	**1. Мотивирование к учебной деятельности.** - Здравствуйте, ребята. Мы рады видеть друг друга и сотрудничать сегодня на уроке, потому что только в сотрудничестве и понимании можно творить. А урок – это и есть наше с вами совместное творчество. Сейчас посмотрите друг на друга, улыбнитесь. Я улыбнусь вам, вы – мне, вместе мы улыбнёмся друг другу. Присаживайтесь, пожалуйста.	Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей.	**ФО** **Оценивание эмоционального состояния**	**Эмоц. Настрой.Стихотворение.**
2. Середина урока. **2 – 38 мин**	**Актуализация жизненного опыта. Целеполагание.** **1. Актуализация знаний и умений. Целеполагание.** **Звучит музыкальная композиция «Спейс»** - Что представляете себе, когда звучит эта музыка? (ответы учащихся) - Представляем себе космос. - А кто может назвать наш космический адрес? (предположения учащихся) **(К) Минутка красивого письма:стр 8**	Формулируют тему урока, определяют цель урока, выполняют задания и отвечают на вопросы учителя.	**ФО:словесное** **ФО «Зелёный карандаш»**	**Доп.материал**

	В гостях хорошо, а дома лучше. - Как понимаете смысл пословицы? - А если связать это с темой «Космос»? (ответы учащихся) -Какие наречия использованы в предложении? (*хорошо, лучше*) - Подберите антонимы к этим наречиям. (*плохо, хуже*) -Подберите синонимы к наречиям. **- Какая же тема нашего сегодняшнего урока?** *Твой космический адрес.* *Роль наречий в тексте. Наречия - синонимы м антонимы.* **- Каковы цели нашего урока?** -составить космический адрес; - подбирать к наречиям слова антонимы и синонимы. **Работа над лексической темой** урока стр 8 № 1 Работа с текстом. (К) *Наша Земля – одно из многих миллионов космических тел в огромной Вселенной. Здесь находится твой дом . Он лишь небольшая часть твоего города или села в республике Казахстан. А наша страна – только частица суши планеты Земля. Земля – одна из восьми планет,* *которые вместе с Солнцем образуют Солнечную систему.* *Солнечная система входит в число звёздных скоплений под названием Млечный путь. Это наша галактика. В ясную ночь ёмможно разглядеть высоко*	Учащиеся слушают , отвечают на вопросы. **Просмотр видео**	Дескрипторы: Составили 1 вопрос Ответили на 1 вопрос Взаимооцениван ие. ФО «Сигналы рукой»	**Учебник** **Учебник** **Тетрадь** **Ресурсы интернет**

	в небе в виде нечёткого светящегося пятна.Во Вселенной миллионы галактик. - Что интересного узнали из текста? -Найдите в тексте наречия. (*здесь, вместе, высоко*) Работа в парах **КО: формулирует вопросы и ответы к тексту.** Задание: составить 1 вопрос по тексту и задать соседям по парте. Дифференциация по способу «Задание». Более способные составляют вопросы высокого порядка. **(К) Видео «Наш космический адрес»** **(К) стр 8 Прочитай наречия. Выбери из них антонимы к выделенным в тексте наречиям.** *Налево, там, справа, вверх, низко, завтра, направо, сверху, сегодня, вниз, снизу, слева, отдельно.* **Вывод: правило стр 9** **Один** признак действия можно **противопоставить другому** при помощи **наречий-антонимов:** грустно – весело.**Один** и тот же признак действия можно **назвать при помощи различных наречий-синонимов:** усердно, старательно, прилежно. - Для чего используются наречия в тексте? (предположения учащихся) **<u>(К) Работа с эпиграфом:</u>** ***«Русский язык необыкновенно богат наречиями, которые делают нашу речь точной, образной, выразительной», - писал М. Горький***	Работают в коллективе, выполняя задание учителя. Работают в группе	**Взаимооценивание. ФО « Хлопки»** **Дескрипторы:** -заполнили таблицу наречий -правильно подобрали антонимы -правильно подобрали синонимы **Самооценка.** **ФО «Шкала успеха»** **Дескрипторы:** - Записывает название страны - Записывает название города - Записывает домашний адрес - Записывает имя	**Учебник** **Доп.литература** **Учебник** **Учебник**

	- Как вы понимаете высказывание писателя? (наречий очень много, с их помощью мы можем лучше выразить нашу мысль, разнообразить нашу речь). **КО:стр 9 № 4 подбирает к наречиям антонимы и синонимы.** **Работа в группах**. (6 вариантов -6 групп) **Задание:**подобрать антонимы и синонимы к наречиям, заполнить таблицу. *Радушно, весело, оглушительно, грустно, радостно, неряшливо, печально, опрятно, тихо, неприветливо.* **Дифференциация по способу «Темп».** Более способные могут привести примеры наречий синонимов и антонимов. Менее способные используют слова для справок. **КО: составляет космический адрес** **Индивидуальная работа** **Задание:** составить свой космический адрес.	. Самостоятельная работа		

	синоним	антони
гостеприимно	…	…
громко	…	…
весело	…	…
аккуратно	…	…
грустно	…	…

	 **Дифференциация по способу «Задание».** Более способные могут выполнить фонетический разбор слова ИМЯ. Менее способные комментируют написание имён собственных			
3. Конец урока. 38-40 мин	Какие цели ставили в начале урока? - Достигли ли целей урока? **Домашнее задание:** Составьте пожелание другу с использованием наречий. 1._____ не болеть. 2._____ выглядеть. 3._____ улыбаться. 4._____ быть преданными своему делу. 5.Живи _____. Слова для справок: всегда, никогда, чаще, счастливо, великолепно. **Дополнительно:** найти несколько пословиц с наречиями. **Дифференциация по способу «Задание».** **Рефлексия** «Илюминатор»	Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке	**ФО**	**Картинки к рефлексии.**

Русский язык.

Краткосрочный план урока № 117.

Предмет: Русский язык **Урок: 114**	**Школа: " ZIYATKER - TURAN"**	
Дата:20.04.2026	**ФИО учителя: Юлдашева М.М**	
Класс: 4 “К”	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**
Раздел (сквозная тема):	**Путешествие в космос**	
Тема урока:	**Тема: На космическом корабле. Обращение**	

Цели обучения в соответствии с учебной программой:	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.3.9.1 ставить знаки препинания при однородных членахпредложения, связанных интонацией, обращениях; 4.3.9.2 использовать правила оформления диалога (без слов автора между репликами) на письме			
Цели урока:	Участие в диалоге/ использование правил оформления Формулирование вопросов и ответов Постановка знаков препинания			
Ход урока:				
Этап урока/ Время	**Действия педагога**	**Действия ученика**	**Оценивание**	**Ресурсы**
1.Начало урока. **0-1 мин**	**Создание положительного эмоционального настроя:** – Ребята, встаньте в круг. Улыбнитесь друг другу. Наши глазки (прикладываем ладошки к глазкам), наши ушки, наша голова, наше сердце – открыть знаниям. Поделитесь каждый своим теплом друг с другом. Теперь мы – команда. Нам предстоит сегодня хорошо потрудиться и узнать что-то новое.	Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей.	**ФО** **Оценивание эмоционального состояния** 	**Эмоц. Настрой.Стихотворение.**
2. Середина урока. **2 – 5 мин**	**Актуализация жизненного опыта. Целеполагание** **(К) Определение темы и целей урока.** Нам надо определить над какой проблемой мы сегодня подумаем, поразмышляем.	Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы.	**ФО:словесное**	**Учебник**

21-22 мин **23-28 мин** **29-30 мин**	– Какое транспортное средство в сказке превратилось в тыкву? (карета) На доске – картинка и слово КАРЕТА. – Что такое карета, как по-другому можно сказать? (повозка, четырехколесный конный экипаж) – Из букв этого слова соберите название другого транспортного средства. – Какое слово получилось? (ракета) – Послушайте строчки из стихотворения **Сергея Михалкова «От кареты до ракеты»** Люди ездили по свету, Усадив себя в карету. Но пришел двадцатый век – Сел в машину человек. Шум моторов, шорох шин – Мчатся тысячи машин. Корабли такими были, Как игрушечные, плыли. Плыли месяц, плыли год... Появился пароход! А сегодня в океаны Выплывают великаны. Удивляет белый свет Быстрота морских ракет. Ну, а это, ну, а это – Кругосветная ракета!	Формулируют тему урока, определяют цель урока, выполняют задания и отвечают на вопросы учителя. Учащиеся слушают подготовленного ученика, отвечают на вопросы.	**ФО:** **Апплодисменты**	**Учебник** **Тетрадь** **Учебник**

31-37 мин **38-40 мин**	От кареты до ракет! Это чудо или нет? – Люди перешли от кареты до ракеты. С чем это связано? (все изменятся, начинает двигаться быстрее, убыстряется) – Что можете сказать про движение этих транспортных средств? (карета едет, а ракета летит) – Кто догадался о теме нашего урока? **История создания ракеты. Рассказывают подготовленные дети:** Русское слово «ракета» произошло от немецкого слова «ракет». А это немецкое слово– уменьшительное от итальянского слова «рокка», что значит «веретено». То есть, «ракета» означает «маленькое веретено», «веретенце». Связано это, конечно, с формой ракеты: она похожа на веретено – длинная, обтекаемая, с острым носом. Ракеты человек изобрел давно. Их придумали в Китае много сотен лет тому назад. Китайцы использовали их для того, чтобы делать фейерверки. Они долго держали в секрете устройство ракет, им нравилось удивлять чужестранцев. Но некоторые из этих удивленных чужестранцев	Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы.	**ФО: Дескриптор: находит обращение,обозначает знаком** **ФО: Дескриптор:** Перестраивают предложения в побудительные с обращением, записывают его. Находят грамматическую основу **ФО: Дескриптор:**- составляет предложения с обращением; - ставит знаки препинания при обращениях. **ФО:**	**Доп.литература** **Учебник** **Учебник** **Карточка**

	оказались людьми очень любознательными. Вскоре во многих странах научились делать фейерверки и праздничным салютом отмечать торжественные дни. Долгое время ракеты служили только для праздников. Но потом их стали использовать на войне. Появилось ракетное оружие. Это очень грозное оружие. Современные ракеты могут точно поразить цель на расстоянии в тысячи километров. А в XX веке школьный учитель физики Константин Эдуардович Циолковский (наверное, это самый знаменитый учитель физики!) придумал ракетам новую профессию. Он мечтал о том, как человек станет летать в космос. Он назвал нашу планету колыбелью человечества. Для того чтобы выйти из этой колыбели и начать шагать в космическом пространстве, и нужны ракеты. К сожалению, Циолковский умер до того, как первые корабли отправились в космос, но его все равно называют отцом космонавтики. Знакомство с устройством ракеты Современная ракета – это сложное сооружение. Почти всю внутренность ее занимают баки с топливом. В головной части ракеты	Работают в паре, выполняя задание учителя. Учащиеся работают коллективно Учащиеся работают в группе Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы. Учащиеся работают индивидуально	**Дескрипторы** - составляет вопросы и ответы, - участвует в диалоге, - ставит знаки препинания при обращениях; - использует правила оформления диалога на письме	**Учебник** **Учебник**

	помещаются приборы, управляющие ее полетом. Сзади ракета имеет стабилизатор. Он похож на оперение стрелы или на хвост самолета. При движении в атмосфере он не дает ракете «вилять» из стороны в сторону. А в дне у ракеты дырка. Называется сопло. Из этого сопла газы вырываются сильной струей. Это от них за ракетой, словно огненный хвост остается. **Работа над лексической темой урока** **Минутка чистописания:** работа с высказыванием – *Небо украшают звезды.* Работа с высказыванием по плану: 1) Чтение высказывания. 2) Объяснение значения непонятных слов. 3) Выяснение смысла высказывания в целом: о чем она и чему учит? 4) Подбор жизненной ситуации, в которой можно употребить данное высказывание. **Работа над грамматической темой урока** **(К) Исследование . стр 34 № 1** Читают предложения, сравнивают их. Списывают			

	предложения, в которых, называют того, к кому обращаются с речью. **Обращают внимание**, как выделены обращения, с помощью каких знаков препинания. **(К,И) Работа с правилом стр 34** **Обращение** – это слово (или сочетание слов), называющее того, к кому обращаются с речью. Обращение может стоять в начале, середине и конце предложения. На письме **обращения выделяются запятыми.** ***Мамочка,*** *прочитай сказку.* *Прочитай****, мамочка,*** *сказку.* *Прочитай сказку****, мамочка.*** Если обращение **стоит в начале предложения** и произносится **с восклицательной интонац**ией, то после него ставится**восклицательный знак.** ***Милая мамочка!*** *Я люблю тебя.* Обращение не является членом предложения. **(П)Отгадывание загадки** Отгадывают загадку. Вставляют пропущенные буквы.			

	Запоминают и пишут загадку по памяти. Находят обращение. Ставят над ним знак **О.** **(К) Преобразование предложений стр 35 № 3** Отвечают на вопрос: Чем по структуре различаются пары предложений? *– Ребята, берегите зеленые насаждения!* *– Шуми, зеленый лес!* *– Путник, иди по тропинке!* *– Брат, помоги мне решить задачу.* *– Мама, купи апельсины.* **(Г) Составление предложений стр 35 № 4** Составляют предложения к схемам. **(К, И) Анализ правила** **В диалоге** слова говорящих(реплики) передаются точно так, как они были сказаны. На письме каждая реплика диалога записывается с новой строчки. Перед репликой ставится тире: ***– Скажите, пожалуйста, который час?***			

	– ***Без двадцати восемь.*** – ***Спасибо.*** **(И) Творческая деятельность стр 35 № 5** Читают диалог корреспондента газеты и космонавта о жизни на космическом корабле. Отвечают на вопрос: – Если бы у тебя была возможность задать вопрос космонавту, чтобы хотелось тебе узнать? **Составляют и записывают** свой диалог с космонавтом, записывая каждую реплику диалога с новой строки, включает обращение. Разыгрывают диалог с соседом по парте.			
3. Конец урока. 35-40 мин	**Заверши фразу** Слово (или сочетание слов), называющее того, к кому обращаются с речью, называется … . **Составление синквейна со словом «Космос»**	Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке	**ФО**	**Картинки к рефлексии.**

Русский язык.

Краткосрочный план урока № 126.

Предмет: Русский язык **Урок: 122**	**Школа: " ZIYATKER - TURAN"**	
Дата: 06.05.2026	**ФИО учителя: Юлдашева М.М**	
Класс: 4 “К”	**Количество присутствующих:**	**Количество отсутствующих:**
Раздел (сквозная тема):	**Путешествие в будущее**	
Тема урока:	**Город будущего.** **Состав слова. Правописание гласных и согласных в корнях слов (повторение.)**	

Цели обучения в соответствии с учебной программой:	4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям; 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах; 4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)			
Цели урока:	Определение типов текста. Создание текстов Соблюдение грамматических норм Соблюдение орографических норм			
Ход урока:				
Этап урока/ Время	**Действия педагога**	**Действия ученика**	**Оценивание**	**Ресурсы**
1.Начало урока. **0-1 мин**	**Создание положительного эмоционального настроя:** Посмотрите – ка на нас Вот какой хороший класс! Приготовились учиться, Ни минутки не лениться, Не стучать, не отвлекаться А стараться и стараться!	Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей.	**ФО** **Оценивание эмоционального состояния** 	**Эмоц. Настрой.Стихотворение.**
2. Середина урока. **2 – 5 мин**	**Актуализация жизненного опыта. Целеполагание** **(К) Определение темы и целей урока.** Чтение стихотворения учеником: Мы рождены, чтобы Родину любить, Мы рождены, чтоб ей одной служить,	Учащиеся слушают подготовленного ученика, отвечают на вопросы. Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы.	**ФО: Аплодисменты** **ФО:словесное** **Дескрипторы:**	**Доп.материал**

21-22 мин **23-28 мин**	Мы рождены, чтоб Отчизне нашей Достойными сынами быть! – Как называется наш общий дом? – Кем мы являемся в нашей стране? – Что значит быть гражданином? – А какой вы представляете Родину в будущем? **Работа над лексической темой урока** **Минутка чистописания:** работа с высказыванием: *Будущее нельзя предвидеть, но можно изобрести.* Работа с высказыванием по плану: 1) Чтение высказывания. 2) Объяснение значения непонятных слов. 3) Выяснение смысла высказывания в целом: о чем она и чему учит? 4) Подбор жизненной ситуации, в которой можно употребить данное высказывание. **(К) Отрывки из сочинений** Читают отрывки из сочинений о «Городе будущего» и	Формулируют тему урока, определяют цель урока, выполняют задания и отвечают на вопросы учителя. Учащиеся работают коллективно, слушают учителя, отвечают на вопросы. Учащиеся работают в группе Работают в паре, выполняя задание учителя. Учащиеся работают коллективно Учащиеся работают в паре	- определяет типы текстов – описание, повествование, рассуждение; - называет их особенности. **ФО: Дескриптор: определяют состав слов** **ФО: Дескриптор:** Выписывают однокоренные слова, определяют корень **ФО: Дескриптор: определяют состав слов** **ФО: Дескрипторы:** - пишет слова, произношение и написание которых расходится; - использует известные способы проверки; - различает значимые части слова (приставка, суффикс);	**Учебник** **Учебник** **Тетрадь**

29-30 мин **31-37 мин** **38-40 мин**	рассматривают картинку. Высказывают свое мнение по теме сочинений. **Отвечают на вопрос:** –Частью каких типов текстов (повествование, описание, рассуждение) могут быть отрывки? **Работа над грамматической темой урока** **(К,И) Продолжают ряд прилагательных,** которыми можно охарактеризовать город. Выписывают прилагательные, которые соответствуют городу будущего. **Вспоминают,** из каких частей состоит слово. **Разбирают** выписанные прилагательные по составу. **(Г) Однокоренные слова** **Выписывают** из каждой строки только однокоренные слова. Обозначают в них корень. *Город, городок, городской, пригород.* *Белый, белизна, белить[1].* *Цена, ценник, ценный, ценить.* *Гора, горный, горка, гористый.*	Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы. Учащиеся работают в группе	- производит разбор по составу. **ФО:** **Дескрипторы:** - различает значимые части слова (приставка, суффикс); - грамотно пишет их; - объясняет написание, опираясь на основной принцип русской орфографии. **Дескрипторы:** - пишет слова, произношение и написание которых расходится; -использует известные способы проверки.	**Учебник** **Доп.литература** **Учебник** **Учебник** **Учебник**

	(П,И) Исследование **Рассуждают, какой корень «потерялся» в словах.** Записывают словосочетания, разбирают слова по составу. Подчеркивают сложные слова**.** *Наземный транспорт, подземный переход, земной шар, земноводное животное, Средиземное море.* **Составляют и записывают** два предложения с данными словосочетаниями. **(П) Образовывают** от данных глаголов слова с противоположным значением. Выделяют ту часть слова, которая помогла тебе это сделать. **(Г) Творческая деятельность** **Рассматривают обложки книг.** Записывают их названия и обозначают суффиксы, которые придают словам уменьшительно-ласкательное значение. **Отвечают на вопрос:** –Какие еще суффиксы ты знаешь? Приводят примеры слов с такими суффиксами.			

	(П,И) Исследование Рассматривают схему «Правописание гласных и согласных в корне слова». Находят, в чем сходство и различие в подборе проверочного слова. **(К) Читают скороговорки** и называют гласные звуки, которые произносятся на месте пропусков. **Отвечают на вопросы:** – Какими буквами нужно обозначить эти звуки на письме? Почему? **Выписывают слова** с безударными гласными, указывая в скобках проверочные слова. Обозначают в них орфограммы. **(Г) Развитие речи. Работа с пословицами**. **Читают пословицы** и объясняют, как их понимают. Доказывают, что выделенные буквы в конце слов написаны правильно. **Отвечают на вопрос:** Какое правило для этого нужно вспомнить? **Списывают пословицы.** В скобках записывают проверочные слова.			

3. Конец урока. **35-40 мин**	**Итог урока** Заключительная работа по лексической и грамматической темам. **«Заверши фразу»** В состав слова входят … .Чтобы проверить безударный гласный в корне слова, нужно … . Для проверки парного согласного в корне … . Непроизносимый согласный в слове не слышится, но … . **Стратегия «Дерево моего успеха».** Предлагается на индивидуальном дереве успеха с помощью условных знаков показать, насколько оказался доступным и усвоенным тот или иной фрагмент темы.	Отвечают на вопросы учителя, оценивают сою деятельность на уроке	**ФО**	**Картинки к рефлексии.**