**Рассмотрено на заседании методического объединения.**
**Руководитель МО:**
**Ш.Ж.Бауыржан_____**
**Прокол №1**
**«27» августа 2026 г.**

**Согласовано:**
**Заместитель директора по учебной части:**
**_____Л.С.Исабаева**

**«27» августа 2026 г.**

**Утверждаю:**
**Директор ТОО «ZIYATKER TURAN»**
**_____ Ы. А. Жаутиков**

**«27» августа 2026 г.**

# Календарно – тематическое планирование

**Учитель: Юлдашева М.М**

**Предмет: Музыка**

**Класс: 1 «К»**

**Количество часов: 33**

**Шымкент**

**2026 - 2027 учебный год**

**СРЕДНЕСРОЧНЫЙ (КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ) ПЛАН**
ДИСЦИПЛИНА «МУЗЫКА», 1 КЛАСС
ИТОГО: 33 ЧАСА, В НЕДЕЛЮ: 1 ЧАС

## Пояснительная записка
## Цель и задачи изучения учебного предмета «Музыка»

Цель обучения учебному предмету "Музыка" – овладение обучающимися ключевыми знаниями и умениями, способами творческого самовыражения и коммуникации в музыкальной деятельности, формирование понятий о нравственно-эстетических ценностях национальной и общечеловеческой культуры, развитие музыкальных и творческих способностей.

Задачи учебного предмета "Музыка":

1) формирование знаний об основах музыкальной грамоты;

2) формирование понятий о стилях, жанрах и выразительных средствах музыки;

3) освоение основных терминов и понятий музыкальной грамоты;

4) развитие знаний и навыков в процессе музыкальной деятельности и через интеграцию музыки с другими видами искусства;

5) развитие музыкально-исполнительских навыков, в том числе с использованием информационно коммуникационных технологий (ИКТ);

6) ознакомление с лучшими образцами казахской традиционной музыки и фольклора, музыкального творчества народов мира, произведениями композиторов-классиков и современности;

7) формирование художественного восприятия обучающихся в процессе музыкальной деятельности;

8) формирование навыков творческого, критического мышления, исследовательских навыков в процессе музыкальной деятельности;

9) формирование когнитивной и эмоциональной сферы деятельности, нравственно-эстетических чувств, ассоциативного и образного мышления на основе жизненного опыта обучающихся, потребности выражать свое отношение к окружающему миру в музыкальной деятельности.

| № п/п | Раздел/ Сквозная тема | Тема урока | Цели обучения | Кол-во часов | Сроки | Примечание |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **1 четверть** | | | | | | |
| 1 | В контексте сквозной темы «Всё обо мне» | Я в мире звуков | 1.1.1.1узнавать на слух знакомые звуки, музыку; | 1 | **04.09.26** | |
| 2 | | Я люблю петь | 1.1.3.1определять на слух средства музыкальной выразительности; | 1 | **11.09.26** | |
| 3 | | Всё в | 1.1.3.5определять на слух | 1 | **18.09.26** | |

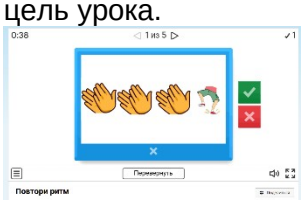
| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | движении | звучание различных музыкальных инструментов | | | |
| 4 | | Ритм в музыке | 1.1.2.1исполнять песню в соответствии с правилами пения; | 1 | **25.09.26** | |
| 5 | В контексте сквозной темы «Моя школа» | Звуки школы | 1.1.1.1 узнавать на слух знакомые звуки, музыку; | 1 | **02.10.26** | |
| 6 | | Азбука музыки | 1.1.2.1исполнять песню в соответствии с правилами пения; | 1 | **09.10.26** | |
| 7 | | Мелодия о школе | 1.1.1.1узнавать на слух знакомые звуки, музыку; | 1 | **16.10.26** | |
| 8 | | Школьный оркестр | 1.1.3.5определять на слух звучание различных музыкальных инструментов; | 1 | **23.10.26** | |

Краткосрочный (поурочный) план урока

Ритм в музыке.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Раздел: | «Всё обо мне» | | | | |
| Ф.И.О педагога: | Юлдашева М.М | | | | |
| Дата: | 25.09.2026 | | | | |
| Класс: 1 “К” | Количество присутствующих: | Количество отсутствующих: | | | |
| Тема урока: | Ритм в музыке. | | | | |
| Цели обучения в соответствии с учебной программой: | 1.1.2.1исполнять песню в соответствии с правилами пения; | | | | |
| Цели урока: | Познакомить учащихся с понятием ритм в музыке. Научить учащихся исполнять песню по правилам пения, показывать музыкальное выступление | | | | |
| Ценности: | «Трудолюбие и профессионализм» | | | | |
| Ход урока: | | | | | |
| Этап урока/ Время | Действия педагога | Действия ученика | Оценивание | Ресурсы | |
| 1.Начало урока. 0-5 мин | 1.Создание положительного эмоционального настроя. Здравствуйте, ребята! Сегодня на уроке музыки мы будем слушать, чувствовать и повторять ритм. Узнаем, чем | Учащиеся приветствуют учителя, настраиваются на работу. Проверяют готовность к уроку. | ФО Оценивание эмоционального состояния  | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | отличаются короткие и длинные звуки, будем хлопками передавать ритм и учиться внимательно слушать друг друга. Помните: чтобы правильно почувствовать и повторить ритм, нужны внимание, старание и трудолюбие. Чем больше мы тренируемся, тем увереннее и лучше у нас получается. | Создают положительный настрой и готовятся к работе на уроке. | | |
| 2. Середина урока. 5 – 35 мин | 1.Актуализация жизненного опыта. Целеполагание. Цифровое предвосхищение. Выполняют задания Искусственного Интеллекта Ребята ззапомните: ритм — это чередование коротких и длинных звуков, а также пауз. Ритм помогает организовать музыкальное движение, почувствовать темп и передать характер музыки. Благодаря ритму музыкальное произведение звучит упорядоченно и выразительно. А теперь попробуем передать ритм движением. Повторите за мной короткий ритмический рисунок кулачками: □ □ — □ □ □ Тук-тук — пауза — тук-тук-тук. Слушайте внимательно, соблюдайте паузу и старайтесь точно повторить заданный | Дескриптор: Учащиеся работают с ИИ под руководством учителя, определяют тему урока и совместно формулируют его цель.<br><br>Дескриптор: Различают короткие и длинные звуки. Объясняют, что чередован | ФО «Цель урока»<br><br><br>ФО «Словесная оценка»<br><br><br>ФО «Аплодисме | Задание ИИ<br><br>https://wordwall.net/ru/resource/82463284/повтори-ритм<br><br>Учебник<br><br>Учебник |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | ритм в одном темпе. Ученики совместно с учителем выполняют задание Исскуственного интеллекта определяют тему и цель урока.<br><br><br>Работа над лексической и грамматической темой урока.<br>(К) Работа в коллективе.<br>Мы слышим разные звуки. Они могут быть короткими, как тиканье часов, или длинными, как гудок поезда. В музыке тоже есть короткие и длинные звуки. Чередование коротких и длинных звуков называется ритмом.<br><br>(К) Работа в коллективе<br>Весёлый ритм<br>Прислушайся к биению своего сердца, когда ты находишься в спокойном состоянии. А теперь встань и потанцуй под весёлую музыку. Остановись и снова послушай биение сердца. Как изменился его ритм?<br><br>(К) Работа в коллективе.<br>Послушай записи звуков поезда, дятла,<br>голос совы.<br>- Кто из них издаёт короткие, а кто – | ие коротких и длинных звуков называется ритмом.<br>ООП: Различают короткие и длинные звуки с поддержкой учителя.<br>Дескриптор: Сравнивают ритм биения сердца в спокойном состоянии и после движения.<br>Определяют, как изменяется ритм сердца.<br>ООП: Сравнивают ритм биения сердца до и после движения с поддержкой учителя.<br>Дескриптор: Различают короткие, длинные, равномерные и неравномерные звуки.<br>ООП: Различают звуки с поддержкой учителя. | нты<br><br><br>Фо «Мозговой штурм»<br><br><br>ФО «Словесная оценка»<br><br><br>ФО «Аплодисменты<br><br>Фо «Мозговой штурм»<br><br><br>ФО «Словесная оценка»<br> | Ресурсы:<br>Аудиозапись звуков природы, биения Сердца<br><br>Учебник<br><br>Учебник<br><br>Учебник |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | длинные звуки?<br>- Кто из них издаёт равномерные, а кто – неравномерные звуки?<br>- Повтори звуки поезда, дятла и совы голосом.<br><br>(П) Работа в парах.<br>Приложи руку к груди. Послушай, как стучит сердце. Звуки, которые ты слышишь, коротки или длинные? Как они чередуются?<br><br>(К) Физминутка «Клён»<br>Ветер тихо клён «качает»<br>(покачивания руками)<br>«Вправо», «влево» наклоняет:<br>(наклон вправо, наклон влево)<br>«Раз» — наклон и «два» — наклон,<br>(наклон вправо, наклон влево)<br>«Зашумел» листвою клён.<br>(покачивания поднятыми руками)<br><br>(К) Работа в коллективе.<br>Рассмотри персонажей на картинке. Выбери одного из них. Исполни песню «Удивительные звуки» голосом этого персонажа. При каждом исполнении прохлопай ритм песни.<br>(К) Работа в коллективе.<br>У каждой песни есть свои ритм и темп. Соблюдать правильные ритм и темп помогает | Дескриптор:<br>Определяют характер и чередование звуков сердца.<br>ООП:<br>Определяют звуки сердца с поддержкой учителя.<br>Дескриптор:<br>Повторяют движения за учителем<br><br>Дескриптор:<br>Исполняют песню голосом персонажа, прохлопывают ритм.<br>ООП:<br>Исполняют песню и ритм с поддержкой учителя.<br>Дескриптор:<br>Объясняют, как метроном показывает ритм и темп.<br>ООП:<br>Определяют ритм метронома с поддержкой | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | метроном – устройство, которое отмечает равномерный удар. Послушай, как он звучит. Поделись впечатлениями о том, как он показывает ритм.<br><br>(К) Работа в коллективе.<br><u>Ценности: «Трудолюбие и профессионализм»</u><br>Игра «Я — музыкант»<br>Учитель: «Ребята, представьте, что вы музыканты. Музыканту важно хорошо чувствовать ритм. Сейчас я буду хлопать, задавая ритм а вы внимательно слушайте и повторяйте за мной».<br>Учитель выполняет разные хлопки: медленные, быстрые, короткие, с паузами. Дети повторяют все вместе.<br>Учитель: «Всегда ли получалось повторить хлопки сразу? Что нужно делать, чтобы получилось лучше?»<br>Дети: «Стараться», «повторять», «тренироваться».<br>Учитель: «Верно. Музыканты много тренируются и трудятся. Трудолюбие помогает человеку хорошо выполнять свою работу и добиваться результата». | учителя.<br><br>Дескриптор: Повторяют заданный ритм хлопками. Делают вывод о значении трудолюбия в профессии музыканта.<br>ООП: Повторяют ритм хлопками с поддержкой учителя. Понимают, что трудолюбие помогает добиться результата. | | |
| 3. Конец урока. | Итог урока.<br>Беседа по вопросам: | Дескриптор: | ФО «Цель урока» | Картинки к рефлексии. |

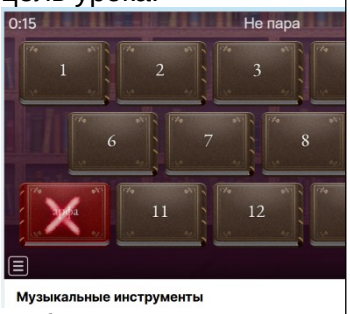
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 30 - 35 мин | - О чём мы сегодня узнали на уроке?<br>- Что нового вы для себя открыли?<br>- Какие задания вам понравились больше всего?<br>- Что получилось выполнить легко?<br>- Над чем ещё нужно поработать?<br>Рефлексия.<br>Учитель предлагает оценить свою работу при помощи лесенки успеха. | Отвечают на вопросы учителя, оцениваю т свою деятельно сть на уроке |  |  |

Краткосрочный (поурочный) план урока

_____

(тема урока)

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Раздел: | «Моя школа» | | | |
| Ф.И.О педагога: | Юлдашева М.М | | | |
| Дата: | 02.10.2026 | | | |
| Класс: 1 “К” | Количество присутствующих: | Количество отсутствующих: | | |
| Тема урока: | Звуки школы. | | | |
| Цели обучения в соответствии с учебной программой: | 1.1.1.1 узнавать на слух знакомые звуки, музыку; | | | |
| Цели урока: | Познакомить учащихся с музыкальными инструментами металлофон и треугольник.<br>Объяснить, что инструменты могут передавать различные звуки.<br>Научить создавать музыкальное сопровождение к музыке с помощью музыкальных инструментов. | | | |
| Ценности: | «Независимость и патриотизм» | | | |
| Ход урока: | | | | |
| Этап урока/ Время | Действия педагога | Действия ученика | Оценивание | Ресурсы |
| 1.Начало урока. 0-5 мин | 1.Создание положительного эмоционального настроя.<br>Здравствуйте, ребята! Сегодня мы | Учащиеся приветствуют учителя, настраиваютс я на работу. Проверяют | ФО<br>Оценивание эмоциональног о состояния | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | отправимся в мир музыки и звуков. Мы познакомимся с металлофоном и треугольником, послушаем, как звучит каждый инструмент, и попробуем сами создать музыкальное сопровождение. Слушаем внимательно, играем дружно и начинаем наш музыкальный урок! | готовность к уроку. Создают положительный настрой и готовятся к работе на уроке. |  | |
| 2. Середина урока. 5 – 40 мин | 1.Актуализация жизненного опыта. Целеполагание. Цифровое предвосхищение. Выполняют задания Искусственного Интеллекта Ученики совместно с учителем выполняют задание Исскуственного интеллекта определяют тему и цель урока.<br><br><br>Работа над лексической и грамматической темой урока.<br>(К) Работа в коллективе.<br>Угадай звук. Послушай звуки школы.<br>*Какие из них тебе знакомы?*<br>*Где можно услышать такие звуки?*<br>*Какие звуки были музыкальными?*<br>*А какие шумовыми?*<br>*Какой музыкальный инструмент передаёт звук школьного* | Дескриптор: Учащиеся работают с ИИ под руководством учителя, определяют тему урока и совместно формулируют его цель.<br><br>Дескриптор: Узнают знакомые звуки школы, различают музыкальные и шумовые звуки.<br>ООП: Определяют знакомые звуки с поддержкой учителя.<br><br>Дескриптор: Слушают рассказ о В. А. Моцарте, называют основные факты о композиторе. | ФО «Цель урока»<br><br><br>ФО «Словесная оценка»<br><br><br>ФО «Аплодисменты<br><br><br>Фо «Мозговой штурм»<br> | Задание ИИ<br><br>**https://wordwall.net/ru/resource/72898908/музыка/музыкальные-инструменты**<br><br>Учебник<br><br>Учебник<br><br>Учебник |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | *звонка?*<br><br>(К) Работа в коллективе.<br>Вольфганг Амадей Моцарт – великий австрийский композитор. Музыкой начал заниматься с трёх лет. Ещё ребёнком он мог играть на музыкальном инструменте. Своё первое музыкальное сочинение Моцарт написал в шесть лет.<br><br>(К) Физминутка<br>Раз, два, три, четыре, пять,<br>Начинаем отдыхать! (потянуться)<br>Спинку бодро разогнули,<br>Ручки кверху потянули!<br>Раз и два, присесть и встать,<br>Чтобы отдохнуть опять.<br><br>(К) Работа в коллективе.<br>Мелодии исполняют с помощью музыкальных инструментов – специальных предметов для извлечения музыкальных звуков. Таких инструментов много. Некоторые из них тебе уже знакомы. Например, фортепиано, домбра, барабан, дудочка. На страницах учебника ты познакомишься и с другими инструментами. Треугольник и металлофон – это ударные музыкальные инструменты. Для игры на них используют специальные палочки.<br><br>(П) Работа в парах. Сравни | ООП: Отвечают на вопросы о композиторе с поддержкой учителя.<br><br>Дескриптор: Повторяют движения учителя<br><br>Дескриптор: Называют музыкальные инструменты, узнают треугольник и металлофон, объясняют, как на них играют.<br>ООП: Узнают треугольник и металлофон по образцу.<br><br>Дескриптор: Сравнивают звучание треугольника и металлофона, находят сходства и различия.<br>ООП: Сравнивают звучание инструментов с поддержкой учителя.<br>Дескриптор: Определяют настроение музыкального произведения, называют знакомые инструменты, подбирают | ФО «Словесная оценка»<br><br><br>ФО «Аплодисменты<br><br><br>Фо «Мозговой штурм»<br><br><br>ФО «Словесная оценка»<br><br><br>ФО «Аплодисменты<br><br><br>Фо «Мозговой штурм»<br> | Учебник<br><br>Учебник<br><br>Учебник<br><br>Учебник<br><br>Рабочий лист |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | - *Послушай звучание музыкальных инструментов.*<br>- *Что общего в их звучании? В чём различие?*<br><br>(П) Работа в парах. Послушай музыкальное произведение В. А. Моцарта «Волшебные колокольчики».<br>- *Какое настроение у музыки?*<br>- *Какие из прозвучавших инструментов тебе знакомы?*<br>*-Какими красками можно передать настроение музыки?*<br><br>(Г) Работа в группах. *Исследуй звуки школы* Подумай, какие звуки можно услышать в школе. Покажи их при помощи шумовых инструментов и подручных средств.<br><br>(К) Работа в коллективе. Попробуй создать музыкальное сопровождение к произведению «Волшебные колокольчики». Сыграй его на металлофоне или треугольнике. Соблюдай ритм и темп музыки.<br><br>(И) Выполняют задания рабочего листа.<br><br><br><br>(К) Работа в коллективе. | цвета к настроению музыки.<br>ООП: Отвечают на вопросы по прослушанному произведению с поддержкой учителя.<br><br>Дескриптор: Называют звуки школы и передают их с помощью шумовых инструментов и подручных средств.<br>ООП: Передают знакомые звуки по образцу и с поддержкой учителя.<br>Дескриптор: Создают музыкальное сопровождение на металлофоне или треугольнике, соблюдают ритм и темп.<br>ООП: Играют простой ритм по образцу и с поддержкой учителя.<br>Дескриптор: Узнают треугольник и металлофон, различают музыкальные и шумовые звуки, сравнивают звучание инструментов, составляют простое музыкальное | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Ценности:<br>«Независимость и патриотизм»<br>Игра «Музыка моей Родины»<br>Учитель: Я начинаю фразу, а вы продолжаете её.<br>«Наша Родина — …» — Казахстан.<br>«Музыка помогает передать …» — настроение.<br>«Музыкальный символ страны — …» — гимн.<br>«Слушая музыку своей страны, мы проявляем …» — уважение.<br>«Независимый Казахстан — наша …» — Родина.<br>Учитель: Как музыка помогает выразить любовь к своей стране?<br>Вывод: Бережное отношение к культуре и музыке своей страны помогает сохранять уважение к Родине и её независимости. | сопровождение, выполняют задание о музыке Родины.<br>ООП:<br>Выполняют задания по образцу, различают инструменты и звуки с поддержкой учителя.<br>Дескриптор:<br>Продолжают фразы о Родине и музыке, объясняют связь музыки с уважением к Казахстану и независимости.<br>ООП:<br>Отвечают короткими фразами и делают вывод с поддержкой учителя. | | |
| 3. Конец урока.<br>40 - 45 мин | Итог урока.<br>Беседа по вопросам:<br>- О чём мы сегодня узнали на уроке?<br>- Что нового вы для себя открыли?<br>- Какие задания вам понравились больше всего?<br>- Что получилось выполнить легко?<br>- Над чем ещё нужно поработать?<br>Рефлексия.<br>Учитель предлагает оценить свою работу при помощи лесенки успеха. | Дескриптор:<br>Отвечают на вопросы учителя, оценивают свою деятельность на уроке | ФО «Цель урока»<br> | Картинки к рефлексии.<br> |

ZIYATKER
Краткосрочный (поурочный) план урока

Мелодия о школе

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Раздел: | «Моя школа» | | | |
| Ф.И.О педагога: | Юлдашева М.М | | | |
| Дата: | 16.10.26 | | | |
| Класс: 1 «К» | Количество присутствующих: 9 | | Количество отсутствующих: | |
| Тема урока: | Мелодия о школе | | | |
| Цели обучения в соответствии с учебной программой: | 1.1.1.1узнавать на слух знакомые звуки, музыку; | | | |
| Цели урока: | Познакомить учащихся с понятием мелодия. Научить учащихся различать мажорную и минорную мелодию. Научить сочинять мелодию о школе с помощью нот до, ми и соль. | | | |
| Ценности: | «Независимость и патриотизм» | | | |
| Ход урока: | | | | |
| Этап урока/ Время | Действия педагога | Действия ученика | Оценивание | Ресурсы |
| 1.Начало урока.<br>0-5 мин | 1.Создание положительного эмоционального настроя. Ребята, сегодня мы отправимся в удивительный мир музыки! Познакомимся с понятием «мелодия», научимся различать весёлые и грустные мелодии, узнавать их на слух. Нас ждут интересные музыкальные задания — начинаем! | Учащиеся приветствуют учителя, настраиваются на работу. Проверяют готовность к уроку. Создают положительный настрой и готовятся к работе на уроке. | ФО<br>Оценивание эмоционального состояния<br> | |
| 2. Середина урока.<br>5 – 30 мин | 2.Актуализация жизненного опыта. Целеполагание. Цифровое предвосхищение. Выполняют задания Искусственного Интеллекта<br>Ученики совместно с учителем смотрят мульфильм созданный при помощи Исскуственного интеллекта, определяют тему и цель урока.<br><br>3.Работа над лексической и грамматической темой | Дескриптор:<br>Учащиеся работают с ИИ под руководством учителя, определяют тему урока и совместно формулируют его цель.<br><br>Дескриптор:<br>Объясняют понятия «мелодия», «мажор», «минор», определяют | ФО «Цель урока»<br><br>ФО «Словесная оценка»<br><br>ФО «Аплодисменты | Видео материал, созданный с помощью ИИ<br><br>Учебник |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | урока.<br>(К) Работа в коллективе. Мелодия – это главная мысль музыки. Она может звучать в мажоре или в миноре. Мажор и минор – это лады в музыке. Лад – это настроение. Мажор – это весёлое настроение, а минор – грустное.<br>(П) Работа в парах. Послушай два отрывка музыкальных произведений. Определи настроение каждой мелодии. Опиши их. Тебе помогут слова: грустная, печальная, радостная, весёлая.<br><br>(К) Работа в коллективе.<br>- Послушай музыкальные отрывки ещё раз. Определи, какая мелодия звучит в мажоре, какая в миноре. Почему? Объясни ответ.<br><br>(К) Работа в коллективе. Послушай песню. О чём в ней поётся? Повтори вместе с учителем правила пения и исполни песню с одноклассниками.<br>Дважды два – четыре<br>Музыка В. Шаинского<br>Слова М. Пляцковского<br>1. Дважды два – четыре,<br>Дважды два – четыре,<br>Это всем известно в целом мире,<br>Дважды два – четыре,<br>Дважды два – четыре,<br>Это всем известно в целом мире!<br>Припев:<br>Дважды два – четыре,<br>Дважды два – четыре,<br>А не три, а не пять – это надо знать!<br>Дважды два – четыре,<br>Дважды два – четыре,<br>А не шесть, а не семь – это ясно всем!<br>- Подумай и ответь, в каком ладу звучит песня.<br>- С каким настроением | настроение музыки.<br>ООП: Различают весёлое и грустное настроение с поддержкой учителя.<br>Дескриптор: Определяют настроение музыкальных отрывков, описывают их словами.<br>ООП: Выбирают подходящее слово для настроения мелодии с помощью учителя.<br>Дескриптор: Определяют, какая мелодия звучит в мажоре, а какая в миноре.<br>ООП: Различают мажор и минор по образцу.<br>Дескриптор: Исполняют песню, определяют её лад и настроение.<br>ООП: Поют вместе с классом и называют настроение песни с поддержкой учителя.<br><br>Дескриптор:: Повторяют движения за учителем.<br><br>Дескриптор: Определяют настроение стихотворения, сочиняют и | <br>Фо «Мозговой штурм»<br><br>ФО «Словесная оценка»<br><br><br>ФО «Аплодисменты<br><br><br>Фо «Мозговой штурм»<br> | Учебник<br><br>Учебник<br><br>Учебник<br>Песня Дважды два – четыре<br>Музыка В. Шаинского<br>Слова М. Пляцковского<br><br>Учебник |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | нужно исполнять мелодию песни?<br><br>4.(К) Физминутка<br>Ветер, ветер! Ты могуч,<br>(поднять руки вверх и потянуться)<br>Ты гоняешь стаи туч,<br>(плавно помахать руками вправо и влево)<br>Ты волнуешь сине море,<br>(выполнить волнообразные движения руками)<br>Всюду веешь на просторе.<br>(покружиться на месте и развести руки в стороны)<br><br>(Г) Работа в группах.<br>- Прочитай стихотворение о школе.<br>Мы с утра приходим в класс.<br>Так красиво здесь у нас!<br>Вот доска и парты в ряд,<br>И цветы везде стоят.<br>- С каким настроением автор описывает свой класс?<br>- Попробуй сочинить мелодию к стихотворению.<br>- Используй ноты до, ми, соль. Исполни свою мелодию на металлофоне.<br>У тебя получилась весёлая мелодия или грустная?<br><br>5.(К) Работа в коллективе.<br><u>Ценности: «Независимость и патриотизм»</u><br>Игра «Музыкальные традиции Казахстана»<br>Учитель читает ситуации и утверждения. Если дети согласны — хлопают один раз, если не согласны — два раза.<br>На празднике Независимости дети исполняют Государственный гимн Казахстана.<br>Арман считает, что старинные казахские кюи больше не нужно исполнять.<br>Айша учится играть на | исполняют простую мелодию из нот до, ми, соль.<br>ООП: Составляют простую мелодию из предложенных нот с помощью учителя.<br><br>Дескриптор: Оценивают ситуации, связанные с музыкальными традициями Казахстана, объясняют значение музыкального наследия.<br>ООП: Определяют правильные ситуации и отвечают на вопрос с поддержкой учителя. | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | домбре, чтобы сохранять традиции своего народа.<br>Данияр говорит, что Курмангазы — известный казахский кюйши.<br>На школьном концерте дети исполняют песни о Родине на разных языках.<br>Алия считает, что музыку других народов Казахстана не нужно уважать.<br>Ребята решили сочинить весёлую мелодию о любимой школе и родном Казахстане.<br>Тимур уверен, что каждый патриот должен беречь музыкальное наследие своей страны. Вопрос учителя: Ребята, как музыка помогает нам сохранять традиции и показывать любовь к независимому Казахстану?<br>Итог: Музыка объединяет народы Казахстана, помогает сохранять традиции и выражать любовь к Родине. Беречь музыкальное наследие — значит уважать историю и независимость своей страны! | | | |
| 3. Конец урока.<br>30 - 35 мин | Итог урока.<br>Беседа по вопросам:<br>- О чём мы сегодня узнали на уроке?<br>- Что нового вы для себя открыли?<br>- Какие задания вам понравились больше всего?<br>- Что получилось выполнить легко?<br>- Над чем ещё нужно поработать?<br>Рефлексия.<br>Учитель предлагает оценить свою работу при помощи лесенки успеха. | Дескриптор:<br>Отвечают на вопросы учителя, оценивают свою деятельность на уроке | ФО «Цель урока»<br> | Картинки к рефлексии.<br> |