ӘБ отырысында қаралды.
ӘБ жетекшісі:
Ш.Ж.Бауыржан
Хаттама №1
«27» тамыз 2026 ж.

Келісемін:
ДОІЖО:
Л.С.Исабаева
«27» тамыз 2026 ж.

Бекітемін:
«ZIYATKER TURAN» ЖШС
директоры:
Ы. А. Жаутиков
«27» тамыз 2026 ж.

Күнтізбелік-тақырыптық жоспары

Пән мұғалімі: Султанова Р.М.

Пәні: Изобразительное искусство

Сынып: 2 «К»

Сағат саны: 34

Шымкент қаласы

2026 - 2027 оқу жылы

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»
2 класс
с русским языком обучения

Количество часов в неделю: 1 час
Количество часов за год: 34 часов.

Целью обучения предмету «Изобразительное искусство», является художественное образование и эстетическое воспитание, приобщение школьников к миру изобразительного искусства, как неотъемлемой части духовной и материальной культуры Казахстана и всего мира, является эффективным средством формирования и развития их личности.
Задачи обучения предмета «Изобразительное искусство»:
На основе привития ценностей образования у обучающихся должны развиваться:
- уважение по отношению к культуре и традициям народа Казахстана, культурному многообразию мира;
- приверженность идеям духовного согласия и толерантности;
- позитивное отношение к окружающему миру и сохранению экологического равновесия;
- творческое и критическое мышление;
- коммуникативность и умение эффективно использовать информационно коммуникационные средства и технологии;
- мотивация к обучению и самосовершенствованию на протяжении всей жизни;
- воспитание чувства прекрасного и интереса к изобразительному искусству;
- развитие способности к выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- знакомство с основами изобразительной грамоты по рисунку, живописи, композиции, скульптуре;
- знакомство с видами изобразительного искусства (графика, живопись, декоративно-прикладное искусство, скульптура, дизайн, архитектура) и жанрами изобразительного искусства (пейзаж, портрет, натюрморт, анималистический жанр и т.д.);
- формирование умения видеть и понимать форму, объем и конструкцию окружающих предметов;
- формирование пространственного мышления; - развитие графических навыков и навыков цветоведения;
- развитие моторики, логического мышления, самостоятельности мышления и воплощения идей.
- овладение художественными навыками работы с различными материалами и освоение различных изобразительных техник;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура, декоративно прикладное искусство и др.)
- развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений, внимания, памяти, фантазии, воображения;
- формирование таких свойств личности, как самостоятельность, целенаправленность, аккуратность, трудолюбие;
- создание условий для равного доступа всех обучающихся к образованию с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

№ п/п	Раздел	Тема урока	Цели обучения	Кол-во часов	Сроки	Примечание
			I четверть			
1	**Моя семья и друзья**	«Портрет». Знакомство с жанром портрета. Знакомство с творчеством художников-портретистов. Художественный материал – гуашь, акварель.	2.1.1.1 знакомиться с различными произведениями искусства казахской национальной и мировой культуры	1	02.09.2026	
2		«Мои друзья» - набросок. Техника исполнения - линейный рисунок. Художественный материал - черная гелевая ручка/карандаш.	2.1.2.1 Использовать графические материалы и инструменты, применяя различные приемы и техники 2.1.2.2 Применять различные приёмы и техники графики	1	09.09.2026	
3		Праздники в кругу семьи и друзей. Казахский дастархан. Плановость в композиции. Художественный материал – гуашь, акварель.	2.1.3.1 Использовать материалы и инструменты живописи, применяя различные приёмы и техники 2.1.3.2 Применять различные приёмы и техники живописи в творческой работе. творческой работе	1	16.09.2026	
4		«Декоративная открытка». Стилизация. Художественный материал – гуашь, акварель.	2.1.5.1 Использовать материалы и инструменты в декоративно прикладном творчестве, применяя различные приёмы и техники	1	23.09.2026	
5	**Моя школа**	«Золотая осень!». Красота природы, выраженная средствами живописи. Художественный материал – гуашь, акварель.	2.1.3.1 Использовать материалы и инструменты живописи, применяя различные приёмы и техники 2.1.3.2 Применять различные приёмы и техники живописи в творческой работе. творческой работе	1	30.09.2026	

6		Смешанная техника «Осенний листопад»	2.1.6.2 Использовать материалы и инструменты деятельности применяя различные приёмы и техники моделирования	1	07.10.2026	
7		Что может пластилин? Скульптура «Школьные принадлежности». Художественный материал – пластилин.	2.1.4.1 Использовать материалы и инструменты скульптуры применяя различные приёмы и техники лепки	1	14.10.2026	
8		Конструирование из картона «Детская площадка» Художественный материал - цветная бумага, картон.	2.1.6.1 Использовать материалы и инструменты деятельности применяя различные приёмы и техники конструирования	1	21.10.2026	
II четверть						
9	**Мой родной край**	«Край, в котором ты живешь». Знакомство с произведениями художников-пейзажистов (А. Кастеев). Художественный материал – гуашь, акварель.	2.2.1.1 Обсуждать темы произведений искусства и материалы выполнения этих работ 2.2.3.1 Знать основные средства художественной выразительности видов живописи и техники выполнения работы.	1		
10		«Изображать можно линией» Художественный материал – гуашь, акварель.	2.2.2.1 Знать основные средства художественной выразительности видов графики и техники выполнения работы.	1		
11		«Лепим животных своего края». «Лиса», «Заяц». Знакомство с мелкой пластикой. Круглая скульптура. Лепка. Художественный материал – пластилин.	2.2.4.1 Знать основные средства художественной выразительности видов скульптуры и техники выполнения работы.	1		

12		Срисовка растения с натуры. Художественный материал – гуашь, акварель.	2.2.5.1 Знать основные средства художественной выразительности декоративно-прикладного искусства и техники выполнения работы. 2.2.5.2 Знать понятие «природные формы» в декоративно-прикладном искусстве и техники выполнения работы	1		
13	**Времена года**	«Пасмурный день». Монохромные цвета. Техника исполнения - «по сырому». Художественный материал - акварель.	2.2.5.1 Знать основные средства художественной выразительности декоративно-прикладного искусства и техники выполнения работы.	1		
14		«Ландшафтная архитектура». Художественный материал – цветная бумага, картон.	2.2.6.2 Узнавать базовые формы архитектуры и базовые техники конструирования и моделирования для выполнения работы	1		
15		«В гости к Зимушке – Зиме» Наблюдение природы и природных явлений. Колорит. Художественный материал - акварель.	2.2.3.1 Знать основные средства художественной выразительности видов живописи и техники выполнения работы. 2.2.5.2 Знать понятие «природные формы» в декоративно-прикладном искусстве и техники выполнения работы	1		
16		Коллаж из различных материалов «Подарки под ёлкой».	2.2.6.1 Узнавать виды дизайна и базовые техники конструирования и моделирования для выполнения работы	1		
III четверть						
17	**В здоровом теле – здоровый дух**	«Спорт - залог здоровья». Передача динамики и эмоционального состояния в рисунке. Художественный материал – цветные карандаши.	2.3.2.1 Знать и описывать некоторые особенности окружающего мира, выражать через средства графики знакомые образы и формы (линия, форма, фактура и др.)	1		

18		«Спортсмен». Что такое силуэт. Способы создания силуэта. Художественный материал – гуашь, акварель.	2.3.2.2 Знать понятия «рисование по наблюдению» и «рисование по памяти» и выражать через средства графики знакомые образы и формы (линия, форма, фактура и др.)	1		
19		«Мой любимый вид спорта». Художественный материал – пластилин.	2.3.4.1 Понимать некоторые особенности окружающего мира, выражать через лепку знакомые образы и формы.	1		
20		Декоративно- прикладное искусство. Ювелирные украшения. «Браслет». Художественный материал – фольга.	2.3.5.1 Знать и описывать некоторые особенности окружающего мира, выражать через средства декоративно-прикладного искусства при помощи образов и форм 2.3.5.2 Знать понятие «обобщение» и возможности выражать его через средства декоративно-прикладного искусства при помощи образов и форм	1		
21		«Букет цветов». Цветоведение. Основные и составные цвета. Художественный материал - акварель.	2.3.3.2 Знать понятия «рисование по памяти» и «рисование по воображению» и выражать через средства живописи знакомые образы и формы (цвет, пятно, фактура и др.)	1		
22	**Традиции и фольклор**	«Волшебный ковер». Орнамент, его применение. Особенности казахского орнамента. Виды орнамента. Составление декоративного орнамента. Художественный материал - цветные карандаши.	2.3.6.1 Знать и описывать некоторые особенности окружающего мира, выражать через средства дизайна при помощи образов и форм	1		
23		«Казахская национальная одежда». Разнообразие видов казахской одежды. Дополнительные цвета.	2.3.5.2 Знать понятие «обобщение» и возможности выражать его через средства декоративно-прикладного искусства при помощи образов и форм	1		

		Художественный материал - акварель.				
24		Украсим чапан и жилет. Художественный материал - акварель.	2.3.6.1 Знать и описывать некоторые особенности окружающего мира, выражать через средства дизайна при помощи образов и форм	1		
25		«Украшаем посуду». Орнаментальная роспись посуды. Ритм линий, пятен, цвета. Орнамент в круге, орнамент в полосе. Художественный материал - акварель.	2.3.6.1 Знать и описывать некоторые особенности окружающего мира, выражать через средства дизайна при помощи образов и форм	1		
26		«Юрта». Конструирование из бумаги и пластилина. Художественный материал – цветная бумага, пластилин.	2.3.6.2 Знать и описывать некоторые особенности окружающего мира, выражать через средства архитектуры при помощи образов и форм	1		
IV четверть						
27	**Мир природы**	«Рисуем сказку о животных». Приемы компо-зиции в рисунке, подчинение второстепенного главному. Художественный материал - акварель.	2.4.2.1 Творчески выражать свои чувства и идеи при помощи графических техник и приёмов. 2.4.2.2 Знать различные виды презентаций своей графической работы.	1		
28		Анималистический жанр. Художественный материал - акварель.	2.4.3.1 Творчески выражать свои чувства и идеи при помощи техник и приёмов живописи.	1		
29		«Разноцветная весна». Передача настроения. Монотипия. Художественный материал – гуашь/акварель.	2.4.3.2 Знать различные виды презентаций своей живописной работы.	1		

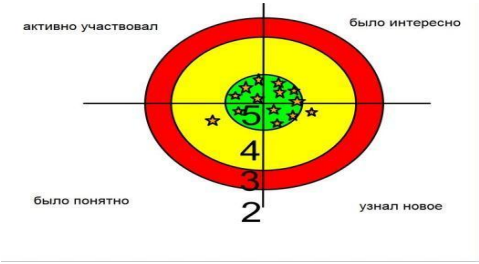
30		«Мой любимый питомец» Художественный материал – пластилин.	2.4.4.1 Творчески выражать свои чувства и идеи при помощи техник и приёмов лепки.	1		
31	**Чудеса вокруг нас**	«Весна. Шум птиц». Ритм линий и пятен, цвет, пропорции - средства выразительности. Художественный материал – цветные карандаши.	2.4.5.1 Творчески выражать свои чувства и идеи при помощи декоративных техник и приёмов	1		
32		«Смешные человечки». Пропорции выражают характер. Художественный материал – гуашь/акварель.	2.4.3.1 Творчески выражать свои чувства и идеи при помощи техник и приёмов живописи.	1		
33		Дизайн «Красота обычных вещей».	2.4.6.1 Творчески представлять идеи дизайна, при помощи техник и приёмов конструирования и моделирования.	1		
34		Моделирование «Природные домики» Художественный материал – цветная бумага.	2.4.6.2 Творчески представлять идеи архитектуры, при помощи техник и приёмов конструирования и моделирования	1		

Раздел		
ФИО педагога	Султанова Р	
Дата	**09.09.2026**	
Класс 2 К	**Количество присутствующих:**	**отсутствующих:**
Тема урока	«Мои друзья» - набросок. Техника исполнения - линейный рисунок. Художественный материал - черная гелевая ручка/карандаш.	
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	2.1.2.1 Использовать графические материалы и инструменты, применяя различные приемы и техники 2.1.2.2 Применять различные приёмы и техники графики	
Цель урока	Все учащиеся Определять общепринятые этические нормы на основе изучения различных источников будут понимать значение и важность последствие и важность своих действий в отношении себя и других. Многие учащиеся смогут составлять небольшой рассказ о своих друзьях школе. Некоторые учащиеся смогут рассказать о своих друзьях развернуто, последовательно	

Ход урока	

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Оценивание	Ресурсы
Организационный момен	**Организационный момент. Приветствует учеников. Для создания психологической атмосферы проводит игру «Путаница».** Ученики делятся на группы. Осмысливают поставленную цель. Прием «Верю - не верю» Сегодня на занятии мы будем рисовать портрет своего друга (подруги). - Сейчас мы поговорим о дружбе. - Как вы думаете кто такой друг? (ответы детей) - Что такое дружба? - Что такое «портрет»?	Настраиваются на положительный настрой урока.		видеоролик

Изучение нового материала	Художник изображает людей такими, какие они есть на самом деле: передаёт овал лица (круглое, овальное или заострённое, худое или полное); форму причёски и цвет волос; форму и цвет глаз, очертание губ и носа. - А теперь я предлагаю вам нарисовать портрет своего друга. Давайте уточним, с чего начинают рисовать портрет? *Этапы построения портрета* - Расположить лист вертикально. - Простым карандашом положение и размер головы, линии плеч. - Голова похожа на овал, обозначить его. - Прорисовать шею. - Прорисовать волосы. - Наметить положение бровей, разрез глаз. Глаза у человека расположены примерно на средней линии лица, а лобная часть занимает по отношению к голове почти половину. - Наметить ширину носа, положение кончиков губ. Педагог: Прежде, чем вы приступите к работе, давайте немного разомнёмся. **Групповая работа** **Работа по иллюстрациям учебника** Обсуждение в группе по вопросам стр 13	Устно отвечают на вопросы, с объяснением. Каждая группа читает свой параграф, выбирает и предоставляет ключевую информацию из изученного материала.	Стратегия «Верно - не верно» Словесная оценка учителя. Взаимооценивание **Стратегия «Стикер»**	

	Работа в тетради **.Развитие языковых компетенций.** **.Игра «Кто больше»** Учащиеся должны назвать, как можно больше слов, относящихся к теме «Дружба» на всех трех языках. Рассказать интересный случай из жизни, когда дружба выручила вас. Подготовить три пословицы о дружбе			
Подведение итогов урока (5 мин)	 Ученики получают обратную связь от учителя в виде комментариев и пожеланий.	Ученики показывают умение обосновывать свое понимание Записывают д.з. в дневники	Самооценивание	Рефлексивный лист, стикеры

Раздел				
ФИО педагога	Султанова Р			
Дата	30.09.2026			
Класс 2 К	**Количество присутствующих:**	**отсутствующих:**		
Тема урока	**«Золотая осень!». Красота природы, выраженная средствами живописи. Художественный материал – гуашь, акварель.**			
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	2.1.3.1 Использовать материалы и инструменты живописи, применяя различные приёмы и техники 2.1.3.2 Применять различные приёмы и техники живописи в творческой работе. творческой работе			
Цель урока	научить учащихся рисовать гуашью осенние листья, используя определённую гамму цветов.			
Ход урока				
Этапы урока	**Деятельность учителя**	**Деятельность обучающихся**	**Оценивание**	**Ресурсы**

Организационный этап	**ХОД РАБОТЫ** **1. Организационный момент.** Добрый день, ребята. Проверьте, пожалуйста, ваши рабочие места. Все готовы? Лист бумаги лежит прямо перед вами, все художественные принадлежности на углу парты. *Учитель проверяет готовность учащихся к уроку.* – Давайте улыбнемся друг другу, пожелаем удачи и начнем урок.	Показывают решения задач, при возникновении вопросов разбирают с учителем		Диалогическое обучение Саморегулируемое обучение Критическое мышление
Изучение нового материала	Ребята, а вы знаете как называется осеннее явление, когда с деревьев падают листья? (ответы детей) Когда приходит время года «Осень», то можно наблюдать, как листья на деревьях меняют свой зелёный цвет на золотой, красный, оранжевый, коричневый. Это происходит потому, что дерево готовится к зиме. К корням деревьев поступает холодная вода. В это время можно наблюдать такую картину, дует ветер и наши листочки разлетаются в разные стороны. (Это листопад) Ученик: Я глазам своим не верю, Я распахиваю двери И на дождик выбегаю В этот жёлтый – жёлтый сад. Жёлтых ливней не бывает, Это листья опадают,		Словесная оценка учителя . Взаимооценивание **Стратегия«Стикер**	Мультик «Каштанка» https://www.youtube.com/watch?v=cPx6A3omNbY Тонкая проволока Цветная бумага, клей, ножницы Металлические

	А осенний чудо – дождик – Это просто листопад! **<u>Гимнастика для глаз:</u>** Какой красивый лес вокруг нас! *посмотреть вправо, влево* Справа – лисья нора, *посмотреть направо,* Слева – медвежья берлога. *налево,* Внизу, под осиной – ежиная нора, *вниз,* А высоко на дереве – беличье дупло. *вверх* А далеко – далеко, за лесом – *посмотреть вдаль* Бабушкина деревня! *закрыть глаза* Послушайте стихотворение «Осень». Обращение к иллюстрациям, картинкам.			заклепки, брадсы Фломастеры

	Ученик: Осенние денёчки В саду большие лужи Последние листочки, Холодный ветер кружит. Вот листочки жёлтые, Вот листочки красные, Соберём в кошёлку Мы листочки разные. Учитель: - Ребята я буду вам загадывать загадки, а вы мне будете отгадывать и говорить, что это. **Загадывание загадок:** 1. Пришла без красок И без кисти И перекрасила все листья. (Осень) 2.Осень в гости к нам пришла И с собою принесла… Что? Скажите наугад! Ну, конечно … (Листопад) 3. Солнца нет, на небе тучи,			

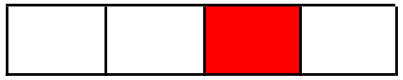
	Ветер вредный и колючий, Дует так, спасенья нет! Что такое? Дай ответ! (Поздняя осень) - Ребята, на наше занятие я принесла вам репродукцию картины русского художника Исаака Левитана «Золотая осень». Давайте её с вами рассмотрим. - Какое время года на ней изображено? Почему? - Какие приметы осени вы здесь увидели? (ответы детей) <u>Учитель:</u> Наблюдая за природой во время прогулки, мы можем видеть «Осень» как красивую пору. Осень – художница, которая придумывает свои наряды, сама решает каким цветом будет окрашено тот, или иной куст или деревце. **<u>Практическая часть:</u>** <u>Учитель:</u> У вас на столах лежат разные листья, дубовые, кленовые, листья берёзки, рябины. Давайте мы их с вами разглядим. <u>Вопросы детям:</u> - Все ли листочки одинаковые? - Чем они отличаются? (цвет, форма, величина) (ответы детей)			

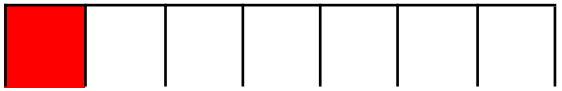
	Прежде чем приступить к работе, давайте закроем глаза и представим, что вы будете рисовать, как расположите деревья, кустарники или это будет просто листочек «дубовый» или «берёзовый». Звучит тихая музыка, дети приступают к выполнению работы.			
Рефлексия	**Обратная связь.** Учащиеся отвечают на вопрос:Является ли телевизор «зомбоящиком» или источником информации? по ПОПС- формуле.  **Ученики получают обратную связь от учителя в виде комментариев и пожеланий.**	Учащиеся подытоживают свои знания по изучаемой теме.		

Раздел	**Моя школа**			
Дата:14.10.2026	**Ф.И.О.учителя:** Султанова Р			
Класс:2 К	**Количество присутствующих**		**Количество отсутствующих**	
Урок	Что может пластилин? Скульптура «Школьные принадлежности». Художественный материал – пластилин.			
Цели обучения,которымпосвященурок	2.1.4.1 Использовать материалы и инструменты скульптуры применяя различные приёмы и техники лепки			
Цель урока	- Расширить знания по теме «Школа, школьные принадлежности» - Изготовление закладок своими руками			
План				
Планируемовремя	**Деятельностьучителя**	**Деятельностьучащихся**	**Оценивание**	**Ресурсы**
Началоурока10мин	**I.ОрганизационныймоментПриветствие** – Ребята, вы готовы к уроку? (*Да*)Наваснадеюсья, друзья! (*Вместе*) Мы хороший дружный класс,Всеполучится унас! *(Садитесь)* Учительприветствуетучащихся.	Учащиесяприветствуютдругдруга.		Компьютер,интерактивнаядоска 

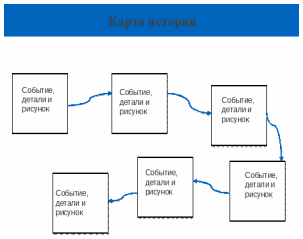
	II.Актуализациязнаний(5мин) Отгадайтезагадки,определитетемуурока. Кактыучишьсярасскажет, Всеоценкивмигпокажет.*(Дневник)* Наеелисточках И цифры есть, и буквы в строчку.Листочкивклеткуивлинейку, Писать внейровнотысумей-ка!*(Тетрадь)* Остро носик ты заточишь.Нарисуешьвсе,чтохочешь.Будетсолнце,море, пляж. Чтожеэто?*(Карандаш)* Острым клювиком, как птичка,Водитровнопо страничке. Ивтвоей тетрадке Должнобытьстрочкигладки. *(Ручка)* Молодцы! Вы отгадали все загадки. Сегодня мы свамипоговоримо школьныхпринадлежностях.	Учащиесяотгадывают загадки,определяют темуурока.	ФО Похвала 	Учебник  Сюжетныекартинки «Школьныепринадлежности»

Серединаурока **20мин**	**III.Изучениеновогоматериала** **школьныепринадлежности–оқуқұралдары** 1. Рассмотри картинку. Назови школьныепринадлежности. Используй слова-помощники:ручка,карандаш, пенал,линейка. 2. Давайпоиграем!Эточто? –Эторучка. У каждого учащегося на парте находится наборкарточек, на которых нарисованы школьныепринадлежности: портфель, дневник, ручка,карандаш,ластик,тетрадь,кисточка,пенал.	Учащиеся слушаюттекст, отвечают навопросы. Учащиеся находяткартинки-карточки,показываюткартинкуи называют,чтоэто.		Учебник,задание1 Учебник,задание2

	IV.Освоениеизученногоматериала Слушаеми говорим 3.Послушай.Очемстихотворение? – Учительуменявпортфеле! – Кто?Быть неможет!Неужели? – Взгляни, пожалуйста! Он – тут.Егоучебникомзовут. (*ВалентинБерестов*) –Почемуавторназвалучебникучителем? 4. С какого звука начинаются слова *урок, учитель,ученик,учебник*? **Послушайи запомни** Буква**У**как будто ушкиУзайчонканамакушке.  с т у л	Учащиеся отвечаютна вопросы,определяют, с какогозвука начинаютсяслова.	ФО Похвала 	Сюжетные картинки.Учебник,задание3 Учебник,задание4 Звуковойразборслова 

	у ч е б н и к  Произнесите этот звук еще раз и охарактеризуйтеего. *(Звук* [*у*] *гласный, потому что при егопроизнесении воздух изо рта выходит свободно.)*Спойпесенку волка: Уууу!Уууу! **Физкультурная минутка**Возле парты встали,Хоромвсесказали: «Раз, два, три, четыре, пять –Очень веселошагать. Раз, два, три, четыре, пять –Бегать, прыгать, приседать.Глубоковздохнули. Хорошо мы отдохнули.А теперь за парты селиИпокажемсебявделе».	Произносят звук [у],запоминают, чтозвуки, которыепроизносятся толькопри помощи голоса,называются гласными.		

	Закреплениеизученногоматериала 5. Послушай. Повтори и запомни.Ученикучилуроки– Унеговчернилахщеки. 6. Рассмотри картинки.Назови предметы. Какойодинаковыйзвуктыслышишьвэтихсловах ? **Работавгруппах** Объединение в группы «Мозаика» (*частиизображениявкорзине,учащиесянаходят другиечастиизображения,объединяются вгруппы*).	Учащиесяповторяют заучителем,запоминаютстихотворение. Учащиеся собирают картинки,объединяются вгруппы.	ФО Похвала **Критерийуспеха:** 1. Правильнособирает предметы.	Учебник, задания5, 6 Сюжетныекартинки

	Графический органайзер «Карта истории»Каждойгруппенужнособратьпоследовательностьдействийшкольника,которыйсобираетсявшколу. **Правилаработывгруппе** Проявляй активность.Слушайдруга,неперебивая. • Говори спокойно и ясно. • Говори только поделу. • Говори по очереди.Работайте все вместе.	Учащиесяопределяютпоследовательностьдействийшкольника,которыйсобираетсявшколу.	2. Соблюдаетпоследовательностьдействийшкольника. 3. Аргументируетсвой ответ. Оценивание «Смайлики». У каждого из вас настоле лежат смайлики.Отдайте их темученикам, ответкоторых вампонравился большевсего. 	 

	Работа в рабочей тетради	Учащиесяработаютврабочейтетради.		Рабочаятетрадь
Конецурока5 мин	**Итог урока** **Рефлексия «Палитра красок»**Учащимся необходимо выбрать краску,соответствующую их позиции: красную,еслизаданиябыли трудными; желтую,еслинекоторыезаданиябылитрудными ,анекоторые– легкими; зеленую,если заданиябылилегкими.	(К, Ф) Учащиесяоценивают своюработу с помощьюкрасок.	 «Палитракрасок»	