Раздел		
ФИО педагога	Ахметова Ф.Т.	
Дата	23.09.2026	
Класс 9	**Количество присутствующих:**	**отсутствующих:**
Тема урока	Миротворческая деятельность Казахстана. Правописание союзов. Омонимичные самостоятельные части речи и союзы.	
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	9.1.1.1 понимать основную и детальную информацию текста, высказывая критическое отношение к услышанному; 9.1.2.1 определять основную мысль на основе микротем, выражая свое отношение к услышанному; 9.1.3.1 пересказывать содержание текстов смешанного типа, творчески интерпретируя информацию	
Цель урока	**Все учащиеся смогут:** понимать основную и детальную информацию текста на тему «Конфликты и их виды», высказывать критическое отношение к услышанному; излагать содержание текстов, синтезируя информацию прослушанного и прочитанного материала; использовать правильно сочинительные и подчинительные союзы в сложных предложениях. **Большинство учащихся смогут:** составлять «тонкие», и «толстые» вопросы по тексту; давать полные ответы на поставленные вопросы; написать эссе, отражая глубину раскрытия заявленной темы. **Некоторые учащиеся смогут:** отвечать на проблемный вопрос, аргументируя свою точку зрения; написать эссе, раскрывая полноту и завершенность идеи, соблюдая грамматические и речевые нормы.	
Критерии успеха	распознавать сочинительные союзы в тексте, определять их типы и значения, находить связь между понятиями (“язык” — “речь” — “человек”); определять тему тек уметь определять тему, выделять основную мысль текста на основе его строения; определять цели общения и самостоятельно составлять тексты, реализующие эти цели; находить основную информацию в тексте; пересказывать текст; составлять простой и тезисный план текста; анализировать прочитанный теуметь составлять высказывания с различными целями, включающими обращения, косвенные указания на цель (намеки); использовать полученные знания для анализа, описания, аргументации, подведения итогов в разных сферах жизнедеятельности.	

Ход урока

Этапы урока	**Деятельность учителя**	**Деятельность обучающихся**	**Оценивание**	**Ресурсы**
Организационный этап	Организационный момент. Психологический настрой. Создание атмосферы успеха, доверия. • Внимание на карту темы, в которой систематизирован учебный материал Мотивация. А. де Сент-Экзюпери: “*Единственная настоящая роскошь — это роскошь человеческого общения*”. ü Что такое роскошь? ü Что включает в себя это понятие (предметы роскоши, высокое положение в обществе, богатство и т. д.)? ü Почему люди хотят жить роскошно? ü Почему А. де Сент-Экзюпери называет общение роскошью? ü Что дает нам общение с друзьями и близкими? ü Расскажи истории о том, что богатый человек может быть несчастлив из-за того, что у него нет друзей. ФО	Ученики делятся на группы. Осмысливают поставленную цель.	Интерактивное обучение	Диалогическое обучение Саморегулируемое обучение Критическое мышление
Изучение нового материала	то такое язык? Сколько значений у этого слова? Какие синонимы к слову язык вы знаете? Какие языки существуют (человеческий, животных, жестов и т. п.)? Знаете ли вы пословицы, поговорки, притчи о языке?	Работая в группах, ученики самостоятельно изучают новый материал.	Словесная оценка учителя . Взаимооцениван ие	Критическое мышление. Саморегулируемое обучение (самонаправленность в

	ФО: Взаимооценивание. Комментарии на стикерах Постановка цели Язык — неотъемлемая часть жизни человека, поэтому на уроке учащиеся узнают больше о языке, его функциях, об особенностях построения текстов на заданную тему. Формирование навыка определения морфологических признаков имени существительного ***Деление* на группы. Дифференциация: ученики с разными образовательными потребностями.** **Группа смешанного состава. Прием «Мозаика»** учащимся раздаются части изображения (конфликта), и они должны найти учащихся, у которых есть другие части изображения. В дальнейшем это изображение обыгрывается учащимися каждой группы. **Г. Задание 1. Знакомство с темой урока.** **Задание №1 (для достижения цели 9.1.1.1)** **Формулирование ответов на основе прослушанного текста. Активный метод «Ты мне, я тебе»** (учащиеся слушают информацию «Конфликты и их виды» и дают письменные короткие ответы. Затем они обмениваются мнениями по поводу услышанного) **1 группа:** Внутриличностные и межличностные конфликты. *-Является ли конфликт острым способом разрешения противоречий? (приведите примеры)* *-Назовите причины возникновения внутриличностных конфликтов;* *-Какой характер может иметь внутриличностный конфликт.* *-Дайте определение межличностных конфликтов;* *-Назовите особенности межличностных конфликтов;* **2 группа:** Конфликты между личностью и группой. Межгрупповые конфликты. *-Назовите причины возникновения конфликтов между личностью и группой? (приведите примеры)* *- Дайте определение конструктивным и деструктивным конфликтам.* *-Назовите причины межгрупповых конфликтов (приведите примеры)* **3 группа:** Международные конфликты. Какие бывают конфликты по сфере жизнедеятельности людей и результативности. *-Назовите причины возникновения международных конфликтов?* *-назовите конфликты: 1) по сфере жизнедеятельности; 2) по результативности; 3) по характеру причин. (приведите 1,2 примера)* **ФО. Взаимооценивание «Две звезды и одно пожелание»** **Г. Задание 2. Дифференциация по оцениванию.** Выпишите ключевые слова, фразы из текста, составьте по 3 «тонких», 2 «толстых» вопроса. **Критерии** | **Дескрипторы** Понимает основную и детальную информацию текста, высказывая | Находит в тексте ключевые слова.	Дети решают задание в парах	Стратегия «Стикер	процессе работы над заданиями)

критическое отношение к услышанному.	Находит в тексте ключевые фразы.
	Составляет 3 «тонких», 2 «толстых» вопросы.
	Правильно отвечает на «тонкие» вопросы
	Дает развернутый ответ, приводит аргументы, высказывает свое мнение, отвечая на «толстые» вопросы.

ФО Обратная связь учителя.

П. Задание 3. Дайте ответ на проблемный вопрос «Может ли человек прожить без конфликтов?» **используя стратегию «Аллея сознания».**
ФО. Взаимооценивание «Аплодисменты»

Задание (для достижения цели 9.3.2.1)
Г. Задание 4. Работа с текстом. Дифференциация по заданию. Метод «Следопыт»

Притча «Коробочка»

Один человек всю жизнь искал безоблачное, счастливое и идеальное устройство жизни. Он сносил немало башмаков, обойдя много стран. Наконец в одном городе на площади он увидел толпу. Все стремились пробиться к стоявшей в середине коробочке и заглянуть в одно из её окошек. Когда это удалось нашему страннику, то он был потрясён, очарован тем, что увидел. Это было то, к чему он стремился всю жизнь. Вечером, счастливый, он расположился на отдых под городской стеной. Рядом пристроился такой же бродяга. Они разговорились. Бродяга с восторгом стал описывать то, что он увидел в одном из окошек коробочки. Но оказалось, что он увидел совсем другое, чем наш путешественник. Они поспорили.
Как так? Ты просто смотрел с другой стороны, - был ответ.

- Прочитайте текст. Определите основную мысль притчи. Определите вид конфликта. Могут ли быть у всех людей одинаковые интересы, убеждения, взгляды?

Задания по выбору:
А. Выписать из притчи «Коробочка» предложения с сочинительными и подчинительными союзами. Начертите схему предложений.

Б. Составьте из простых предложений по 2 предложения с сочинительными и подчинительными союзами, начертите схему предложений.

ФО Обратная связь учителя.

И. Задание 5. Дифференциация по поддержке учителя.
На основе предыдущих текстов, напишите эссе, выражая свою точку зрения «Плюсы и минусы конфликтов» (50-80 слов)

<table>
<tr><td></td><td>1-2 критерий не представлен или представлен нечетко и неубедительно.
3-4 критерий представлен недостаточно убедительно.
5-6 степень представленности критерия высока или очень высока.

Для менее мотивированных учащихся предоставляется памятка.</td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>Закрепление полученных знаний</td><td>С помощью метода «Толстые и тонкие вопросы» проводит закрепление урока.
«Лови ошибку»
Инструктаж по выполнению задания
<u>Задание карточки:</u>
Местами на бескрайнем болоте зеленели небольшие кустики, да белели уродливые стволы карельских берёз (одновременность)
Я проснулся, да лень одолела <u>(одновременность)</u>
Паду ли я, стрелой пронзённый, иль мимо пролетит она (чередование)
Он должен уехать, или я погибла (взаимоисключение)
Работа у него спорилась, и он пошел дальше всех (причинно-следственные отношения)
Подведение итогов урока.
Учащимся предлагается ответить на вопросы, которые помогут учителю понять, насколько хорошо учащиеся усвоили изученный материал, над чем предстоит поработать на последующих уроках.

<table><tr><td>Что знал?</td><td>Что узнал?</td><td>Какие затруднения?</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table></td><td>Решают задачи</td><td>ФО: взаимное оценивание по критериям, самопроверка по образцу, комментарии учителя</td><td></td></tr>
<tr><td>Рефлексия</td><td>Повторить формулы и определения по теме: «Погрешности»
В конце урока учащиеся проводят рефлексию:
- что узнал, чему научился
- что осталось непонятным
- над чем необходимо работать</td><td>Учащиеся подытоживают свои знания по изучаемой теме.</td><td></td><td></td></tr>
</table>

Раздел		
ФИО педагога	**Ахметова Ф.Т.**	
Дата	**19.10.2026**	
Класс	**Количество присутствующих:**	**отсутствующих:**
Тема урока	Казахстан – сухопутная страна. Союзы и союзные слова.	
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях 9.2.1.1 понимать открытую и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов, соотнося заключённую в тексте информацию с информацией друг источников /личным опытом; 9.4.1.1 соблюдать орфографические нормы;	
Цель урока	Учащиеся смогут: пересказать текст прочитанного материала, выявлять структурные части несплошного текста, определить основную мысль. Участвовать в полемике, используя материалы изученной темы.	
Критерии успеха	- понимание прочитанного материала; -выявление структурных частей и основной мысли текста; - участие в обсуждении темы.	

Ход урока

Этапы урока	**Деятельность учителя**	**Деятельность обучающихся**	**Оценивание**	**Ресурсы**
	0 Организационный момент. 1.1.Приветствие . Психологический тренинг «Теплые пожелания	Настраиваются на положительный настрой урока.		видеоролик Картинки-пазлы

Изучение нового материала	**1. Предтекстовая работа.** Учитель предлагает рассмотреть картину, написанную по мотивам А.Айвазовского. Учащиеся рассказывают, что они видят на ней. Далее учащиеся объединяются в группы находят информацию о видах морского транспорта, изображенных на картине. 1 группа составляет устное высказывание о лодке, а 2 группа рассказывает о корабле. **Ф. Самооценивание.** **2. Работа с текстом.** Учащиеся прослушивают текст и, определив количество микротем, записывают их **Транскрипт.** **Из истории выхода к морю.** Тяга к далеким горизонтам гнала человека прочь от родных берегов еще в доисторическую эпоху. Не только ради рыбной ловли сооружал он плоты и примитивные лодки из камыша, сплетенных прутьев или бревен. Бревна выдалбливались, деревянные рамы и плетеные корзины обтягивались звериными шкурами либо полотном и конопатились пенькой, смолой или дегтем. За 4000 лет до н.э. по Нилу уже ходили первые деревянные гребные суда с прямоугольным парусом и рулевыми веслами на корме. С 1300 г. до н.э. полинезийцы отваживались выходить на просторы южной части Тихого океана, от Новой Зеландии до острова Пасхи, на своих каноэ с балансирами и катамаранах. В эпоху великих географических открытий португальцы и испанцы открывали новые миры на каравеллах — трехмачтовых кораблях с косыми (латинскими) парусами. Для надежной и дешевой перевозки товаров по бурному морю нужен устойчивый, маневренный корабль с вместительным помещением для груза. Около 1200 г. до н.э. появляется конструкция, ставшая основной формой парусного судна: массивные продольные и поперечные балки, соединенные идущими от палубы до киля -хребта корабля — шпангоутами, покрытыми обшивкой из досок. Финикийцы со своими крутобокими кораблями длиной до 20 м, для управления которыми достаточно было команды из 4 человек, стали в I тыс. до н.э. главными купцами Средиземноморья. Они плавали по Индийскому океану, Красному морю и Атлантике. Греки и римляне добавили к своим кораблям еще одну мачту, а также верхний и носовой паруса и третий ряд гребцов. Их грузовые суда длиной до 30 м развивали скорость, значительно превзойти которую удалось лишь в XIX в., в эпоху расцвета быстроходных парусников. Благодаря удлинению мачт, усовершенствованию такелажа, увеличению площади парусов, обтекаемой форме, использованию стали и железа, клиперы и крупные парусники долгое время составляли конкуренцию появившимся пароходам как средство быстрой транспортировки и ценных грузов, вроде чая, и товаров массового спроса — чилийской селитры или зерна. XI — XVIвв: галеры, самые распространенные военные суда Средиземноморья, приводились в движение в основном мышечной силой гребцов. XIII — XVвв.: палубное ганзейское судно с закругленной кормой и прямым парусом. XIV — XVIвв.: испанские и португальские каравеллы с косыми парусами. XVI — XVIIвв.: галеон получил название от своеобразного балкона (галиона) на верхней палубе, нависающего над носом судна.	Устно отвечают на вопросы, с объяснением. Каждая группа читает свой параграф, выбирает и предоставляет ключевую информацию из изученного материала. 	Стратегия «Верно - не верно» Словесная оценка учителя. Взаимооценивание **Стратегия «Стикер»**	

	XIXв. клипер — быстроходный парусник со стройным корпусом, острым носом и большой площадью парусов. **Микротемы:** 1. Первые водоч 2. Пересечение морей 3. Движущая сила 4. На разных парусах 5. Хронология морского транспорта 6. **Ф. Взаимоконтроль.** Учащиеся читают текст и, определяют основную, второстепенную и детальную информацию, заполняют таблицу. Водный транспорт подразделяется на морской и речной. Морской транспорт ныне действует только в Каспийском море, где функционируют порты через которые осуществляется связь Казахстана с Азербайджаном, Нижним Поволжьем, Туркменией, Дагестаном и Ираном. **Ф. комментарий одноклассника.**			
Подведение итогов урока (5 мин)	Домашнее задание. Учащиеся находят словосочетания с порядковыми числительными и просклоняют их. Рефлексия 	Ученики показывают умение обосновывать свое понимание Записывают д.з. в дневники	Самооценивание	Рефлексивный лист, стикеры

Раздел		
ФИО педагога	**Ахметова Ф.Т.**	
Дата	**14.09.2026**	
Класс	**Количество присутствующих:**	**отсутствующих:**
Тема урока	Что такое миротворчество. Подчинительные союзы, их типы.	
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	9.2.1.1 понимать открытую и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов, соотнося заключённую в тексте информацию с информацией других источников /личным опытом; 9.2.2.1 выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли; 9.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе просмотровое чтение, чтение с составлением плана.	
Цель урока	1) Дать понятие о подчинительных союзах и союзных словах; 2) Научить различать союзы и союзные слова, определять границы придаточных предложений, грамотно расставлять знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	
Критерии успеха	Демонстрирует понимание основной информации увиденного .Прогнозирует события, исходя из основной мысли увиденного .- определяет главную и второстепенную информацию видео. - делает вывод о полуплоскости и угла, приводя аргументы..	

Ход урока

Этапы урока	**Деятельность учителя**	**Деятельность обучающихся**	**Оценивание**	**Ресурсы**
Организационный момен	Психологический настрой. Деление на группы. Каждый учащийся получает номер от 1 до 4. Учащиеся формируют группы по полученным номерам В начале урока сделать акценты на: концентрацию внимания учащихся совместно с учащимися определить цели урока, определить «зону ближайшего развития» учащихся Обмен в парах информацией, полученной на прошлом уроке (Стратегия 1 минута) Повторение теории и составление опорной теоретической схемы. А) «Третий лишний». **(5 минут)** 1. будто, потому что, но 2. вследствие, когда, что 3. если, оттого что, и - Найдите лишнее и объясните ваш выбор. Запись числа и классной работы. Повторение теории по опорной схеме. *Союз (простые, составные)* *Сочинительные подчинительные (выпишите союзы из 1 задания)*	Настраиваются на положительный настрой урока.		видеоролик

<table>
<tr>
<td></td>
<td>Но (противит.) будто, когда, что
И (соединит.) оттого что, если
- Определите группу по значению сочинительных союзов, добавьте необходимое.</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Изучение нового материала</td>
<td>Записать слова в три столбика

(слова диктуются в случайном порядке)

<table>
<tr><th>Провер.гласн.</th><th>Непровер.гласн.</th><th>Чередующ. Гласн.</th></tr>
<tr><td>принесли</td><td>берёза</td><td>подрастали</td></tr>
<tr><td>спросили</td><td>костёр</td><td>прикасается</td></tr>
<tr><td>лесник</td><td>капуста</td><td>загорелый</td></tr>
<tr><td>верхушка</td><td>гирлянда</td><td>изложение</td></tr>
<tr><td>трава</td><td>модем</td><td>выбираем</td></tr>
</table>
Работа по теме урока Сообщение темы и цели урока, запись темы на доске и в тетрадях

Работа с учебником.

Комментированное чтение теоретического материала п.20 и

«ПАМЯТКИ» , распечатанной для каждого учащегося (приложение 2)

Просмотр презентации (приложение 1, http://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2012/05/18/podchinitelnye-soyuzy-i-soyuznye-slova), чтение примеров.

Тренировочные упражнения

3 чел. у доски с карточками:

В одном месте мы спугнули несколько пар журавлей, которые с печальным криком полетели дальше.

Уже было поздно и темно, когда я снова отворил дверь и стал звать Максимыча.

Последней комнатой был кабинет отца, откуда небольшая дверь вела в сени.

Остальные – под диктовку, на доске- только схемы:

Ясно было, что старика огорчало небрежение Печорина.</td>
<td>Устно отвечают на вопросы, с объяснением.

Находит ошибки в примерах

Каждая группа читает свой параграф, выбирает и предоставляет ключевую информацию из изученного материала.</td>
<td>Стратегия

«Верно - не верно»

Словесная оценка учителя.

Взаимооценивание

Стратегия «Стикер»</td>
<td></td>
</tr>
</table>

<table>
<tr>
<td></td>
<td>
Когда же на запад умчался туман, урочный свой путь продолжал караван.

Только схемы: (самостоятельно)

За площадью базар кипел народом, потому что было воскресенье.

Чтобы человек искренно полюбил серьёзный труд, прежде всего должно внушить ему серьёзный взгляд на жизнь.

.Ф взаимооценивание (по дескрипторам)

Для цели обучения 7.СГ4.

<table>
<tr><th>Критерии оценивания</th><th>Дескриптор</th></tr>
<tr><td>Демонстрирует понимание основной информации увиденного.

Прогнозирует события, исходя из основной мысли увиденного.</td><td>-определяет главную и второстепенную ин

информацию видео;

-делает вывод о последствиях полуплоскости и угла, приводя аргументы.</td></tr>
</table>
</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Подведение итогов урока (5 мин)</td>
<td>
Подведение итогов урока:

1.Какова была цель урока?

2. Что необходимо знать, чтобы достичь цели урока?

3.Назовите основные свойства степени с натуральным показателем.
</td>
<td>Ученики показывают умение обосновывать свое понимание

Записывают д.з. в дневники</td>
<td>Самооценивание</td>
<td>Рефлексивный лист стикеры</td>
</tr>
</table>

Раздел		
ФИО педагога	Ахметова Ф.Т.	
Дата	7.09.2026	
Класс 9	**Количество присутствующих:**	**отсутствующих:**
Тема урока	Конфликт. Сочинительные союзы, их типы.	
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	9.1.1.1 понимать основную и детальную информацию текста, высказывая критическое отношение к услышанному; 9.1.2.1 определять основную мысль на основе микротем, выражая свое отношение к услышанному; 9.1.3.1 пересказывать содержание текстов смешанного типа, творчески интерпретируя информацию	
Цель урока	- Определить основную мысль и выразить своё критическое отношение к проблеме, поднимаемой в тексте - Определитьоткрытую и скрытую информацию прочитанного текста, соотнося полученную информацию с личным опытом, определить стиль текстов -Объяснить правописание слов	
Критерии успеха	- определяет основную мысль текста, выражает свое отношение к поднимаемой проблеме - определяетоткрытую и скрытую информацию прочитанного текста, соотносит полученную информацию с личным опытом, определяет стиль текстов -объясняет правописание слов, формулирует определение	

Ход урока

Этапы урока	**Деятельность учителя**	**Деятельность обучающихся**	**Оценивание**	**Ресурсы**
Организационный этап	Ученикам предлагается рассмотреть репродукцию картины Василия Верещагина «Апофеоз войны», по которой они определяют лексическую тему урока «Война и мир». ***Проверка домашнего задания.*** *Ответьте на вопросы.* 1. *Дайте определение сложному предложению.* 2. *Перечислите основные виды сложных предложений.* 3. *Чем разделяются простые предложения в составе сложного.* 4. *Какое предложение называют сложносочиненным?* 5. *Назовите 3 разряда сочинительных союзов.*	Показывают решения задач, при возникновении вопросов разбирают с учителем	Интерактивное обучение	видеоролик Картинки-пазлы
Изучение нового материала	Синтаксический разбор предложения. Предложение записано на доске *(Воздух дыш...т весен...им ароматом и вся пр..рода оживляе...ся) (Воздух дышит весенним ароматом, и вся природа оживляется)* 2. На интерактивной доске ученик выполняет индивидуальное задание: *Заполни пробелы в таблице* Основные группы ССП по союзам и значению	Учащимся на слайде предлагается два рисунка, необходимо обсудить принадлежность точки и прямой. Данная работа проходит в виде обсуждения с классом.	Словесная оценка учителя **« Светофор»** Взаимооценивание **Стратегия «Стикер»**	ИКТ Учебник, маркеры, флипчарт, стикеры

Группы союзов по значению	Значения	Союзы (примеры)
	Явления происходят одновременно или следуют одно за другим	
		А, но, да (= но, однако, зато, же
	Чередование явлений	

. Запиши предложения, расставь знаки препинания, подчеркни главные члены предложения, назови (устно) союзы, их значения

1. Месяц под косой бл...стит а во лбу звезда г...рит.

2. Песня над домом смолкла зато над прудом с..ловей заводил свою.

3. Всё у нас хорошо да воды только нет.

4. Ночью тревожно зашумел сад и заскрипела под окном старая черёуха.

Учащиеся читают текст и выполняют задания
1.Сопоставьте тексты, определите тему и основную мысль.
2. Какую проблему затрагивает историк Владимир Герасимов и писатель Харари?
3. Обозначьте открытую информацию, определите подтекст.
4. Определите стиль и тип прочитанных текстов.

5. Выпишите слова с пропущенными буквами. Объясните их написание.
6. Найдите в текстах антонимы. Какую стилистическую функцию они выполняют в текстах?

Текст 1

Война и мир – такие же естественные антиподы, как добро и зло, жизнь и смерть, свобода и рабство. Вместе с тем это спутники человечества с первобытной эпохи. Понятия "война" и "мир" переплелись в человеческом сознании столь неразрывно, что воспринимаются как две стороны одной сущности, извечная *неразделе…ая* и неразрешимая глобальная проблема. Может быть, так оно и есть? Ведь еще в древние времена родилось изречение: "Кто хочет наслаждаться прочным миром должен уметь воевать".

	Почему так сложилось? Вроде бы понятно: худой мир лучше доброй ссоры. В философии есть несколько основных точек зрения на природу и источники войны. Так, многие мыслители связывали и связывают *все…ые* конфликты между организова…ыми группами людей и народами с человеческой природой – биологическими и психологическими наклонностями Homosapiens, его врожденным желанием главенствовать над себе подобными и вытекающей отсюда агрессивностью. Знаменитая фраза английского философа XVII в. Томаса Гоббса "человек человеку волк" (homohomenuclupusest) стала нарицательной и произносится уже как народная мудрость. "Мы находим в природе человека, - писал Томас Гоббс, - три основные причины войны: во-первых, соперничество; во-вторых, недоверие; в-третьих, жажда славы". Можно назвать и четвёртую причину: стяжательство, стремление к материальным приобретениям и обогащению… Но не следует относиться к человеческой истории слишком пессимистично: всё же каждые два года из трёх в ней были мирные. И самое главное: параллельно с ростом разрушительности войн росло и число сдерживающих их факторов. Это и общественная мораль, и коллективный инстинкт самосохранения, и коллективный разум человечества, которые воплощаются в политике государств, межгосударственных союзов и международных организаций. (Владимир Герасимов) **Текст 2** На протяжении истории подавляющее большинство воспринимало войну как данность, мир же всегда был состоянием временным и шатким. В международных отношениях действовал Закон Джунглей: даже если два государства сосуществовали мирно, возможность войны никогда не исключалась. Например, хотя в 1913 году Германия и Франция открыто не враждовали, все понимали, что в 1914-м они могут вцепиться друг другу в глотку. В какие бы времена политики, генералы, бизнесмены и обычные граждане ни строили планы на будущее, они всегда делали это с учетом возможной войны. От *каме…ого* века и до века паровых двигателей, от Арктики и до Сахары все до одного люди знали: соседи в любой момент могут вторгнуться на их территорию, уничтожить армию, истребить народ и захватить землю. **Ф наблюдение учителя, оказание индивидуальной поддержки.** ***Задание: Распределите сочинительные союзы*** ***Союзы**: и, а, но, ни…ни, зато, тоже, однако, да (=но), да (=и), также, же* ***Задание :**Произведите синтаксический разбор предложения* *Солнце село и спряталось за горизонт.*			
Рефлексия	Вернуться к «Корзине идей». Учитель вместе с учениками выясняется реализованы ли все поставленные задачи. **Рефлексия урока.** Учащийся выбирает и дополняет следующее предложение: - Сегодня на уроке я научился… - Сегодня на уроке я повторил… - Сегодня на уроке я закрепил… - Сегодня на уроке я оцениваю себя… - Сегодня на уроке мне понравилось… - Помог ли урок продвинуться в знаниях, умениях, навыках по теме «Решение неравенств» … - Кому, над чем следовало бы еще поработать… - Насколько результативным был урок сегодня… **ФО.** Самооценка учащихся.	Оценивают работу своих одноклассников. На стикерах записывают свое мнение по поводу урока.	Самооценивание	

Раздел		
ФИО педагога	Ахметова Ф.Т.	
Дата	5.10..2026	
Класс 9	**Количество присутствующих:**	**отсутствующих:**
Тема урока	Проблемы сухопутных стран. Средства связи частей сложных предложений. Союзные слова.	
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	9.2.1.1 понимать открытую и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов, соотнося заключённую в тексте информацию с информацией других источников /личным опытом; 9.2.2.1 выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли; 9.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе просмотровое чтение, чтение с составлением плана.	
Цель урока	Понимать основную и детальную информацию текста, высказывая критическое отношение к услышанному **Создавать тексты-описания с элементами рассуждения** соответствии стилей (научная статья) **с учетом целевой аудитории**	
Критерии успеха	Понимать основную информацию текста «Доктор Глинка», высказывать критическое отношение к услышанному, на основе этого текста создавать тексты-описания с элементами рассуждения, соблюдать орфографические нормы с применением слов для справок. составлять тезисный план на основе прочитанного текста. находить и выписывать из текста ССП и СПП, находить грамматическую основу, чертить схему, преобразовывать простые предложения в ССП и СПП.	

Ход урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Оценивание	Ресурсы
Организационный этап	- Настрой на урок. Создание атмосферы сотрудничества. Учитель приветствует на 3-х языках: Здравствуйте! Сәлеметсіз бе! Good Morning! Деление на группы с помощью приема **«Мозаика». Дифференциация: ученики с разными требовани ями**. Детям выдаются части изображения, и они должны найти детей, у которых есть другие части этого изображ ения. Психологический настрой: всем улыбнуться, пожелать доброго дня, - почувствуйте надёжное плечо друга. **К.** Учащимся предлагается послушать мелодию и назвать тему урока. Исходя из темы, учащиеся пробуют самостоятельно поставить цели урока, затем учитель сообщает цели урока.	Показывают решения задач, при возникновении вопросов разбирают с учителем		Диалогическое обучение Саморегулируемое обучение Критическое мышление

Изучение нового материала	**АКТУАЛИЗАЦИЯ ЗНАНИЙ. Слушание** **Г. Задание 1.** **Дифференциация: диалог и оказание поддержки** (некоторым ученикам потребуется подробная и конкретная помощь в ходе выполнения задания). Учащиеся слушают текст и одновременно просматривают презентацию. **Доктор Лиза (Елизавета Глинка)** **Стала заниматься паллиативной медициной.** Слайд 1. По образованию Елизавета Петровна — детский реаниматолог-анестезиолог. Подтверждая свой медицинский диплом в США, она случайно оказалась в отделении паллиативной помощи. *Это было много лет назад, я тогда представления не имела, что это за место. Стоя перед вывеской, я спросила: что это? Мой муж ответил: «Это место, где умирают».* Елизавета Петровна не раз говорила, что не любит, даже ненавидит смерть. Но тогда ей захотелось зайти внутрь. В 1999 году основала в Киеве первый хоспис при онкологической больнице. **Усыновила ребенка своей пациентки.** Слайд 2. 13-летний мальчик из Саратова, Илюша, появился в семье Глинки в 2008 году. Когда от рака умерла пациентка Доктора Лизы, мама Ильи, подростка собирались отправить в детский дом. Сразу после похорон Елизавета Петровна поехала и подала в органы опеки заявление на усыновление. **Вывезла из зоны боевых действий больше ста детей.** Слайд 3. Доктор Лиза вывозила детей из зоны военных действий на Украине с самого начала конфликта — больше двух лет подряд. За это время она спасла более ста маленьких пациентов. **Открыла первое детское паллиативное отделение в Ульяновске.** Слайд 4. Ульяновск Елизавету Петровну Глинку не забудет никогда. Ведь именно благодаря Доктору Лизе в 2013 году здесь открылось первое детское паллиативное отделение в специализированном Доме ребенка. Доктор Лиза хотела открыть такие отделения при каждом специализированном Доме ребенка, во всех регионах России. **Привозила медикаменты в зону боевых действий.** Слайд 5. В фонде «Справедливая помощь» подтвердили, что своим последним рейсом Елизавета Петровна везла медикаменты в университетский госпиталь Латакии: лекарства для онкологических больных, для новорожденных, расходные материалы, которые не поступали туда из-за войны и санкций. Во время вручения государственных наград в Кремле, Елизавета Петровна произнесла речь, в которой сказала: *Мы никогда не уверены в том, что мы вернемся назад живыми, потому что война — это ад на земле, и я знаю, о чем я говорю. Но мы уверены в том, что добро, и милосердие работают сильнее любого оружия.* - Определите основную и детальную информацию текста, высказывая критическое отношение к услышанному, с помощью приема «Пирамида» Критерии | Дескрипторы	Ученики определяют типы получившихся углов и делают вывод. Если один из смежных углов острый, то другой обязательно тупой, и наоборот. Если один из смежных углов прямой, то другой тоже прямой. 	Словесная оценка учителя Взаимооценивание **Стратегия«Стикер**	Критическое мышление. Саморегулируемое обучение (самонаправленность в процессе работы над заданиями).

	Понимает основное содержание информации, выражает критическое отношение к услышанному -Определяет основную и детальную информацию текста -Применяет и точно отвечает на вопросы партнера - Высказывает критическое отношение к услышанному Обратная связь учителя.			
Рефлексия	Оценило свою работу на уроке  Я доволен собой, у меня все получилось.  У меня не все получилось, нужно повторить.  Многое не получилось, нужно повторить.?	Учащиеся подытоживают свои знания по изучаемой теме.		