КЕЛІСЕМІН:
Шымкент қаласы «ZIYATKER TURAN»
ЖШС мектебі директорының бейіндік оқыту
жөніндегі орынбасары
_____ Акынова С.
29 тамыз 2024 жыл

БЕКІТЕМІН:
Шымкент қаласы «ZIYATKER TURAN»
ЖШС мектеп директоры
_____ Абдрасилов Е.К.
_____ 2024 жыл

Шымкент қаласы «ZIYATKER TURAN» мектебі
«Мобилография» үйірме жұмысының

КҮНТІЗБЕЛІК-ТАҚЫРЫПТЫҚ ЖОСПАРЫ

Жетекшісі: Мақсат Н.Т.

Сыныбы: 7,8,9 сынып

Жалпы сағат саны: 68

Аптасына: 2 сағат

«Мобилография» пәнінің тақырыптық күнтізбелік жоспары

7,8,9 сынып (аптасына 2 сағат, 68 сағат)

Түсінік хат

ТҮСІНДІРМЕ ЖАЗБА

Қазіргі кезде қоғамның әлеуметтік-экономикалық өміріндегі түбірлі өзгерістерге байланысты ақпараттық технологиялар, медиа кеңістік және визуалды контенттің рөлі артып келеді. Осыған байланысты білім беру жүйесінде де оқыту мазмұны мен технологияларына жаңашыл өзгерістер енгізілуде.

Мектептегі білім беру міндеттерінің негізгі бағыттарының бірі – оқушыны шынайы өмір жағдайына бейімдеу, заманауи технологияларды тиімді қолдана алатын, шығармашыл, ойлай білетін тұлға ретінде қалыптастыру.

Бүгінгі таңда бейне және фото контент күнделікті өмірдің ажырамас бөлігіне айналды. Осы орайда **мобилография үйірмесі** оқушыларды смартфон көмегімен сапалы видео және фото түсіруге, визуалды ойлауға, өз ойын шығармашылық түрде жеткізуге үйретеді.

Мобилография арқылы оқушылардың тек техникалық дағдылары ғана емес, сонымен қатар логикалық, сыни және шығармашылық ойлау қабілеттері, коммуникативтік дағдылары дамиды.

ҮЙІРМЕНІҢ МАҚСАТЫ

1. Оқушылардың шығармашылық мүмкіндіктерін мобилография арқылы дамыту;
2. Бейне және фото түсіру негізінде дарынды оқушылардың қабілеттерін жетілдіру;
3. Шығармашылық жұмыстар арқылы оқушының өзін-өзі көрсетуіне жағдай жасау.

ҮЙІРМЕНІҢ МІНДЕТТЕРІ

- Оқушылардың қабілеттерін дамыту негізінде кәсіби бағыттағы шығармашылық дағдыларын қалыптастыру;
- Фото және видео түсіруге деген қызығушылығын арттыру;
- Визуалды ойлау және шығармашылық шешім қабылдау қабілеттерін дамыту;
- Заманауи мобильді қосымшалармен (VN, InShot, Lightroom, Canva т.б.) жұмыс істей білуге үйрету.

НЕГІЗГІ БАҒЫТТАРЫ

1. Логикалық ойлауды дамыту

- Кадр құру, композиция жасау арқылы ойлау жүйесін қалыптастыру;
- Видео монтажда жүйелі жұмыс жасауға дағдыландыру;
- Кадрлар арасындағы логикалық байланысты табуға үйрету.

2. Сыни ойлау дағдыларын қалыптастыру

- Түсірілген фото мен видеоны талдау;
- Артық және қажет кадрларды ажырата білу;

- Өз жұмысына сын көзбен қарап, қорытынды жасау.

3. Шығармашылық қабілетті жетілдіру

- Жаңа идеялар ойлап табуға бағыттау;
- Креативті видео, ерекше кадрлар түсіруге ынталандыру;
- Оқиғаны визуалды түрде қызықты жеткізуге үйрету.

4. Коммуникативтік дағдыларды дамыту

- Топпен бірге видео жобалар жасау;
- Өз идеясын түсіндіру, қорғау;
- Пікір алмасу және бірлесіп жұмыс істеу мәдениетін қалыптастыру.

5. Табандылық пен жауапкершілікке тәрбиелеу

- Күрделі түсірілімдер мен монтаж жұмыстарын орындау;
- Қателермен жұмыс жасап, оны түзетуге үйрету;
- Нәтижеге жету жолында шыдамдылық таныту.

КҮТІЛЕТІН НӘТИЖЕ

1. Логикалық ойлау қабілеті дамиды

- Кадрлар арасындағы себеп-салдарлық байланысты құра алады;
- Композиция заңдылықтарын меңгереді;
- Қарапайым және күрделі видео жобаларды жасай алады.

2. Сыни ойлау қалыптасады

- Фото және видеоны талдап, сапасын бағалай алады;
- Өз жұмысына дәлелді пікір айта алады;
- Қателіктерді анықтап, түзету жолдарын табады.

3. Шығармашылық қабілеті дамиды

- Жаңа идеялар ойлап табады;
- Креативті бейнероликтер жасай алады;
- Бір тақырыпты бірнеше тәсілмен аша біледі.

4. Коммуникативтік дағдылары дамиды

- Топпен тиімді жұмыс істей алады;
- Өз ойын еркін әрі сауатты жеткізеді;
- Басқалардың пікірін тыңдап, құрметтейді.

5. Зейіні мен есте сақтау қабілеті артады

- Түсірілім барысында ұсақ детальдарға мән береді;
- Монтаж кезінде ақпаратты жүйелей алады;

"Мобилография"					
7,8,9-сынып					
Барлығы 68 сағат, аптасына 2 сағаттан					
№	№	Сабақтың тақырыбы	Сабақ мазмұны	Практикалық жұмыс	Күні
1 тоқсан, 16 сағат					
I бөлім КІРІСПЕ ЖӘНЕ ТҮСІРІЛІМ НЕГІЗДЕРІ					
1	1	Кіріспе	Видео түсірудің маңызы, 30 сек видео	30 сек видео	02.09.24
2	2	Телефон камера ережелері	Камера, сетка, 1080/60	Настройка	04.09.24
3	3	Қозғалыс тактикасымен танысу	Қолды үйрету, жүру	Қозғалып түсіру	09.09.24
4	4	Объектпен жұмыс жасау	Алға, артқа, жанға, жоғары қозғалу	Объект видео	11.09.24
5	5	Адаммен жұмыс қозғалыс	Жалпы, орта, жақын, деталь кадр	Адам түсіру	16.09.24
6	6	Деталь кадр	Көз, кірпік крупный кадр	Деталь видео	18.09.24
7	7	Алдыңғы/артқы , тіке, план	2 объект	Композиция	23.09.24
8	8	Пустой кадр алу	Қате кадрлар	Салыстыру	25.09.24
9	9	Қайталау	Барлық кадр	Қысқа видео	30.09.24
10	10	Бекіту сабағы	Практика	30–40 сек ролик	02.10.24
II бөлім ВИДЕОМОНТАЖ					
11	11	Монтаж кіріспе	VN, InShot	Орнату	07.10.24
12	12	Videoleap	Құралдар	Монтаж	09.10.24
13	13	Prequel	Фильтрлер	Өңдеу	14.10.24
14	14	Кадр қию Жылдамдық	Trim, Cut, Speed	Қию, Slow/Fast	16.10.24
15	15	Фильтр	Түс реттеу	Фильтр	21.10.24
16	16	Музыка Битке сай монтаж, қорытынды	YouTube, Көтеру/түсіру/ Қайталау	Музыка, Монтаж	23.10.24
2 тоқсан, 16 сағат					
17	1	Хромакей	Жасыл фон	Хромакей	04.11.24
18	2	Түстер	Түс үйлесімі	Түс таңдау	06.11.24
III бөлім ЭФФЕКТ ЖӘНЕ ТЕКСТ					
19	3	Текст	Текст жазу	Текст	11.11.24
20	4	Шрифт	Leto	Шрифт	13.11.24
21	5	PNG	Белгілер	PNG	18.11.24
22	6	Маска	Mask	Маска	20.11.24
23	7	Zoom	Жақындату	Zoom	25.11.24
24	8	Держатель	Тұрақтылық	Құрал	27.11.24
25	9	Переход	Теория	Переход	02.12.24

26	10	Қол арқылы	Transition	Қол	04.12.24
27	11	Адам арқылы	Transition	Адам	09.12.24
28	12	Зат арқылы	Transition	Зат	11.12.24
29	13	Түс арқылы	Color	Түс	16.12.24
30	14	Түс арқылы	Color	Түс	18.12.24
31	15	Дыбыс арқылы	Sound	Дыбыс	23.12.24
32	16	Бекіту	Қайталау		25.12.24
3 тоқсан, 16 сағат					
IV бөлім **ФОТОГРАФИЯ**					
33	1	Фото кіріспе	Фото негізі	Фото	06.01.25
34	2	Общий кадр	Композиция	Фото	08.01.25
35	3	Средний кадр	Орта план	Фото	13.01.25
36	4	Деталь	Макро	Фото	15.01.25
37	5	Двойной кадр	2 объект	Фото	20.01.25
38	6	Фото монтаж	Өңдеу	Монтаж	22.01.25
39	7	Lightroom	Түс	Өңдеу	27.01.25
40	8	Логотип	Watermark	Лого	29.01.25
41	9	Canva	Дизайн	Постер	03.02.25
42	10	Canva	Дизайн	Постер	05.02.25
43	11	Қорытынды	Фото жоба	Фото	10.02.25
V БӨЛІМ. КРЕАТИВ ЖОБА					
44	12	Stop Motion	Теория	Кадр	12.02.25
45	13	Stop Motion	Түсірілім	Видео	17.02.25
46	14	Монтаж	Stop Motion	Ролик	19.02.25
47	15	Клон	Эффект	3 адам	24.02.25
48	16	Таймлапс	Уақыт	Таймлапс	26.03.25
49	17	Слоумо	Баяу	Slow	03.03.25
50	18	Сценарий	Жоспар	Жазу	05.03.25
4 тоқсан, 16 сағат					
51	1	Сюжет	Story	Видео	31.03.25
52	2	Влог	Формат	Влог	02.04.25
53	3	Интервью	Сұрақ	Видео	07.04.25
54	4	Жарнама	Видео	Реклама	09.04.25
55	5	Reels	Қысқа	Reels	14.04.25
56	6	TikTok	Тренд	Видео	16.04.25
57	7	Камера алдында	Сөйлеу	Практика	21.04.25
58	8	Эмоция	Актерлік	Видео	23.04.25
59	9	Қате талдау	Анализ	Түзету	28.04.25
60	10	Авторлық стиль	Стиль	Жоба	30.04.25
61	11	Портфолио	Жинақ	Папка	05.05.25
62	12	Жоба	Дайындық	Түсірілім	08.05.25

V БӨЛІМ. КРЕАТИВ ЖОБА					
63	13	Монтаж	Жоба	Монтаж	12.05.25
64	14	Финал	Соңғы өңдеу	Дайын	15.05.25
65	15	Қорғау	1-бөлім	Қорғау	19.05.25
66	16	Қорғау	2-бөлім	Қорғау	22.05.25
67	17	Үздік жұмыс	Талдау,	Пікір	22.05.25
68	18	Қорытынды	Талқылау	Талқылау	22.05.25

Бекіту бөлімі

Үйірме жетекшісі: Мақсат Нұрхат Талғатұлы